Visita de cortesía

PARIS, febrero 21 (UP). — El presidente de la república, René Coty, recibió hoy una visita de cortesía del embajador uruguayo en esta capital, Abelardo Sáenz, decano del cuerpo diplomático extranjero en Francia.

EL BIEN PUBLICO

Detalles a solucionar

NUEVA YORK, febrero 21 (UP). — Diferencias puramente locales entre patronos y obreros en dos puertos impidió que regresaran al trabajo la mayoría de los 45.000 estibadores en huelga. Sólo un pequeño grupo reanudó las labores en el puerto de N. York.

Año LXXIX — Nº 23.995 — Montevideo, viernes 22 de febrero de 1956. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas en dos secciones

MERCADO COMUN

LONDRES, febrero 21 (UP). — Es posible que el plan de un mercado común europeo, aprobado ayer en París, tenga profundo efecto en las economías de los países latinoamericanos y en particular en su comercio con Europa.

La primera impresión es que al parecer Alemania Occidental, Francia, Italia, Holanda, Bélgica y Luxemburgo van a prescindir al máximo de América Latina como fuente de materias primas y que proyectan usar para satisfacer sus necesidades los recursos en gran parte inexplotados de Africa Tropical.

Sin embargo, falta un mes para que el plan sea firmado por las seis naciones y antes de ese plazo tendrá que ser examinado por la Organización para Cooperación Económica Europea (OCEE) y acaso se lo someta a la ratificación del Convenio General de Comercio y Aranceles Aduaneros (GATT).

The Financial Times resume también las críticas hechas en Europa al plan al decir: "Los países de Mesina parecen querer constituir un convenio preferencial exclusivo con los territorios de ultramar de Francia, con excepción de Argelia, del cual será excluido el resto del mundo. En segundo término las disposiciones propuestas para los excedentes e importaciones de productos agrícolas entre los seis miembros del grupo (Francia, Italia, Alemania Occidental, Holanda, Bélgica y Luxemburgo), equivalen en realidad a un acuerdo de mutuas preferencias más que de libre comercio".

"Por el momento parece sumamente improbable que los países subdesarrollados y los agropecuarios del GATT acepten alguna vez esto".

Si el plan entra en vigor tal como se ve ahora, quizá no sea muy grande el efecto inmediato en las repúblicas latinoamericanas. Los productos que América Latina exporta a Europa y que Africa produce también no son tan abundantes que los importadores europeos puedan dirigirse al mercado africano dejando de lado las tradicionales fuentes latinoamericanas.

Pero quizá el efecto más lesivo para la economía latinoamericana es el hecho de que Africa se convertirá en terreno para inversiones extranjeras por esos países europeos, en el preciso momento en que los inversores de Europa, restablecidos de los efectos perjudiciales de la segunda guerra mundial, se disponen a invertir una vez en gran escala en América Latina.

Los círculos bancarios de Londres hicieron notar que en la actualidad no hay suficiente dinero disponible en el mundo para invertir en gran escala en todas las zonas infradesarrolladas del mundo.

Las seis naciones agrupadas en el mercado común europeo con intereses en las regiones coloniales son Francia, Bélgica, Italia y Holanda, y conforme al plan los intereses gozarán de grandes ventajas, quedaría mucho menos dinero e iniciativa para América Latina.

Africa, y en particular las colonias francesas y belgas, es una gran productora de café, cacao, algodón, cobre y mineral de hierro —para no mencionar sino algunos materiales producidos por América Latina y vitales para las economías de muchos de sus países.

En 1955 Bélgica y Luxemburgo compraron café a México por valor de 1.669.000 dólares norteamericanos, a Costa Rica por 979.000 dólares, a El Salvador por 1.103.000 dólares, a Guatemala por 2.811.000 dólares, al Brasil por 15.000.000 dólares, y a Colombia por 7.021.000 dólares.

En ese año Francia adquirió (en dólares) café del Brasil por 48.726.000, de México por 1.023.000, de Haití por 6.451.000, de Colombia por 3.018.000 y de Venezuela por 2.815.000.

También en 1955 Alemania Occidental compró (en dólares) café al Brasil por 51.537.000, a México por 7.660.000, a Costa Rica por 24.176.000, a El Salvador por 18.745.000, de Colombia y en cantidades menores de otros países latinoamericanos por 35.641.000.

El mismo año Italia adquirió en Brasil (en dólares) café por 32.358.000, de Haití por 5.301.000 y de Colombia por 2.612.000. Holanda fue también un comprador importante de El Salvador, Guatemala, Nicaragua, Brasil y Colombia.

El cuadro es el mismo en lo que se refiere al cacao. En 1955 Alemania Occidental compró solamente al Brasil por valor de 11.822.000 dólares y en cantidades menores al Ecuador y Venezuela. Italia y Holanda fueron también compradoras de cacao del Brasil y Bélgica de Venezuela.

Las seis naciones compraron grandes cantidades de algodón a Nicaragua, Brasil, Paraguay, Perú y México. En 1955 Alemania Occidental solamente compró algodón a México por valor de 40.539.000 dólares.

Todos estos artículos son producidos en Africa y su producción podría ser grandemente aumentada con un programa de inversiones bien planeado.

Los más afectados en tal caso serían los países agrícolas tropicales como Brasil, Colombia, Ecuador y las Repúblicas centroamericanas, y los países productores de minerales como Bolivia, Chile, México, Venezuela y Brasil, sobre todo este último.

Pero el verdadero funcionamiento y ramificaciones del mercado común europeo siguen rodeados del mayor secreto. Todavía faltan redactar la convención especial sobre el fondo de inversiones y el método para abrir los mercados de los territorios de ultramar. Por lo tanto nadie puede decir con certeza sobre los efectos en América Latina, pero desde ya se pueden ver sus repercusiones.

Y antes que ese plan hay todavía otro — el de la zona de libre comercio de 17 países, propuesta por Gran Bretaña. Si este plan es llevado a la práctica, los fabricantes europeos estarán tan ocupados en sus fases iniciales para conquistar los mercados libres de las naciones de Europa que quizás puede poco para exportar a América Latina hasta que hayan ganado suficiente dinero para ampliar grandemente sus fábricas.

CRISIS FINANCIERA

PARIS, febrero 21 (UP). — El ministro de Hacienda, Paul Ramadier, anunció hoy que Francia ha tropezado con una impresionante crisis financiera y debe reducir su presupuesto militar.

En una "solemne advertencia" al país, Ramadier dijo que el presupuesto de 1957, de un total de 4.200 billones de francos (12.000.000.000) debe reducirse en la suma de 250.000 millones, y que este es sólo el "primer paso" en una radical campaña para salvar al franco" mediante la economía de fondos públicos, para impedir la desvalorización.

El ministro, veterano jefe socialista de 74 años de edad, se negó a revelar la cuantía exacta de la rebaja que se haría en el presupuesto. Pero altas fuentes informativas dijeron a la United Press que la rebaja se aproximará a unos 100.000 millones de francos, o sea alrededor de un diez por ciento del total de los gastos militares de este año.

La apurada situación de las arcas del Tesoro atrajo la atención hacia el genio financiero del gobierno por primera vez desde que terminó la guerra última. Hace exactamente 10 años, Ramadier, jefe del gobierno, a raíz de la atención mundial al obligar a los comunistas a salir del gobierno y quiere salvar a Francia de convertirse en satélite soviético. Hoy Ramadier anunció las siguientes medidas de emergencia:

1. No habrá aumentos de salarios en los servicios públicos a pesar del creciente número de Paros. La economía ya ha sufrido graves daños a causa de la escasez de petróleo después del cierre de Suez.
2. El gabinete intensificará su campaña pro "compre sólo mercancías francesas" y reducirá las importaciones no esenciales en un porcentaje no especificado.
3. Por razones psicológicas, el gabinete ha rechazado un consejo urgente de la Organización de Cooperación Económica Europea (OCEE) y se pronunció contra un aumento de impuestos hasta que pase la crisis petrolera.
4. Los precios permanecerán congelados.
5. Francia obtendrá empréstitos de organizaciones internacionales y se opondrá a toda sugerencia de desvalorización del franco.
6. Para aminorar las costosas importaciones de carbón, la nación tratará de traer 10.000 mineros italianos y ayudarlos para desarrollar su propia producción.

Fuentes informadas dijeron que Francia decidirá sobre las reducciones del presupuesto de Defensa después de la venidera reunión en Londres del consejo de ministros de la Unión de Europa Occidental. Allí, en unión de otros aliados de Gran Bretaña, combatirá la decisión del gobierno de Londres de reducir en 27.000 hombres sus fuerzas del continente europeo. Los informantes dijeron que, si llegara a prevalecer el criterio británico, Ramadier obtendría prontamente carta blanca para la reducción del presupuesto de Defensa.

Por su parte, el ministro dijo hoy: "Nuestro presupuesto de Defensa es una pesada carga. Como los británicos, nosotros intentaremos reducirlo. Como los británicos buscaremos economías substanciales. Los británicos proyectan reorganizar la estructura de su ejército alrededor de nuevas armas. La cuestión es si nosotros podemos hacer la misma cosa en Francia. Y esto depende de la situación francesa es la misma que la británica".

ISABEL II REGRESA

OPORTO, febrero 21 (UP). — La Reina Isabel, a sugestión de su esposo, se despidió hoy de Portugal desde un polvoriento camión de la policía.

Su majestad y el duque de Edimburgo hicieron a un lado el protocolo al término de su visita de cuatro días a Portugal, de sucerte a fin de que el pueblo pudiera verlos mejor y vitorearlos.

Desalojaron pues a los periodistas del abierto camión gris de la Policía y libres de ceremonia alguna se trasladaron en ese vehículo hasta el aeródromo.

Al parecer hartos de la limusina cerrada en que habían estado encerrados en anteriores recorridas, el duque sugirió a su majestad que esta vez los hicieran en el camión de la prensa.

Con una risa juvenil, la soberana aceptó gustosa la idea y los dos se acomodaron en el camión policial.

Los diplomáticos y los altos funcionarios, todos en atuendo de etiqueta, parecieron sorprendidos con la sugestión del duque, pero aceptada por la soberana visitante, no tuvieron más remedio que seguir al carromato policial con sus modernos automóviles hasta el aeródromo.

Durante la corta visita a Oporto, dos horas y media, la reina y su esposo visitaron la Bolsa y la famoso bodega del vino generoso que lleva el nombre de este puerto. Allí se les informó que en breve se enviará al palacio Buckingham, para almacenarlo en el sótano hasta que el príncipe Carlos alcance la mayoría de edad, un tonel con casi 400 litros de oporto, vendimia de 1955.

En los años que transcurrirán el oporto se añejará.

Isabel y Felipe partieron en avión desde el aeródromo de Lisboa a las 10 y 45 de la mañana, en vuelo de regreso a Londres.

CALIFICACION DE ESTRENOS

IGUAZU: "El genio del crimen". (Calificación actualizada) (2A). Admitida para adultos inclusive jóvenes. (Para mayores de 15 años).

ISRAEL SE NIEGA A OBEDECER

NACIONES UNIDAS, febrero 21 (UP) — La actitud que adopten los Estados Unidos será probablemente decisiva —opinaron los diplomáticos—, para la aprobación o rechazo de una resolución de la Asamblea General, en que se establezcan funciones contra Israel.

La Asamblea se reunirá mañana por la tarde, para continuar el debate sobre el problema del Cercano Oriente. Desde Jerusalen se anunció que había ordenado a la delegación israelí, solicitar un aplazamiento del debate. Los diplomáticos israelíes manifestaron aquí, sin embargo, que no habían recibido tal orden.

El jefe del gobierno israelí, David Ben Gurión, rechazó en un discurso que pronunció ante el Zknesset (Parlamento), la petición que hizo el presidente Dwight D. Eisenhower para que Israel retire sus tropas de la zona de Gaza y del litoral del golfo de Akaba.

El grupo afro - asiático de las Naciones Unidas, comenzó inmediatamente a preparar un proyecto de resolución para presentarlo a la Asamblea General, en que se establezcan sanciones contra Israel.

En los círculos diplomáticos se manifestó que ese proyecto de resolución lograra probablemente por dos trecios de mayoría, necesarios para su aprobación. Si lo apoyan los Estados Unidos. En esos círculos, se dijo que aunque Eisenhower expresó que las Naciones Unidas debían "ejercer presión" sobre Israel para que se retire de las partes del territoro egipcio que todavía ocupa La posicion norteamericana distaba mucho de ser clara.

Si el delegado norteamericano, Henry Cabot Lodge, no apoya con firmeza el proyecto de resolución será difícil —dijeron los diplomáticos—, que obtenga la aprobación de los dos tercios.

En esos círculos se recordó que hay muchos países que se oponen a aplicar sanciones: Australia, Francia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo, entre otros.

Para que se aprueben las sanciones —insistieron los diplomáticos— sería necesario que la delegación norteamericana trabaje activamente los votos de las otras delegaciones.

JERUSALEN, febrero 21 (UP) — El primer ministro David Ben Gurión, declaró esta noche que Israel no puede retirarse de la zona de Gaza o de la costa del golfo de Akaba, "sin garantías".

Pero fuentes gubernamentales declararon que no se había dado respuesta final al pedido del presidente Eisenhower, de que se retiren las fuerzas israelíes hasta después de otra tentativa de llegar a un entendimiento con los Estados Unidos.

Esa información fué dada en momentos en que Ben Gurión comenzaba a informar al Znesset (Parlamento) sobre las negociaciones con Wáshington. Los informantes agregaron que el embajador israelí en Estados Unidos, Abba Eban, regresará mañana a Washington para proseguir sus conversaciones con el gobierno norteamericano.

Pero los párrafos iniciales del discurso de Ben Gurión, parecieron reafirmar la intención de Israel para mantener sus fuerzas en Gaza y Sharmes Shelikh, a la espera de recibir las garantías de Egipto, que el gobierno israelí ha pedido.

"Israel —dijo Ben Ghrion—, tiene derecho a una total libertad de navegación.

"Israel no necesita o tiene intención de acantonar un ejército en la zona de Gaza o en la costa del estrecho.

"Pero Israel no puede retirarse sin garantías".

Ben Gurión habló en el recinto de sesiones del Znesset, que estaba repleto de público, fuera del edificio del parlamento, una enorme muchedumbre se había congregado para conocer la decisión de gobierno. El discurso del primer ministro fué propalado por radio a todo Israel.

Bein Gurión recordó que desde 1948, hasta el año pasado Egipto había hecho continuamente caso omiso de las resoluciones de las Naciones Unidas, por las cuales se condenaba el bloqueo de Israel.

El primer ministro inició su discurso con una revista del pleito de Palestina, desde el nacimiento del Estado Judío.

Agregó que "por años" ni las Naciones Unidas y los Estados Unidos han hecho algo por detener el bloqueo egipcio.

Antes de que Ben Gurión hablara el gobierno había transmitido el texto del discurso a su ministra de relaciones exteriores Golda Meir que actualmente se encuentra en Nueva York.

Se le dieron instrucciones de entregar ese texto al Departamento de Estado y de llamar la atención sobre los párrafos en que se sugiere hacer nuevas negociaciones con Estados Unidos.

Fuentes oficiales declararon que se confiaba en que quedaran abiertas las puertas para nuevas negociaciones.

En su discurso Ben Gurión se refirió al pedido de Israel de garanías de liberad de navegación por el golfo de Akaba y contra ataques por guerrillero desde la zona de Gaza.

"El gobierno de Israel —agregó—, considera esencial que la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas se instale en el estrecho (de Tiran) para garantizar la libertad de navegación a los barcos israelíes hasta que se concierte la paz de Egipto o se haga un arreglo satisfactorio para lograr ese fin".

"En cuanto a la zona de Gaza —prosiguió—, debe existir la seguridad de que Egipto no pueda volver a ella directa a indirectamente.

"Debe concertarse un acuerdo para la seguridad de Israel y salvaguardar a los habitantes israelíes del sur y del desierto de Nagev".

Ben Gurión afirmó que toda tentativa de discriminar contra Israel se encontraba con la "inconmovible oposición del pueblo israelí".

Afirmó que la aplicación de una norma contra Israel y de otra distinta a Egipto destruiría "los cimientos morales" de las Naciones Unidas".

Por otra parte se supo que la señora Meir, que representa a Israel en las Naciones Unidas recibió instrucciones para solicitar el aplazamiento de la sesión de mañana de la Asamblea General, hasta que llegue de Jerusalen el embajador Eban.

El discurso del presidente Eisenhower ha sido interpretado como un virtual ultimatum para que Israel comience a retirar sus tropas antes de la sesión de mañana de las Naciones Unidas. La estrategia israelí es alazar la sesión hasta que Eban logre realizar nuevas negociaciones con el secretario de Estado, John Foster Dulles.

Antes de concurrir al parlamento Ben Gurión citó a sus principales asesores militares para conferenciar con ellos.

En las cinco horas y media que sesionó el gabinete no se logró llegar a un acuerdo sobre la respuesta a Eisenhower. Fuentes informadas dijeron que acaso se aplace hasta mañana tal respuesta.

Poco antes de la hora fijada para la reunión del Parlamento, Ben Gurión consultó al jefe del Estado Mayor Israelí, general Moshe Dayan y al secretario general del ministerio de defensa, Shimon Peres.

Las citadas fuentes informadas dijeron que en el seno del gabinete se produjo una honda diferencia de opiniones sobre si Israel accede al pedido de Eisenhower y retira sus fuerzas de la zona de Gaza y Akaba, o se mantine forme contra la casi toalidad de las Naciones Unidas.

Los informantes agregaron que sólo el ministro de asuntos religiosos Moshe Shapido, se declaró en favor de concesiones, en tanto que los demás ministros se mantuvieron firmes en el rechazo del pedido de retirada de las tropas.

Shipiro y el Ministro de Correos Joseph Burg, los dos únicos miembros del gabinete pertenecientes al partido ortodoxo, fueron llamados durante el día a la sede de la agrupación para celebrar consultas de carácter urgente.

WASHINGTON, febr. 21 (UP) — Los dirigentes parlamentarios demócratas y republicanos en general recibieron con frialdad hoy el llamado del presidente Eisenhower para que las Naciones Unidas "presionen" para obligar a Israel a abandonar las zonas del territorio egipcio que ocupa.

En los momentos en que los parlamentarios exponían sus puntos de vista el primer ministro israelí, David Ben Gurion, rechazaba el llamado de Eisenhower sobre inmediata evacuación de la zona de Gaza y el golfo de Akaba. Pero, al mismo tiempo, Ben Gurion, dijo que esperaba nuevas negociaciones con Estados Unidos.

La Casa Blanca se negó hoy a comentar el rechazo del llamamiento de Eisenhower por el jefe del gobierno israelí. El secretario de prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, dijo que nada se sabe acerca del llamado telefónico que se sostiene que Ben Gurion hizo a Eisenhower antes de pronunciar su discurso en el parlamento de su país.

Hagerty inició esta tarde su audiencia diciendo que no tenía "comentarios que hacer sobre el discurso que el primer ministro Ben Gurion está pronunciando en el parlamento".

Agregó que la Casa Blanca hasta el momento sólo tenía "informaciones de prensa", sobre la respuesta de Ben Gurion y que no había recibido aún el texto completo de ella, y que sólo había recibido algún comentario después de recibirlo. Añadió que dudaba de que el presidente expresase alguna opinión hoy mismo.

Varios republicanos y algunos demócratas manifestaron su apoyo al presidente en su posición, pero los jefes de ambos partidos en el senado, más algunos miembros destacados en ambas cámaras, se mantuvieron firmes en contra de toda sanción por las Naciones Unidas a Israel.

El jefe del bloque republicano del senado William Knowland, que se opone a que se castigue a Israel solo, dijo que el discurso presidencial de anoche no alteraba sus puntos de vista. El senador demócrata Lyndon Johnson expresó su "pesar" por la posición presidencial.

Eisenhower envió ayer un mensaje personal a Ben Gurion, cuyo contenido la Casa Blanca se negó a divulgar, pero que en otras fuentes se dijo que contenía un resumen de su discurso por televisión.

El presidente de la cámara, el demócrata Sam Rayburn, dijo que el presidente "expuso su punto de vista bastante bien", pero añadió que todavía tiene que establecerse si esta declaración "fué exactamente la manera de enfocarlo".

El representante demócrata Carl Albert observó que no podía seguir deduciendo el discurso presidencial si Estados Unidos iba a apoyar la proposición afro asiática de aplicar sanciones a Israel pero añadió que esperaba que no fuese así.

Eisenhower dijo que a las Naciones Unidas no les quedaba otra alternativa que la de las sanciones si bien no lo dijo en quefuerte presión estaba pensando, aparte de mencionar una vez la "presión moral".

El presidente obtuvo apoyo a su posición de los parlamentarios republicanos, tales como Francis Case, senador; John Sherman Cooper, también senador; el representante John Vorys y el representante demócrata Thomas Abernethy.

Los diarios uruguayos sobre el Polo Norte

Entre los actos a realizarse el próximo domingo 24, con motivo de la inauguración de la nueva Ruta Polar de la S.A.S. al Japón figura uno de especial significación simbólica para la prensa de todo el mundo y en nuestro caso para la prensa uruguaya. El primer avión de la S.A.S. que inaugure ese trayecto, arrojará exactamente sobre el polo norte a la hora 21 y 30 GMT del 24 de febrero un cilindro de metal conteniendo las primeras páginas microfilmadas del primer ejemplar de este año de todos los diarios de los países que sirven las rutas de la compañía. La S.A.S. ha querido expresar de esta manera su reconocimiento a la prensa del mundo no sólo por el apoyo especial que han brindado al desenvolvimiento de la compañía, sino por su labor constante en favor del desarrollo de la aviación comercial y del transporte aéreo como factor de conocimiento y comunicación entre los pueblos. El cilindro contendrá además, una copia de la declaración que el Primer Ministro de Dinamarca H. C. Hansen leerá sobre el Polo Norte, en ese mismo vuelo, para una cadena de radiodifusoras que cubren un público de más de 100 millones de oyentes y la bandera de las Naciones Unidas. El cilindro será arrojado en un paracaídas mediante un dispositivo eléctrico acondicionado especialmente en la parte trasera del fuselaje del avión. Entre las fotografías está incluida la de la primera página de EL BIEN PUBLICO.

Aprobaciones de la OEA

WASINGTON, 21. (UP). — El Consejo Económico y Social de la Organización de Estados Americanos (OEA) aprobó hoy en principio las normas de procedimiento de la próxima conferencia económica interamericana, que se reunirá en Buenos Aires el 15 de agosto.

El organismo ordenó el envío del documento a todos los gobiernos miembros para que transmitan sus comentarios antes del 15 de abril, fecha en que el Consejo volverá a reunirse para decidir su aprobación definitiva.

Las reglas en cuestión se refieren a cuestiones de procedimiento tales como el tipo de debate y las organizaciones internacionales que serán invitadas a concurrir a la conferencia.

WASHINGTON, 21. (UP). Se ha propuesto hoy el establecimiento ed un comité técnico permanente de puertos bajo la jurisdicción del Consejo Económico y Social de la Organización de Estados Americanos (OEA).

El Consejo adoptó una recomendación para poner el grupo compuesto ed siete naciones, bajo su jurisdicción directa.

Este comté, presidido por el Uruguay, ha venido funcionanno como organización semiautónoma bajo la jurisdicción general del Consejo de la OEA. Forman parte de él, además de Uruguay, el Brasil, Perú, Colombia, Cuba, Costa Rica y los Estados Unidos.

EXPEDICION POLAR

BAHIA McMURDO, Antártida, febrero 21 (UP). — La marina de Estados Unidos completó hoy la segunda fase de la más grande expedición polar de la historia. El contraalmirante George Dufekn, comandante de la operación Deepfreeze II, la calificó de "muy exitosa".

Hombres y máquinas superaron dificultades casi increíbles para establecer seis estaciones de observaciones científicas, con motivo del Año Geofísico Internacional, y una base naval y aérea.

Con la ayuda de los marinos, los científicos se preparan para realizar observaciones, que comenzarán con la prolongada noche del invierno antártico, el primer de julio próximo.

La gran aventura antártica comenzó el año pasado con la operación Deepfreeze I, que consistió principalmente en estudios preliminares y la construcción de campamentos temporales.

Este año, la operación Deepfreeze II abarcó a más de 3.500 hombres de la marina, la aviación, la infantería de marina y el servicio de guardacostas, así como una flota de 12 buques y 40 aviones.

Resumiendo las cosas, el almirante Dufek subrayó el excelente comportamiento de todos durante la operación Deepfreeze II, sostuvo que la instalación de una base de observaciones exactamente en el Polo Sur "es una de las operaciones sobresalientes en la historia".

En esta estación permanecerán nueve científicos y nueve marinos hasta enero del año próximo.

Aunque los aviadores de la marina y de la aviación coinciden en que la Antártida tiene el tiempo más desfavorable del mundo entero para vuelos, sólo se registró un accidente de consecuencias fatales durante la operación Deepfreeze II. Cuatro hombres murieron al estrellarse el avión en que viajaban, justo a los dos días de iniciada la operación.

PRECIO DE LA VACUNA SALK

WASHINGTON, febrero 21 (UP). — Un gran jurado federal decidirá si ha habido o no conspiración ilegal para fijar los precios en la venta de vacunas Salk contra la parálisis infantil.

El jefe de la división contra los monopolios del departamento de Justicia, Víctor R. Hansen, dijo a los periodistas que su oficina está poniendo fin al sumario provisional y pronto presentará las pruebas que tenga disponibles al gran jurado.

El representante Henry S. Reuss, que fue quien pidió al departamento que efectuase la investigación, manifestó que estaba "encantado con que esto vaya tan rápidamente".

Reuss había pedido precios a cuatro fabricantes y siete distribuidores de vacunas Salk.

Todos le dieron el mismo.

La ley prohibe a fabricantes y comerciantes ponerse de acuerdo para vender sus mercancías a un precio determinado.

Una subcomisión de la Cámara de Representantes está tratando de averiguar al mismo tiempo si es cierto que los fabricantes vendieron la vacuna al gobierno al doble o vendieron a las entidades particulares.

Invitación al Rey Saud

EL CAIRO, febrero 21 (ANSA). — La noticia publicada por diarios egipcios según la cual el gobierno ruso habría invitado al rey Saud de Arabia a visitar oficialmente Moscú, fuedesmentida esta mañana por la embajada saudita en El Cairo. Esta misma fuente dijo que en el curso de la visita oficial hecha por el embajador ruso en Egipto, Kisselev, no se habló para nada de un viaje del rey Saud a Moscú, ni que el referido embajador pidiese ser recibido por el rey.

En los ambientes occidentales de El Cairo la versión de la invitación ha sido considerada como una maniobra inicial del nuevo ministro del Exterior soviético, Andrei Gromyko para contrabalancear con una entrevista árabe-rusa, el efecto de la visita del rey Saud a Wáshington.

JUZGARAN A NAGY

VIENA, febrero 21 (UP). — Un fiscal de Hungría comunista dio a entender hoy que el ex primer ministro, Imre Nagy, y los miembros de su gobierno revolucionario serán sometidos a proceso en los tribunales.

El fiscal Ferenc Dobos, según radio Budapest, declaró que "todos los políticos que desempeñaron papel activo en el levantamiento contrarrevolucionario húngaro debieran ser juzgados sin excepciones".

Los observadores en Viena señalaron que las manifestaciones del fiscal Dobos podrían interpretarse como indicación de que el gobierno comunista de Janos Kadar proyecta someter a proceso al ex primer ministro Nagy y a las figuras principales de la rebelión.

Se desconoce el actual paradero de Nagy. El y un grupo de sus partidarios se asilaron en la embajada yugoeslava después que los soviéticos aplastaron el levantamiento húngaro del cuatro de noviembre. Salieron de la embajada bajo un salvoconducto, pero éste fue violado y todos fueron prontamente prendidos. Posteriormente el gobierno Kadar dijo que Nagy había "solicitado asilo" en Rumania.

Dobos exigió asimismo "severo castigo para todas las personas que propaguen rumores o que distribuyan volantes antigubernamentales o antisoviéticos."

Radio Budapest anunció que se incoará juicio contra un grupo de 42 empleados ferroviarios "por haber introducido de contrabando mercancías de Checoeslovaquia para venderlas en el mercado negro de Budapest."

La radioemisora dijo que el proceso durará varias semanas".

SIGUEN INVESTIGANDO

WASHINGTON, febrero 21 (UP). — El embajador de la República Dominicana, Joaquín Salazar, fue invitado hoy a concurrir al Departamento de Estado, donde, según fuentes del mismo, el secretario adjunto de Estado, Roy R. Rubottom, conversó con el diplomático dominicano más de media hora sobre el caso de Gerald Murphy, piloto norteamericano de la Compañía Dominicana de Aviación que desapareció el pasado diciembre en circunstancias misteriosas.

Esas fuentes no quisieron decir si en la conversación entre Salazar y Rubottom se tocó la situación del Cónsul General dominicano en Nueva Yor, Arturo Espaillat.

La revista "Life" publicó en su último número un artículo que da irokt mun et aoi a entender que Espaillat estuvo complicado en la desaparición de Jesús de Galíndez, ex Profesor de la Universidad Columbia de Nueva Yor, del cual nada se sabe desde el 12 de marzo de 1956.

El artículo decía que Murphy, a quietn Espaillat conoció en Miami cuando el diplomático dominicano era Cónsul en esa ciudad, sacó a Galíndez de Nueva York en un avión particular y lo llevó a la República Dominicana.

El representante Charles O. Porter, manifestó que en el departamento de Estado se le había dicho que se declararía a Espaillat "persona no grata" si su investigación demuestra ser cierto lo que dice el artículo.

En ell Departamento de Estado se reafirmó después de la visita de Salazar que todo el asunto está sometido a "intensa investigación", a pesar de que el Gobierno dominicano ha manifestado que Mucphy, murió a manos de Octavio de la Maza, piloto también de la Comlue go ulen ehnide-oacnqu ast pañía Dominicana de Aviación, quien luego —segoún dijo también el Gobierno dominicano— se suicidió ahorcándose en la celda de la prisión en que estaba detenido.

El Gobierno dominicano, dijo que de la Maza mató a aGlindes por razones personales.

Al salir del Departamento de Estado, Salazar manifestó lo siguiente:

"Ha sido una visita de rutina".

(En ciudad de Trujillo ,la Secretaría de Relaciones Exteriores Dominicana, dijo, que el artículo de "Life" era "ridículo" y "calumniooso").

La Cámara de Representantes decidió hoy escuchar el próximo pueves un discurso de una hora de duración sobre el caso Galindez - Murphy.

Porter será quien pronunciará el discurso. En el presentará —díjose aquí— un informe detallado sobre las circunstancias en que desaparecieron Murphy y Galindez.

El representante manifestó que su informe contendrá un análisis de los alegatos según los cuales algunos funcionarios dominicanos están complicados o son responsables de la desaparición de ambos: de Galindez en Nueva Yor y de Murphy en Ciudad de Trujillo.

Se cree que Porter se referirá tampbién al artículo de "iLfe" según el cual Murphy y de la Maza hallaron una muerte violeta porque sabían demasiado sobre la desaparición de Galindez.

"Life" dice tamlién que Galindez murió probablemente en la República Dominicana por haber criticado al Gobierno del Generalísimo Rafael L. Trujillo.

Porter y el senador Wayne Morse han estado tratando de que los organismos gubernamentales lleven a cabo una investigación completa del mitseriod Galndez - Murphy.

Murphy es de la ciudad de Eugenue (Oregón), en la que Porter y Morse tienen también su domicilio.

Al mismo tiempo se informó que Porter ha llevado a cabo una investigación propia. Entre otras cosas, logró que un viejo amigo suyo, que fué Cónsul Honorario de la República Dominicana en Filadelfia, hiciese un viaje a Ciudad de Trujillo para estudiar la situación sobre el terrenoñ

Esta persona ha regresado ya a los Estados nUidos y mañana, a la una de la tarde, presentará un informe verbal a Porter.

Mañana también durante la tarde, Porter conversará con Nicolás Silfa, jefe de un partido dominicano en el exilio que trata de derribar al gobierno de Trujillo.

Porter dijo que Silfa se le ofreció para suministrarle una información sobre el acso de Murphy.

Las numerosas incongruencias de la endeble investigación de Life sugieren una desconcertante determinación de rebasar las normas de un sano e imparcial periodismo.

En cuanto a la petición que se informó había sido hecha por el representante del Estado de Orégón en el Congreso, Charles Porter, de que el Departamento de Estado de los Estados Unidos le declare persona no grata, el cónsul dice lo siguiente:

"Soy graduado de Wets Point y este país es mi segunda patria Estoy en cualquier momento listo para reunirme con cualquier organismo autorizado norteamericano interesado sinceramente en aclarar esta cuestión. Estoy convencido de que el inherente sentido de ecuanomidad de Norteamérica descarta acusaciones injustificadas contra el representante de una nación leal y amiga"

COMUNICADO A LA PRENSA

NUEVA YORK, 31. (UP). — El cónsul general de la República Dominicana en Nueva York, Arturo R. Espaillat, distribuyó hoy a la prensa la siguiente declaración relativa al artículo publicado por la revista "Life" en su último número sobre las desapariciones del profesor Jesús de Galíndez y el aviador norteamericano Gerald Murphy:

"Life" y "Time" — parte de una empresa publicitaria común — debieran ponerse de acuerdo anticipadamente sobre cual versión del llamado caso Galíndez es más aceptable a sus lectores. Primero Galíndez fue arrojado a la caldera de un buque. Luego, responsables periódicos europeos informaron de su aparición en Budapest (le llamaban también comunista). Todavía más tarde, se informó que Galíndez estaba en la ciudad de México, mientras que el "New York Post" afirma hoy que hay evidencia de que aún está vivo.

"La semana pasada, "Time" informó que el hombre presuntamente llevado en avión secretamente a la República Dominicana no era en absoluto Galíndez, sino un tal "Hara", que se afirmaba había sido enviado a Nueva York por altos funcionarios dominicanos para "asesinar" a Galíndez.

"Ahora, "Life" publica una información contradictoria: "Un ficticio cuento de ladrones. Cuando apareció la versión de "Time" del "secuestro" de Galíndez, hicimos pesquisas para comprobar si un avión había registrado su plan de vuelo en algún aeropuerto desde el cual pudiera despegar de los Estados Unidos para la República Dominicana.

"Ningún plan de tal naturaleza fue registrado.

"Teniendo en cuenta que los Estados Unidos están protegidos por una hermética red de radar y un alerta comandancia de aviación de caza, sería imposible paraunaero-caza, sería imposible para un aeroplano no identificado haberse llevado a Galíndez de un aeropuerto norteamericano sin una intercepción casi instantánea.

"Si tal avión puede eludir tanto la red de radar como la intercepción, entonces toda ciudad importante de este país podría ser objeto de devastadores ataques atómicos por comunistas que entrarían y saldrían volando a través de esta barrera a voluntad.

"Las repeticas tentativas de vincular la desaparición de Galíndez con la República Dominicana, que dió asilo a este refugiado, han alcanzado un nuevo grado de bajeza en la revista "Life".

JARRING IRA A CACHEMIRA

NACIONES UNIDAS, febrero 21 (UP). — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas encargó hoy a su presidente, Gunnar V. Jarring, de Suecia hacer un viaje a Asia con el fin de resolver la disputa que desde hace nueve años mantienen la India y el Pakistán sobre Cachemira. La decisión se adoptó por diez votos a favor, ninguno en contra y la abstención de la Unión Soviética. El delegado soviético interpuso ayer la facultad del veto para impedir que se aprobara una resolución similar.

La única diferencia entre aquella y ésta consiste en que la aprobada hoy no contiene la propuesta que hizo el Pakistán para que la Naciones Unidas envíen una fuerza internacional que mantenga el orden hasta después de efectuado un plesbicito en que el pueblo de Cachemira decida entre unirse a la India o al Pakistán.

Jarring aceptó inmediatamente el encargo.

Observó que en la resolución se le de un plazo hasta el 15 de abril para la presentación de su informe.

Dijo que aceptaba el encargo "bajo el entedido de que las dos partes colaborarán conmigo".

Tanto el ministro de Relaciones Exteriores del Pakistán, Malik Firoz Khan Noon, como el delegado indio, V. K. Krishna Menon, le aseguraron que sus gobiernos le ayudarían en el desempeño de su misión.

Menon manifestó, sin embargo, que el gobierno indio no podría decidir "altos problemas de política" sino hacia fines de marzo.

La India celebrará elecciones parlamentarias ese mes y sólo después de ellas estará formado el nuevo gobierno.

Menon dijo qu. Cachemira "no pertenece actualmente ni a la India ni a Pakistán".

"Eso debe decidirse —añadió— en el plesbicito".

Menon manifestó que la India no hacía suya esa declaración.

Con anterioridad, el gobierno indio había declarado que la unión era definitiva.

PRETENSION RECHAZADA

NACIONES UNIDAS, 21. (UP). — La asamblea general de las Naciones Unidas acordó hoy por 60 vtos entra ninguno y una abstención, "no tomar medida alguna" respecto de la pretensión del régimen títere impuesto por Rusia a Hungría, de tener representación en la organización internacional.

Esta desición de desairar la pretención del régimen comunista húngaro, decisión que fue auspiciada por Estados Unidos, se destacó en el informe de la Comisión de Credenciales de la Asamblea, la cual aceptó las credenciales de las otras 79 delegaciones.

Rusia, India, Egipto, Yugoeslavia y varios otros satélites europeos de los rusos criticaron la decisión de no tomar disposición alguna al respect, pero tampoco votaron en contra del informe

El delegado soviético, Arcady Sobolev, hizo las acostumbradas protestas rusas contra las credenciales de China nacinalista.

Indonesia, Ceilán y las naciones que atacaron la decisión sobre Hungría, apoyaron el argumento ruso de que China comunista debe ser miembr de la organización mundial,

Consulte Ud.

Un derecho que se tuerce

A Juan Jacobo. — En el último artículo hablamos de los derechos del niño, que se han convertido en el comodín de los laicistas. Ellos entienden que, los padres que eligen la escuela religiosa para sus propios hijos, atropellan ese derecho, y que, en cambio, cuando ellos imponen una escuela laica para sus propios hijos, y para los hijos de los demás, se ajustan al mismo.

Nosotros entendemos lo contrario, y pensamos que, cuando se le da instrucción religiosa al niño se está protegiendo su derecho al bien y a la verdad y que, cuando se le impone la ignorancia obligatoria en ese punto, que es lo que eufémicamente, se llama laicismo, se está dañando al niño, pues se le hace ignorar lo que más le interesa saber, y se le está privando de los hábitos que más necesidad tiene de adquirir en sus primeros años.

Pero en este conflicto de derechos, entre el natural del padre a elegir para su hijo lo que el juzga bueno, y el derecho del hijo a la verdad y al bien nosotros respetamos el derecho del padre, no porque sea superior al otro, sino porque no hay otra solución práctica. El niño tiene ese derecho pero no lo conoce y por lo tanto no lo reclama, y el padre tiene un derecho natural que usa equivocadamente, en ese caso; pero que nadie le puede negar. Solamente cuando un padre degenerado quisiera educar a su hijo en el crimen, y en lo que es incuestionablemente delictuoso, entonces la autoridad pública, en nombre de la protección que debe dispensar a los demás hombres, es que tendría derecho a privar a ese padre de la patria potestad, y suplir su deber en la protección del niño.

Pero aun, en ese caso, la autoridad obraría en nombre del orden público, y no en nombre de la valorización de lo religioso, ya que esto no es de su competencia . En cambio los laicistas entienden que el padre pierde su derecho a educar a su hijo cuando elige para él la religión. Por lo tanto se ve que no sólo se considera a la religión como un mal, sino como un delito.

El Estado, segun los laicistas, debe intervenir para evitar ese mal. La primera intervención será hacer que sus escuelas sean sin religión; y que sean las únicas que él pagará con los dineros que exigió a todos los ciudadanos. Por lo tanto, obliga como una verdadera sanción económica — a que los padres que eligen escuela religiosa para sus hijos, además de pagar los impuestos con los cuales el ciudadano adquiere el derecho a la educación gratuita de sus hijos, a dar dinero para levantar y sostener la escuela que elige, si ésta no es la sin religión.

Como segunda etapa se presenta, con toda lógica, la que propuso un delegado uruguayo en el reciente congreso de educadores: que el Estado "extienda; los beneficios! del laicismo" también a la escuela privada. O, dicho sin tanto efemismo, que el Estado prohiba que se enseñe religión también en la escuela privada, como está legislado para Méjico.

Como se verá , esto es sencillamente imponer, en la enseñanza, el juicio que esos señores se han formado sobre el valor de la religión. Porque, en tanto se pueden hacer las cosas que llenan las dos etapas del laicismo, en cuanto se juzga que la religión es un mal. Por eso es que el padre no tiene derecho a imponerla a sus hijos en forma de educación. En cambio el ignorar la religión es un bien, por eso es que los laicistas tienen derecho a imponer esa ignorancia —laicismo se llama esa imposición — no solo a sus hijos, sino también a los hijos de los demás, aun contra la voluntad de sus padres.

Esto no es sólo una traducción del juicio con que se la valorizado la religión; si no que es la proclamación de la infalibilidad de ese juicio. Pues los laicistas no ignoran que hay gente que piensa todo lo contrario, y para negarle todo derecho a quien piensa lo contrario, hay que estar infaliblemente cierto de que los demás están equivocados. Tan equivocados están, y tan perniciosa es su equivocación que hay que impedir que contagien con ella a sus hijos; y tan cierta y verdadera es la posición de los laicistas que tienen derecho de imponerla no sólo a sus hijos sino a los hijos de los demás.

Con lo que los laicistas vienen a conceder a los otros el derecho de pensar como ellos. Si esto llegara ser una realidad tendríamos libertad para pensar de acuerdo con el pensamiento laicista. Lo contrario sería delito, o ,siempre malo.

Es pues ésta, una "ingeniosa" maniobra para atentar contra los derechos de los demás, hablando de los derechos del niño para despistar.

NOTA — Envíe su consulta al Encargado de la Sección Religiosa.

"Lucha contra la inmoralidad"

"Mensaje Mariano" órgano de la Federación de las Congregaciones Marianas al remitirnos el número correspondiente al mes de febrero nos pide hagamos una rectificación a un suelto que aparece en el mismo.

Se recomienda en dicho ejemplar a los inscriptos y simpatizantes de la campaña emprendida contra la inmoralidad en sus distintos aspectos, que tomen las medidas aconsejadas contra dos salas cinematográficas que han exhibido en estos últimos días dos películas con calificación moral 4 (prohíbese ver).

Las citadas salas se hallan la una en la calle Julio Herrera y Obes y la otra en la calle Colonia. Por error, en el suelto se dice en la calle Mercedes.

Acción Católica

El apostolado en el medio universitario

Los Consejos Nacionales y Arquidiocesanos de ambas ramas (femenina y masculina) de la F.U.E.A.C., se encuentra abocados al estudio de los problemas de apostolado en el medio universitario.

Se ha sentido la urgente necesidad de un planteamiento concreto realista y a la vez orientador de la finalidad de la F.U.E.A.C., y de los métodos más eficaces para alcanzarla.

Con ese motivo ha dirigido una encuesta, donde se hallan agrupados en el plan individual, círculo y Federación de los principales problemas.

Los Consejos esperan de los estudiantes una reflexion profunda y una respuesta sincera a cada tema. Pero no basta con el estudio y la contestación de la encuesta: es necesario que el intercambio personal de ideas y experiencias. Para ello han organizado tres ornadas de estudio sobre la base de la encuenста, las que tendrán lugar los días 8, 9 y 10 de marzo.

Es de esperar que todo socio o socia de la F.U.E.A.C., asista a él ya que en estas jornadas de oración y estudio están cifradas en este momento las esperanzas de los dirigentes de ambas Federaciones, en el sentido de que aunando criterios y renovando todo aquello que sea necesario, se pueda iniciar un período de trabajo conjunto y efectivo.

Preparatorio Social Cultural para la mujer

El 1 de marzo se abre la inscripción del "Preparatorio Social y Cultural para la Mujer". Estos interesantes y provechosos cursos pretenden crear en sus alumnas una conciencia de la propia femineidad que disponga de los elementos más firmes para el conocimiento y dando al vivir un sentido auténtico de la propia vida y de la propia vocación.

Sus programas hablan claro de estas enseñanzas que pretenden el logro de una mayor plenitud humana y social. Las materias son las siguientes: Formación femenina. Formación Filosófica. Formación social. Formación Literaria, Formación Espiritual. Formación psico-pedagógica, Fisiología e Higiene, Primeros auxilios, Nutrición y cocina, Economía doméstica y arte en el hogar, Arquitectura interior.

El curso completo comprende dos años, las clases se desarrollan de abril a noviembre y para ingresar se requiere tener de 17 a 23 años de dad y habr cumplido 1 ciclo de enseñanza secundaria.

Las inscripciones de toman en Lavalleja 1624, de lunes a viernes de 16 a 8 horas. Tel. 4.98.54.

En Venezuela el P. Hernández gana almas gracias a sus esfuerzos por televisión

El apostolado moderno —conforme aconseja sabiamente el Sumo Pontífice actualmente reinante— debe hacer servir a sus nobilísimos fines los progresos de la técnica. El cine, la radiotelefonía y últimamente la televisión, son esos nuevos campos de apostolado en los cuales, si se actúa con habilidad mezclada a una cierta prudencia, se obtienen resultados insospechables.

En lo que respecta a T. V., dentro del campo católico, es mundialmente famoso el obispo auxiliar de Nueva York, monseñor Fulton Sheen, a quien se deben conversiones notables y cuyos programas son de los que en Estados Unidos se llaman "coast to coast" (de costa a costa), como que las tele—emisoras en cadena presentan su figura y difunden su voz simultáneamente del Atlántico al Pacífico. Hay una anécdota que pinta con elocuencia esa popularidad. Una persona es presentada durante una recepción a Mons. Fulton Sheen. Se trata de un prominente hombre de negocios que le dice:

—Celebro conocerlo, monseñor porque quería decirle de viva voz que en mi casa le escuchamos siempre con mucha atención. Y tanto yo como mi esposa tratamos, en lo posible, de desentendernos de compromisos sociales los días y horas en que V.D. actúa en el "video" para no perdernos sus palabras.

Lo interesante de la anécdota es que el prominente hombre de negocios y su esposa.....no eran católicos.

EN CARACAS

Pero el caso de Mons. Fulton Sheen es muy conocida paro que nos extendamos más. Vamos a referir, para los lectores de ARGENTINA CRISTIANA alertados en reciente artículo ("Un nuevo canal de televisión en marcha", en el Nº 14) sobre la posibilidad de que tengamos T.V., católica en nuestro país, la hermosa experiencia de un sacerdote venezolano, que ha captado,como lo quiera el Santo Padre, la posibilidad de aprovechar para el bien de los progresos técnicos que permiten llegar, por los ojos y oídos, al corazón de los más distintos espectadores.

Se trata del Padre Juan Francisco Hernández, cura párroco de San José en la ciudad de caracas. Es un hombre joven todavía; alto de amplia frente, cuyos ojos inquietos velan apenas unas grandes gafas. Sus manos tienen tanta elocuencia en el ademán como la voz bien timbrada que va hilvanando conceptos y desgranando frases chispeantes de sano humor ante las cámaras de Radio Caracas T.V. en su canal 2 y Televisa, canales 4.9, y 11. Por estos dos conductos del video venezolano, principalmente, el Padre Hernandez desarrolla ese singular apostolado que tiene por fin ganar almas para Cristo... a larga distancia.

POPULARIDAD DE LA T.V.

La televisión, en Caracas, no es solamente un privilegio para grupos selectos, como ocurre por ejemplo en la Capital Federal y Gran Buenos Aires, únicos sitios entre nosotros que gozan de ese perfecclo namiento técnico en las comunicaciones. Allí es frecuente ver, hasta sobre los ranchos de los cerros, la peculiar antena que indica la presencia de un aparato de T.V. Es entonces infinitamente más amplio el compo del P. Hernández. El lo sabe y lo aprovecha al máximo.

Pero indudablemente querrán nuestros lectores conocer cómo llegó este sacerdote — popularizado ya en su medio por sus sermones, conferencias y artículos periodísticos— a poner en marcha con tanto éxito todo un complejo programa de propaganda católica ("La Religión por el Mundo"), de instrucción religiosa ("El minuto de los niños") y de difusión de argumentos eficaces para contrarrestar los avances del comunismo y las malsanas costumbres modernas, amén de preservar la pureza de la fe católica, preciada herencia de los países que surgiernn de la espada libertadora de Simon Bolivar

Diremos, en primer término que el P. Hernández encontró la mas decidida confianza del Arzobispado de Caracas y su invalorable apoyo moral. También las compañías televisoras comprendieron y secundaron gustosamente su idea. Estos programas son de los llamados "de mantenimiento", en que ni se cobra el espacio ni se paga por el espectáculo brindado. Cosa que, por otra parte, coincide co el espíritu generoso del P. Hernández, ajeno a toda idea de lucro y sólo consagrado a esta obra como prolongación de su labor pastoral.

El mismo redacta los libretos que son de una perfección técnica raramente lograda, como lo reconocen las autoridades en la materia. La realización de esos libretos ante las cámaras requiere la participación de niños—actores y de "estrella" de gran experiencia. El Padre Hernandez logró también esto, de la manera mas sencilla. En primer término pidió y obtuvo la colaboración de los elementos de us parroquia, y los fué fogueando en repetidos ensayos. Podemos decir que formó una "escuela" que, en poco tiempo, ha dado al firmamento de la T.V. caraqueña figuras que legítimamente han logrado el "estrellato" pese a su juventud, con la secuela de una gran popularidad para Irma Gussot, Yolanda Sáez y Gladys Stull, por ejmplo.

Otra cosa: estos programas son "continuados", vale decir, sin ninguna pausa para publicidad directa que interrrumpa la trama del argumento. Y esta es otra de las ventajes que les ha hecho preferidos por los tele—espectadores caraqueños.

TRES PROGRAMAS—

Especialmente tres de los programas que difunde por T.V. el Padre Hernández concitan el interés popular. Son ellos: "El minuto de los niños", "Vida y destino", y "Misa por Televisión". (de incalculable valor para aquellas personas enfermas impedidas de concurrir a la iglesia), se efectúa bajo los auspicios del Arzobispado de Caracas, cuyo Prelado, Mons. Rafael Arias Blanco, ha bendicido y protege la obra del P Hernández.

"El minuto de los niños" se difunde por el Canal 4 los domingos a las 11.20 de la mañana. Allí se enseña, prácticamente, en que consiste y que significa cada una de las ceremonias que en nuestros templos se realizan para administrar los sacramentos de la Eucaristía Confesión, Bautismo, etc. Verdaderas "clases", donde una maestra desarrolla gráficamente sobre un encerado los temas propuestos, se irradian en estas sesiones de televisión.

UN LIBRETO ELOCUENTE—

Porque reflejan el espíritu del Padre Hernández, no podemos menos que reproducir algunas de las indicaciones puestas por el Padre Juan Francisco Hernández a uno de estos libretos. Corresponde al programa televisado el domingo 19 de diciembre último y dice:

"Esto no es un "script" ni siquiera un guión. No hay tiempo. Los programas ahoa se hacen en constante rdiálogo con los niños que están en el estudio. Como la "estrella", hace más de mes y medio no actúa en video ni sintoniza el programa, quizá necesite esta advertencia......Haga hoy todo lo que se le ocurra. Sálgase de los moldes clásico. Rebélese contra el silencio tradicional en el estudio.Meta en video ,si le parece, a quienes jamás aparecen, v. gr. "Booman" caramógrafos coordinador, etc. No haga caso a las protestas de Juan La Mata o de Grazzina. En un momento dado, vaya a una cámara quítele los auriculares al camarógrafo, póngaselos ella (recomiendo cuidadito con palabrotas en el control), y personalmente haga tommas.....La "estrella", que es la más loca de las cuatro, debe dejar bien sentada la buena fama de tal.... Naturalmente, no se pase del tiempo, é los tres concursos enseñando los respectivos premios, haga una carrera de sacos, recuerde dar respuestas correctas a las preguntas del domingo pasado y la lista de vencedores y entregue los premios con mucha bulla.

Y encomiéndose a Dios, porque El es el más interesado en que esto quede bien, ya que por Dios y con Dios y para Dios 'rabajamos y hacemos de payasos si es necesario".

Quizá ningún ensayo sobre el carácter de este apóstol moderno lo pintara mejor en su alegría, dinamismo y santos propósitos que estas palabras que hemos transcripto. Imaginamos cómo tales estas sugerencias, destinadas a ser leídas por quienes controlan, dirigen o intervienen en los programas, han de ser comentadas en las dependencias oficiales Donde, indudablemente, también hará provecho esa no muy común literatura radial.

En "Vida y Destino", el contacto del P Hernández con el público toma otros caminos. Veamos por ejemplo, qué dice en una charla sobre mujeres:

"....ellas debieran pensar que los maridos, y los yernos, y los sobrinos pueden reaccionar quizá en forma muy diversa de como ellas reacionan. En punto a orientación religiosa ocurren casos extremos. O se manifiestan neutrales, es decir religiosamente indiferentes porque, inseguras de si mismas creen que así le hacen eco al marido incrédulo; o en ocasiones se ponen insoportables por los machacones y porque quieren meter las ideas religiosas a punta de sable,o ...a punta de tacón.Otras veces imaginan que para alentar las comuniones de los primeros viernes por ejemplo, lo mejor es darle "un fuerte" al muchacho adolescente cada vez que comulga, como si una comunión pudiera cotizarse así; o besuquearlo querendonamente en ple na calle cuando sale de la iglesia". "Por esa falta de tacto de algunas mujeres, más de un hombre se aparta de los sacramentos para no sentirse comidilla de mujeres. Algunas de ustedes, amigas mías, son las ingenuas responsables indirectas de que algunos hombres sean tan remolones. Y convénzanse, señoras mías, convénzanse de que la Religión no es cosa exclusiva de ustedes..."

Y así sigue hablando el P. Hernández, frente a las cámaras de la T.V. desde su estudio, formándole marco, entre sus libros, una bellísima imagen de María, la buena Madre a la cual los venezolanos invocan bajo el título de "la Coromoto" y que él, con profunda fe, ha comprometido para esta obra de salvar almas...por T.V.

Misa Misional Vespertina

América y las Misiones necesitan Sacerdotes

Desde Roma dicen: América Latina tiene casi un tercio de los católicos del mundo, su religiosidad es sincera pero carece de formación y solidez. Dos cifras lo comprueban: el 98 % de los niños reciben el bautismo, pero solo el 2 % de los moribundos, reciben la extremaunción.

La Iglesia cree que el espíritu misionero, ayudará eficazmente a darle profundidad y solidez a nuestro catolicismo y por eso nos pide que a lo largo de marzo, roguemos: para que entre los habitantes de América, aumenten las vocaciones sacerdotales y misioneras.

Esta será la intención de la Misa Misional vespertina del 1er. viernes de marzo, (marzo 1º) que se oficiará en la Parroquia Stella Maris Carrasco, esa tarde, a las 19 y 30 horas.

Orador Sagrado: R. P. Justo Asiain SJ.

Director del dialogado y el Coro. R. P. Andrés Arsandri S.J.

Intención misional de abril "Por las escuelas católicas del Congo belga y Ruanda Urudi.

Rogar por las Misiones es uno de los apostolados misionales más eficaces.

Vitalidad del Catolicismo

La Iglesia en el Brasil

Cuando un día de mayo de 1500 fray Henrique de Coimbra dijo la primera Misa en tierras del Brasil en un altar bajo el cielo, marcó el rumbo que la nación habría de seguir en toda su historia. En efecto, la cruz de madera nativa, madera de palo llamado "brasil", que llevaron en procesión los navegantes portugueses y los indios que acudieron a recibirles en Porto Seguro, fue preludio de la profunda influencia que la Iglesia Católica ha tenido en la formación de la nacionalidad brasileña, su pueblo y sus instituciones.

En primer término, la Iglesia, por la predicación y el ejemplo de sus misioneros, conjugó armoniosamente las tres razas principales que hoy formas el pueblo: los portugueses o europeos, los negros y los indios. Y el proceso no se detuvo, sino que continuó enriqueciéndose cos el progreso espiritual de ese mismo pueblo a través de la fe y las prácticas religiosas, imbuídas por el catecismo y la escuela, conservadas por un creciente número de instituciones de asistencia y civilizaciós.

La Iglesia, incluso, fue factor poderoso en conquistas tan significativas como la abolición de la esclavitud en 1888, y la declaración de la Isdependencia en 1882.

Esta trayectoria histórica —no exenta de algunas lagunas y serios problemas— tiene hoy múltiples y fecundas manifestaciones es la vida nacional, de las cuales señalamos las más deciiva.

La organización y las estadísticas de la misma Iglesia en el Brasil explican su fuerza y vitalidad De sus 52 millones y medio de habitantes, 50 millones son católicos. Su territorio está dividido en 20 privincias eclesiásticas con 123 diócesis, con cardenales en Bahía o San Salvador, Río de Janeiro y Sao Paulo. Si se cuentan los del clero secular y regular, hay en el país 10.404 sacerdotes; y el número de congregaciones religiosas masculinas sube a 74 con un total de siete mil miembros establecidos en 1.079 casas. Las congregaciones religiosas femeninas llegan a 183 con un total de 24.000 religiosas.

De masera que a la labor parroquial se une la intensa labor de los religiosos. La mayor orden religiosa es la de los Franciscanos, y entre las de legos los Hermanos Maristas que dirigen numerosas escuelas y colegios. Las religioas, que se consagran preferentemente a la educación y la asistencia social, tienen entre los grupos más estables a las Hijas de San Vicente de Paúl (casi 2.00 hermanas en 262 casas), y a las Misioneras de Jesús Crucificado; esta congregación fundada apenas en 1922 por Mons. Francisco de Campos Barreto, obispo de Campises en Sao Paulo, cuenta ya con casi el millar de religiosas en setenta casas. Las monjas, que visten traje de calle, realizan un moderno e intenso apostolado colectivo e individual.

A los esfuerzos de estos escogidos se unen los de un verdadero ejército de seglares, que desempeñan un 60 por ciento de la labor social de la Iglesia en el campo y las grandes ciudades.

Brasil que cuenta ya con seis universidades católicas de las 18 que funcionan actualmente —quizá única nación con tal impulso cultural—, dice también una imensa deuda cotraída con la Educación Católica elemental y media; el pueblo humilde se beneficia directamente, pues se estima que del medio millón de alumnos que se educan en casi tres mil instituciones católicas, una tercera parte reciben la enseñanza gratis. Si incluimos los seminaristas, probablemente hay mas de 150.000 niños y jóvenes de uno y otro sexo que se educan por cuenta exclusiva de la Iglesia.Mo ns. Peulo Rolin (de "Catolicismo" Guayaquil). Lourieru.

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

CALIFICACION DE LECTURAS

PEY
NOVELA
2C (Para mayores de sólido criterio)

PEYREFITTE Roger
"La muerte de una madre"
Ed. Raigal, Bs. As

Este escritor cuyo talento es innegable, pero que al decir de un crítico tiene el triste privilegio de manchar todos los temas que trata; se enfrenta, aquí a un hecho que no podría dejar insensible a nadie: la muerte de su propia madre. Relata los hechos con helada insensibilidad, y su cinismo résulta inaudito cuando se analiza.

MAU
NOVELA
2AB? (Para mayores de 18 años. Recomendable).

MAURIAC François
"La robe pretexte"
Ed. Grasset, Paris.

A los 24 años escribió Mauriac esta novela que es la segunda en su producción (la primera fue "L'enfant chargé de chaine" el año anterior) y que en su época pasó desapercibida, habiendo sido, recién conocido del gran público ocho años después con "El beso al leproso". Es indudable que para autor que confiesa que sólo puede decir en sus libros lo que lleva adentro, y describir personajes que conoció, esta obra debe ser un episodio sentimental de su adolescencia, algo tierno y vivido en su medio burgués de Bordeaux. El estilo es el mismo, fino y evocador, de gran escritor, que encontramos actualmente, sólo que es quizá una de sus pocas obras, si no la única en que no plantea pasiones morbosas, personajes atormentados; sólo la historia de un primer amor puro y melancólico con el que se despojó de su túnica pretexta al dejar atrás los dieciséis años.

RECORTE VD. ESTAS FICHAS Y CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03

ORDENELAS ALFABETICAMENTE

COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE FATIMA
PARA VARONES

SE ADMITEN MEDIO PUPILOS
ENSEÑANZA DE INGLES
Se cuenta con OMNIBUS COLEGIALES

BRITO DEL PINO y GUANA ◇ TELEF. 41 43 11

PANORAMA INTERNACIONAL

MUNICH, Alemania, febrero (NC) — Informaciones de Checoeslovaquia revelan que se intensifica allí la propaganda antirreligiosa volviéndose a utilizar cualquier oportunidad para atraer a la Iglesia; José Macek, de la Academia de Ciencias de Praga, dijo que la corporación tiene a "orgullo" el que se la considere atea. Otra asociación "científica" checa va a realizar películas ridiculizando las creencias religiosas.

ROMA, febrero (NC) — Convertido en museo fué abierto al público el palacio de los condes de Pecci, en Carpetina, donde naciera León XIII; además de la biblioteca con obras y cartas de dicho Soberano Pontífice, pueden visitarse otras salas en los que se exponen documentos relativos a los reinados de Pío X y Benedicto XV y la historia de la familia Pecci. León XIII, nacido en 1810, fue el sexto de los hijos del conde Ludovico.

BARCELONA, febrero (NC). — El arzobispo-obispo de Barcelona, Mons. Gregorio Modrego y el Abad de Montserrat, junto con las autoridades civiles y militares, presidieron aquí el entierro del capitán general de Cataluña, Juan Bautista Sánchez, fallecido a los 64 años de edad cuando inspeccionaba las guarniciones de la frontera; durante la guerra civil mandó las famosas brigadas de Navarra, al frente de las cuales entró en Barcelona. Estaba en posesión de la Gran Cruz de San Gregorio Magno otorgada por Su Santidad el Papa Pío XII.

Diócesis de Salto

Campaña espiritual de grandes proporciones realizan en Mercedes

Tras intensa y esmerada preparación, comenzó el lunes 18 por la tarde, en la Parroquia Ntra. Sra. de las Mercedes, de esta ciudad, el primer turno de Ejercicios Espirituales para señoras y señoritas.

No siempre nos es dado contemplar el éxito inmediato de nuestro apostolado y nuestro esfuerzo, esta vez Dios lo ha querido así ya que la realidad coincide con los cálculos más optimistas. 53 ejercitantes los están ya practicando bajo la dirección del sacerdote jesuita Domingo Di Girolamo.

El Sr. Cura Párroco Pbro. Dr. Humerto Tonna, alma mater de esta campaña, con visión amplia y generosa, programa año a año estas jornadas que fundamentadas en la oración y el sacrificio, son de muy eficaz provecho espiritual para las almas.

Secundan su acción en constante y sin igual dedicación las Rdas. Hnas del Huerto, quienes han puesto su colegio a disposición de las ejercitantes.

El lunes 25 comenzará el Dios quiere el segundo turno, para el que ya se cuenta con una numerosa inscripción.

Quiera el Señor bendecir apostolado de tanta envergadura, para que realmente a través de estos días dedicados enteramente a El, las almas sepan pronunciar su generoso y decidido Fiat.

Corresponsal

SERVICIO SACERDOTAL DE URGENCIA PARA ENFERMOS
LLAME AL 4 40 75 - 4 94 00 - 4 98 10

A cualquier hora de la noche, si un enfermo tuviera necesidad de los auxilios religiosos, puede pedir la presencia de un sacerdote llamando a los teléfonos 4 40 75 — 4 94 00 — 4 98 10 y en pocos momentos estará junto a aquel que sufre para administrarle los Santos Sacramentos. No tiene necesidad de dinero ni de automóvil.
SORIANO 1472

Para meditar

LA ESCUELA Y EL APOSTOLADO

En el Boletín del Comité Permanente para el Apostolado de los Laicos, se maneja el tema de la Escuela y el Apostolado. Y el estudio que se hace es oportuno e interesante.

En su estudio sobre Los ambientes educadores del sentido apostólico, el R.P. DELCUVE, S.J. distingue dos aspectos en el papel de la escuela católica para la formación al apostolado: una instrucción religiosa que oriente hacia un empeño apostólico; una educación que prepare al apostolado; "...no es principalmente por el contenido y los métodos de la enseñanza que la escuela cristiana llena su misión educadora y forma apóstoles. La personalidad de los educadores desempeña un papel más importante. Su espíritu abierto a todo valor auténtico,las normas según las que juzgan y actúan, su cuidado en respetar la libertad, a la vez que propone fines nobles, la preferencia dada a la vida interior mas que a los brillantes éxitos y a la agitación exterior....."

Querríamos poder citar profusamente los textos donde los educadores ilustren ellos mismos estas palabras, pero debemos contentarnos aquí con señalar dos que nos han llamado particularmente la atención: un pequeño volumen, El Asistente Religiosa en la J.E.C. publicado por la J.E.C. canadiense (430 est, rue Sherbrooke, Montréal, P.Q. Canada), y la muy interesante relación de las Jornadas Nacionales de Estudio de la Union de los Hermanos de la Enseñanza (78,rue de Sevres, Paris VIIe) tenidas en Paris en Pulio pp. sobre el tema "Educación según Cristo testigos para el mundo de hoy".

Estos estudios hacen ver bien que la "formación del sentido apostólico debe enfocar a todos los alumnos: pero a la vez este "sentido apostólico" no tiene que ser una cosa vaga y teórica; se trata también de proveer ocasiones de apostolado auténtico. Si el punto de partida no es la A.C., sino la vida misma de la escuela, el punto de llegada puede ser, y deberá aun ser la A.C. en el sentido más estricto, para aquellos alumnos que se comprometen libremente. En Rapport Final des Jornées de Paris, el C.F. Louis—Antoine, Provincial de los Hermanos Maristas, destacaba como "enseñanzas últimas" las dos ideas siguientes:

"1) La escuela no es un fin en sí misma. Hace una obra de Iglesia, su esfuerzo no tiene ni sentido ni eficacia hasta que no se injerte en el esfuerzo educativo de toda la Iglesia.

"2) Existe pues un imperioso deber de colaborar con la parroquia, con los movimientos de Acción Católica, de conocerlos, no solamente con un conocimiento de noción pero por contacto, por medio de jornadas, sesiones, por un trabajo común."

Tenemos de la escuela una idea demasiado tradicional.

Se nos ha preguntado: Por qué hablar solamente de la escuela? Y todavía de a escuela católica? — Como"ambiente educativo" no es verdaderamente demasiada limitada en el día de hoy? Quizas sea útil contestar aquí:

1) Que es evidente que un gran número de jóvenes no tienen la posibilidad de frecuentar la escuela católica "que, normalmente, es el ambiente escolar mas apto para desarrollar el sentido apostólico". Pero eso no es una razón para no insistir sobre la importancia primordial de ayudar a la escuela a reallizar plenamente su papel.

2) Que además hemos insistido sobre la tarea que toca a los Movimientos (de enseñanza o de jóvenes) para ayudar a los maestros y alumnos a realizar todo lo que es realizable en el sentido de una formación al apostolado en el seno mismo de las escuelas no cristianas de neutralidad más o menos benevolente.

3) Que nuestro estudio se extiende explícitamente al papel de las agrupaciones educadoras de la juventud" que son la prolongacion necesaria de la escuela en el mundo moderno

4) Que las formas nuevas de institución educadora de toda clase entran igualmente en el cuadro de nuestro estudio; es a los dirigentes de los diferentes países a quienes toca la aplicación de nuestro tema a las nuevas estructuras. (Pensamos, por ej., a las diversas clases de cursos nocturnos o bien a las Escuelas Mater Amabilis, experiencia muy interesante que se ha desarrollado en Holanda, con la colaboración de las direcciones de fábrica,con el fin de "dar a la joven una formación total en el trabajo, y guiarla hacia una madurez cristiana).

El Clero y la reforma social en el Ecuador

QUITO, 21 (NC). — La Jerarquía Ecuatoriana, que organiza una vigorosa campaña de reforma social, ha creado un secretariado que por primera providencia en. trena a 30 sacerdotes como sus futuros apóstoles en las provincias.

Los primeros esfuerzos se dirigen hacia el sindicalismo, movimiento que ya ha tenido un magnífico ariete en la Confederación Ecuatoriana de Obreros Católicos.

El RP Vicente Andrade SJ, coordinador de la Acción Social en Colombia, dictó un curso de orientación sindical a los sacerdotes y religiosos que luego han de colaborar desde sus provincias con el Secretariado de Acción Social aquí.

Asistieron además dirigentes de la CEDOC y miembros de comunidades religiosas de Quito. Varios obispos participaron en algunas sesiones. Dirigen el secretariado el RP Ernesto Proaño SJ y el Pbro. Jorge Mencías.

En su discurso al grupo, Mons. Opilio Rossi, nuncio apostólico en Quito, dijo que este paso era la respuesta "al llamamiento del Santo Padre para que el clero ecuatoriano dedique a los problemas sociales una particular atención".

En su mensaje inaugural el presidente Camilo Ponce Enríquez pidió a la Iglesia su coperación en la elevación del campesino y del indígna.

Apostolado y Familia

La familia como ambiente educativo en la India

Mr. F. Ruthnaswamy, Presidente del Comité Central del Apostolado de los Laicos en la India, nos ha enviado una relación muy interesante sobre la formación de base dada al apóstol laico en la familia, la parroquia y la escuela. Queremos dar aquí un breve resumen de lo que concierne a la familia.

Como en el conjunto de la comunidad, hay en la comunidad católica diferente nivel de civilización y de cultura: 1) los nuevos convertido de las tribus, 2) los convertidos "intocables", 3) los católicos que vienen de Santo Tomás o de San Francisco Javier y 4) la comunidad de los Anglo—Indios y de los Europeos que residen en la India.

La nueva Comunidad de las Tribus: No tienen que seguir la costumbre antisocial de la casta; y de ahí que sus familias se fundan sobre principios cristianos. Pero a causa de su pobreza, viven en cabañas, generalmente de una sola pieza. La educación primaria está muy extendida; la educación secundaria está instituida y acaba de ser fundada una Universidad en Ranchi. En cuanto a la formación del apostolado de los Laicos no se puede hablar. Aparte del hecho de educar a los niños en la práctica de su religión, los padres y especial. mente las madres están muy poco formadas — y ni siquiera tienen la idea de dar esta formación de base. Hay que hacer notar sin embargo que un buen número de sacerdotes y 2 obispos han salido de esta nueva Comunidad Católica.

Los Convertidos "intocables": La formación familiar para el Apostolado de los laicos practicamente no existe entre ellos. Son los más pobres entre los pobres, muchos de ellos, trabajadores sin tierra y obreros industriales, pueden solamente vivir en barracas de una pieza.Una vida cristiana de familia es casi imposible. Los padres no tienen ni la capacidad ni el tiempo de preparar a sus hijos para el apostolado. Pero se mantienen en su fe a pesar de los ofrecimientos de beneficios temporales que se les hace para convercerlos de no ser cristianos.

La Comunidad Católica mas antigua: Esta Comunidad data del apóstol Santo Tomás y de San Francisco Javier. Las condiciones económicas y sociales, a excepción de la costa Este (Madras, Tamil, etc.), son bastante elevadas. La sólida vida familiar de esta Comunidad ha dado numerosas vocaciones religiosas. Los obstáculos a los progresos reales, son la barrera para el matrimonio que existe entre los Nordistes y los Sudistes, como el problema social de los convertidos de clase inferior que viene de los Hindus intocastes. El estado social de los numerosos miembros de la comunidad no es muy elevado cuando se trata de los pobres de esta cmounidad.

Anglo—Indios y residentes europeos: La vida familiar se encuentra aquí en un señalado progreso. La cohesión social es mucho más fuerte que en las otras comunidades. Los problemas de casta no existen. Las madres han recibido todas una educación y pueden tener influencia sobre sus hijos en vista de una vida cristiana disciplinada, pero su vida social no les deja ni mucho tiempo, ni mucha energía para la educación de sus hijos en caso, o para la formación de apostolado.

Sustracción de un portafolio para la atención de enfermos

Del despacho parroquial de la Aguada fué sustraído un portafolio con cierre metálico conteniendo los implementos necesarios para administrar los Santos Oleos a los enfermos.

Se ruega a la persona que lo haya encontrado, se sirva remitirlo a la precitada Parroquia.

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Instrucción Nº 95 — La autoridad de la Iglesia

La Iglesia fundada por Jesucristo debe tener una autoridad. En efecto, Jesucristo no pretendió fundar un conglomerado amorfo sino una sociedad perfecta, con forma y fines determinados; pero como no es posible que exista una sociedad sin autoridad, la Iglesia debe tener la propia. La ausencia de autoridad es la anarquía y la anarquía es todo lo contrario de la sociedad.

Veamos cómo Jesucristo fundó su Iglesia sobre el principio de autoridad, y cuáles son los depositarios actuales de dicha autoridad.

1º INSTITUCION DE LA AUTORIDAD

Cuando se quiere formar un poderoso ejército, se forma los cuerpos del mismo. Cuando Jesucristo funda la Iglesia militante, quiere formar un verdadero ejército y constituye los cuerpos, es decir, les da jefes y establece la autoridad.

En primer lugar, coloca a la cabeza de su Iglesia una autoridad suprema. Cuando suba a los cielos, San Pedro será un vicario, su lugarteniente. Y, para hacer resaltar mejor el cargo a que le destina, le cambia su propio nombre, Simón por el de Pedro. "Tú eres Pedro —le dice— y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia". Establecida sobre esa piedra, será invulnerable, pues "las puertas del infierno o no prevalecerán, contra ella". "Apacienta mis corderos —añade— apacienta mis ovejas", es decir: guíaras a todos y guardarás sobre todos ellos la autoridad que necesariamente ejerce todo pastor sobre su rebaño.

Esta autoridad no se concertrará totalmente en Pedro; él tendrá la dirección suprema, pero con su autoridad los Apóstoles tendrán el poder de enseñar y bautizar a todas las naciones.

Por último, Jesús, promete a los Apóstoles "que estará con ellos hasta la consumación de los siglos", de lo cual se deduce que en su pensamiento y en su voluntad la organización de la autoridad en la Iglesia debe durar hasta el fin del mundo. Pedro y los Apóstoles pasarán; pero siempre existirá un poder viviente en la Iglesia de Dios. El Evangelio es tan claro sobre el particular, que nadie puede presentar un argumento sólido en contra de esta verdad fundamental.

2º ACTUALES DEPOSITARIOS DE ESTA AUTORIDAD

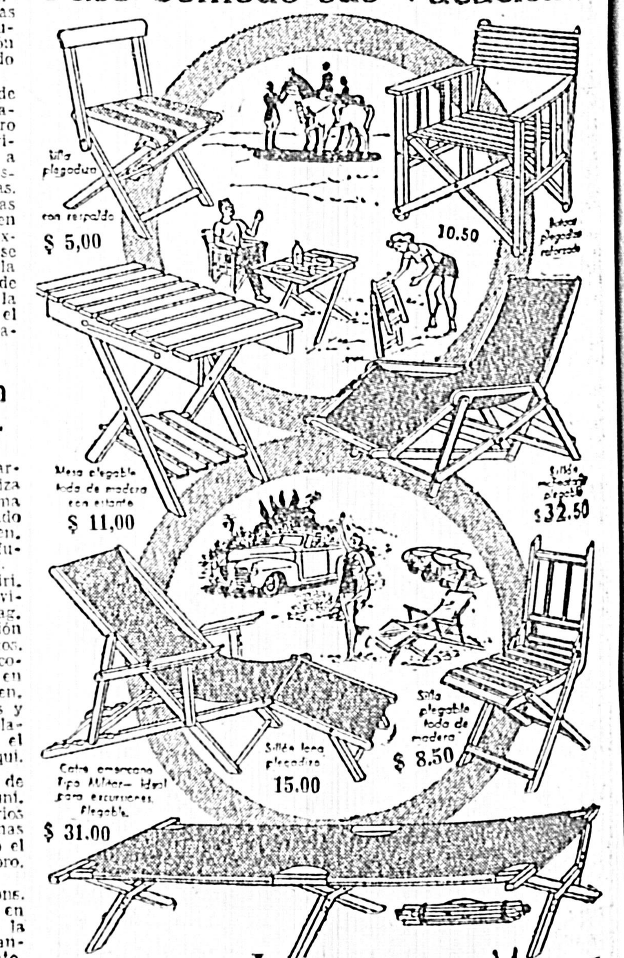
La Iglesia ha permanecido fiel a la constitución que le dió su divino Fundador. Examinadla detenidamente, y la vereis funcionar hoy, después de veinte siglos, tal cual la instituyó nuestro Señor; de la misma manera que al día siguiente de su ascensión a los cielos.

Pedro murió; pero Pedro revive en la persona del Sumo Pontífice el Papa. Pedro murió obispo de Roma, y el obispo de Roma es también hoy el Soberano Pontífice. El divino Maestro encargó a Pedro "confirmar sus hermanos en la fe", impidiéndoles caer en el error. Con este fin preservó a Pedro del error con el don de la infalibilidad. El Papa es infalible como Pedro; define los dogmas de la Santa Iglesia, y también confirma a sus hermanos en la fe. Hoy, como en los primeros siglos, el Papa tiene la última palabra en los asuntos cristianos, aplicándose la vieja máxima: "Roma locuta, causa finita", Roma ha hablado, la causa está terminada".

Los Apóstoles han muerto, pero reviven en la persona de los Obispos los cuales forman el colegio que gobierna la Iglesia bajo la autoridad del Sumo Pontífice. Muchas veces se reúnen con él en concilio, para tratar las grandes cuestiones que se agitan en la cristiandad; como otrora los Apóstoles en torno de Pedro en la ciudad de Jerusalén. Esta agrupación o colegio constituye el verdadero Sanedrín de la Iglesia Católica. Se remonta hasta Jesucristo, y es depositario de su autoridad. "El que a vosotros escucha, a mi me escucha; el que a vosotros desprecia, a mi me desprecia".

Los Apóstoles recibieron el poder de crear colaboradores inferiores a ellos en dignidad y poder, representados en los setenta y dos discípulos de Jesucristo. Después de la partida del Salvador, los Apóstoles delegan parte de su autoridad en hombres elegidos por ellos. Tal es el origen de los sacerdotes, diáconos y otras órdenes, que completan la jerarquía de la Iglesia y aseguran en todas las partes del mundo el fecundo ejercicio de su autoridad.

Martín H. Tasende. Pbro.



EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Ioan, 4, 5).
Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

AÑO LXXIX — Núm. 23.995
EDICION DE 12 PAGINAS - EN DOS SECCIONES
Viernes 22 de Febrero de 1957

En derecho laboral

ATRASOS LEGISLATIVOS

HACE ya muchos años nos hemos olvidado de poner al día nuestra legislación social. Lo que en un momento nos hizo merecer justos juicios laudatorios se ha ido envejeciendo sin que hubiéramos sabido ponernos a la altura del progreso que nos ofrecía el derecho laboral comparado.

Alguna ley aislada, procurando atender situaciones concretas, ha sido lo único que se ha hecho y no siempre con el acierto debido, aun cuando es necesario reconocer que es difícil el acierto cuando se trata de resolver por ley casos concretos. Pero ha faltado el ímpetu necesario para emprender la obra fundamental de revisión a fin de ponernos al día tanto con la justicia cuanto con los mismos Convenios Internacionales del Trabajo que hemos firmado y que carecen de la consiguiente y necesaria regulación legal que les dé la efectividad que deben tener o que ajusten las normas generales a las situaciones concretas que son su objeto.

En este orden de cosas ni siquiera se ha puesto el vigor indispensable para dotar de la efectividad necesaria al Instituto Nacional del Trabajo, organismo de contralor de nuestra legislación social y vigilante, —en la doctrina,— de su adecuada y lógica aplicación. Siendo ampliamente conocido el panorama de deficiencias y de limitaciones del Instituto no ha sido posible legislar para dotarlo del vigor que exige la materia que tiene entre manos o a fin de ajustar mecanismos que la experiencia ha demostrado que son ineficaces. Alguna vez se hizo un proyecto de ley y hasta se llegó a discutirlo en el Parlamento y nosotros desde aquí le dedicamos extensos comentarios. El proyecto quedó, seguramente por esa falta de ímpetu a que aludiéramos, carencia que nos impide perfeccionar aun aquellas cosas en las que todos estamos de acuerdo en cuanto a la necesidad de lograrlo. No vamos a escribir ahora acerca de la necesidad de darle a nuestra legislación social el mecanismo de contralor que debe tener. No existe discusión sobre el particular. Y sin embargo...

Tampoco existe discusión sobre la necesidad de ordenar en forma codificada las normas fundamentales de esa legislación laboral. De hacerlo, no haríamos otra cosa que lo que se ha hecho en los países más adelantados o que tienen la preocupación de ordenar debidamente esta rama del derecho. Estudiosos de nombradía elaboraron hace ya varios años un proyecto. Lo hicieron por encargo del Poder Ejecutivo. El proyecto quedó archivado en algún rincón recóndito del Ministerio de Industrias. Tampoco se ha puesto de manifiesto el interés necesario en materia tan importante.

En otros términos, habría que decir que nos resulta fácil hacer grandes discursos sobre derecho laboral y sobre justicia social. Lo que no resulta tan fácil es llevar a la práctica el ímpetu del discurso. Nos quedamos en la fraseología.

Tenemos sobre nuestra mesa de trabajo un proyecto que hace diez años presentó al Parlamento el doctor Brena y por el que se creaban las Juntas de Trabajo, "organismos sencillos de previsión de conflictos locales, que generalmente desatan conflictos generales o parciales de gran entidad"; "organismos paritarios que funcionan dentro del establecimiento o empresa y que tienen funciones específicas de conciliación concretadas a un determinado territorio".

Se trataba de un proyecto de gran entidad. Buscaba fórmulas para el afianzamiento de la paz social, basada en la justicia y las buscaba dentro de cada empresa por la cooperación paritaria. ¿Acaso es necesario insistir acerca de la necesidad de buscar por los caminos útiles al afianzamiento de la paz social en nuestro medio convulsionado por conflictos frecuentes y por injusticias notorias? Todo el mundo conoce la respuesta. No obstante, falta el impulso indispensable para llevar adelante la obra que se impone.

Tomamos al azar tres rubros del gran panorama de la legislación laboral. En todos queda patente la indiferencia, una indiferencia que se arrastra hasta contra la justicia.

Y así van quedando por el camino fórmulas, estudios, intentos de mejorar lo que tenemos. Y lo que es grave, van quedando posibilidades de justicia que requieren la formulación legal que la proteja.

Y si es grave que se pierdan los esfuerzos entregados en el estudio de proyectos útiles, es más grave que crezca la indiferencia en un orden de la vida colectiva en el que es indispensable mantener muy alerta el sentido de lo justo.

MIRANDO PASAR

LINEA DE ONDA. — Se ha repetido hasta el cansancio que uno de los graves defectos de los monopolios de hecho o de derecho, es el de que, excluida la competencia, se pierde un factor valioso de preocupación por el mantenimiento correcto del orden en la organización de un servicio.

Algo de esto le está sucediendo a la empresa Onda con su servicio de pasajeros interdepartamentales, y especialmente con el que realiza a las playas del Este; de donde ha desaparecido una empresa competidora y a donde muy poca gente viaja ya en Ferrocarril.

Nos referimos a su falta de puntualidad en los horarios de salidas y llegadas que pueden causar perjuicios a sus clientes, que no son solo turistas con tiempo.

Es de desear, pues, que se cuide este extremo y se vuelva a ser riguroso en este aspecto del servicio, que tiene más importancia del que parece atribuírsele.

Sobre contrabando

ABUSOS DE UNA CALIFICACION

El uso del término "contrabando" está creando una conciencia deformada acerca de su verdadero sentido legal. Y con esto del "contrabando" se impide o se perturba el traslado dentro del país de objetos o animales y hasta se aplican sanciones que llegan al decomiso, practicando un procedimiento arbitrario que se ampara en el nuevo concepto "popular" y hasta gubernamental o administrativo, de lo que es "contrabando" concepto que sirve incluso a las autoridades, que no impiden su manejo extraño al orden legal del país, que si no estamos equivocados es el que debe aplicarse por sobre los voluntarismos incoercibles.

El comentario nos viene sugerido pod una información policial, recogida por un colega y según la cual fue apresado un contrabando de diez novillos que procedentes de Maldonado eran conducidos a Pando. Por lo demás y con respecto a nuestra ciudad es abundoso el empleo del término "contrabando" para hacer referencia a los quilos de carne que el desvalido habitante de Montevideo tiene que ir a buscar a Canelones o San José.

El error conduce a la arbitrariedad y las víctimas quedan; a veces por su mismo desconocimiento de estas cosas esotéricas, sin ninguna defensa frente a la autoridad o a lo que se suele llamar autoridad.

Digamos de una vez por todas que quien entra con carne a Montevideo no comete el delito de contrabando. Apenas si se hace pasible de una pena administrativa por infrigir disposiciones que le impiden transportar más de 1 quilo. Quien transporta, aunque sea en un camión —como en el caso de marras, diez novillos, tampoco es pasible de similar acusación.

Es absolutamente absurdo y hasta ridículo que se juegue con términos importantes desfigurando su real sentido y máxime cuando más allá del sentido etimológico tienen un alcance jurídico claro y hasta responden a una concreto definición legal.

La persona que transportaba diez novillos puede haber infringido las disposiciones del Código Rural en materia de Certificado-guías y existe en el aludido cuerpo legal un conjunto de disposiciones que rigen el procedimiento a seguir en el caso y no existe como sanción el decomiso de los animales, si no apenas la retención hasta que se esclarezca que no existe abigeato.

El denunciante, convertido en poderoso resorte de arbitrariedades, no tiene nada que hacer y la autoridad debe cumplir sus funciones sin mas premios que el sueldo mensual que le llegará oportunamente.

Quien trae mas de quince quilos de carne desde Canelones o anda con ellos dentro de Montevideo, aunque los haya comprado en una carnicería debidamente habilitada, se quedará sin la carne y en algún caso será pasible de una multa, o, de acuerdo a una disposición arbitraria del decreto reglamentario de la ley de junio de 1954, hasta podría sufrir el descomiso del vehículo.

¿Qué es contrabando? El artículo 9 del decreto-ley del 23 de octubre de 1942, que establece el régimen represivo aduanero, establece que se considera que existe Contrabando "en toda entrada o salida, importación o exportación de mercaderías o efectos que, realizada con la complicidad de empleados o sin ella, en forma clandestina o violenta, o sin la documentación correspondiente, esté destinada a traducirse en una pérdida de renta fiscal o en la violación de los requisitos esenciales para la importación o exportación de determinados artículos que establezcan leyes o reglamentos especiales aun no aduaneros". Esto es contrabando y nada más.

La mayor o menor autonomía de nuestros departamentos no los convierte en países aparte y entre Canelones o Montevideo o, como en el caso de los novillos de la información, entre Canelones y Maldonado no hay posibilidad de caer en contrabando. No hay contrabando de 2.5000 quilos, como se dice en el caso. Habrá una violación a las disposiciones relativas a los certificados-guías o habrá abigeato. O habrá arbitrariedad. Conviene que se precise bien estos conceptos a fin de evitar luego los abusos que si a alguien dañan es con más frecuencia a las gentes modestas e indefensas y no a los poderosos y bien defendidos.

De todo un poco

CENTRALISMO. — El periódico "La voz de Ombúes", (Colonia), solicita atención sobre las necesidades de los pueblos del interior que realizan gestiones para obtener mejoras imprescindibles que tardan en realizarse o quedan en promesas. Sostiene que para bien de todos conviene realizar menos obra absorvente de "centralismo" contemplando imperiorsas exigencias que reclaman los pueblos del interior.

ILUMINACION. — Mientras el Concejo Departamental se apresta a hacer ubicar en puntos extratégicos de Playa Ramírez y Pocitos un amplio servicio de iluminación, el camino que lleva al Faro de Punta Carreta sigue casi en tinieblas. Si no nos equivocamos también hace unos meses se prometió poner potentes focos en este lugar; inconveniente en la actualidad como paseo público durante la noche.

EJEMPLO. — La Asamblea General de la U.N. aprobó ayer por unanimidad un estudio para aliviar la escasez de alimentos y evitar la suba de precios. Una de las proposiciones pide la creación de una serie de reservas internaciona les de productos de primera necesidad a fin de mantener un mercado estable. Nuestras autoridades nacionales bien podrían aprovechar la idea para aplicarla al país.

LICENCIAS. — Los obreros y empelados del Automovil solicitan la derogación de la actual ley de licencias que perjudica a 40.000 trabajadores vinculadas a dicha industria. Y ya son muchos los gremios que reclaman ante el mismo problema. Quedan a la vista las consecuencias de dictar una ley a presuradamente sin un mesurado estudio.

TURISMO Y LUCRO. — Afirma el periódico "Punta del Este" que el turismo debe propulsarse por diversos medios y en forma muy especial no demostrando ostensible manera de lucrar".

¿OSE o Niágara?

Se ha planteado, en lo que respecta a los consumos en las casas de apartamentos, un serio problema que afecta onerosamente a los vecinos. Es sabido que cuando se pasa de cierto metraje de consumo las tarifas aumentan. Ahora bien, en casas de apartamentos la Empresa Niagara se encarga de tomar los consumos; pero se da la circunstancia que esos consumos no son luego pagados de acuerdo a lo que cada uno gasto en realidad, sino en un porcentaje que se calcula sobre el consumo general. Con esto ocurre que sin haberse sobrepasado el consumo límite para el aumento de tarifas, se paga en verdad ese aumento, por cuanto se tiene en cuenta el consumo general. Lo que representa para los consumidores un aumento a veces muy apreciable sobre lo que en verdad ha consumido.

Los consumidores se quejan a OSE. OSE dice que deben dirigirse a la empresa Niágara. Insiste ésta en que no hace más que cumplir indicaciones de OSE. Y en este juego, quedan pagando los consumidores diferencias que no les corresponden.

¿Quien arregla esto?.

La J. Departamental recibirá al Sr. Ruais

Una sesión solemne realizará mañana viernes, a la 20 horas la Junta Departamental, para recibir en su seno al grato huésped de nuestra ciudad, el Ing. Pierre Ruais presidente del Concejo Municipal de París.

En dicho acto, el Sr. Presidente de la Junta pronunciará un discurso saludando al Ing. Ruais quien a su vez se referirá, seguramente a destacar aspectos de su visita a nuestra ciudad.

Puede descontarse que esta reunión en la Junta con los señores Ediles y pueblo que concurra, ha de constituirse en uno de los actos de mayor significación en el programa de festejos a la destacada personalidad de la Comuna parisina.

Inst. de Est. Superiores Cursos de Vacaciones

Con asistencia de profesores y numerosos becarios de Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Ecuardor,Paraguay, Perú, del interior de nuestra República y público en heneral, se desarrollan los Cersos de Vacaciones del Instituto de Estudios Superiores.

Hoy viernes 22, en el local de la Escuela Venezuela, calle Soriano 1658, casi Carlos Roxlo, se dictaran las siguientes conferencias y cursillos:

Hora 11: Prof. Ing. José Babini Historia, Ciencia e Historia de la Ciencia; Prof. Vicente Ithurriaga Gabancho, de Argentina:" El Liceo", de Eduardo de Salterain y Herrera.

Hora 17: Prof. Nestor Priz: Clima de Montevideo; Prof. Carlos Infantozzi: Introducción a la aritmética trasfinita.

Hora 18: Prof. Dr. Francisco de Paula Casado Gomes, del Brasil: Tabaré y el indianismo en la literatura brasileña; Prof. Julio Garet Mas: Delmira Agustini, loada y negada.

Hora 19: Prof. Julio Moncada, de Chile: La generación de 1900 en la literatur chilena; Prof. Drª Rodolfo Méndez Alzola: "Una visión integral de la evolución biológica. La evolución a la luz de la paleontología. "

En el local del instituto, Constituyente 1711, a las 19 horas, el Sr. Embajador del Ecuador Prof. Leopoldo Benites Vinueza: sobre "El arte colonial ecuatoriano", tratará el tema:"Escultura".

A las 22 horas, en el Planetario Municipal, su Director, el Ing.Héctor Fenandez Guido tratará el tema "Viajeros interplanetarios".

Arribó el Presidente del Concejo Municipal de Paris

Arribó ayer el Presidente del Concejo Municipal de París. El grabado muestra el momento en que pisa tierra uruguaya M. Pierre Ruais. Un aspecto del momento en que es recibido por altas personalidades del gobierno nacional y municipal, el Sr. Embajador de Francia y otros funcionarios de la Embajada.

Gigantismo

En este país podrá haber diversas opiniones sobre la figura de Batlle; sin embargo en un punto no caben discrepancias: su efigie se agiganta a medida que pasa el tiempo. Cuando su retrato se impuso en los sellos postales, dio la casualidad que razones "técnicas" aconsejaron hacerlos más grandes que todos los emitidos hasta la fecha. Ahora, por la foto que publicamos y que pertenece al despacho del Presidente del Concejo Departamental de Montevideo, demuestra que también en materia de retratos murales, es necesario agrandar su figura, aunque con ello se empequeñezca a Artigas, que parece no tener la virtud de lograr el gigantismo que caracteriza a la otra figura histórica que hoy lo eclipsa.

Hacia el establecimiento de regímenes de pagos multilaterales en América

Transcribimos a continuación la resolución aprobada el 28 de noviembre de 1956, acerca del establecimiento gradual de un régimen de pagos multilaterales en América Latina.

EL COMITE DE COMERCIO.

Considerando que de los estudios practicados por la Secretaría Ejecutiva de la CEPAL, y de los debates habidos en el seno del Comité de Comercio, surge la conveniencia de que algunos países adapten progresiva y paulatinamente los actuales convenios y métodos bilaterales de pago que mantienen entre sí a sistemas multilaterales que faciliten la expansión del intercambio comercial a los más altos niveles posibles;

Que persisten condiciones que todavía obstaculizan una multilateralidad irrestricta y que, por lo tanto, es aconsejable que la transición de un régimen a otro se efectúe sin provocar contracciones en los volúmenes del intercambio;

Que para lograr los mejores resultados prácticos convendría encomendar a un grupo de trabajo integrado por expertos del más alto nivel de los países titulares de las cuentas de pago, el estudio de soluciones alternativas y de los pasos a dar;

Que los países miembros de CEPAL son también miembros del Fondo Monetario Internacional y que la colaboración de esta Institución sería sumamente valiosa, y que la experiencia que en estas materias posee la Organización Europea de Cooperación Económica, hace aconsejable contar con la cooperación técnica de ambos organismos al mencionado grupo de trabajo;

Que sería conveniente que los países latinoamericanos que mantienen convenios bilaterales entre sí, realicen un intercambio de informaciones sobre los saldos de las cuentas de pago que mantienen dentro del área, abriendo así la posibilidad de llevar a cabo la compensación de aquellos saldos que dichos países acuerden transferirse mutuamente:

Que la experiencia que así se obtenga indicará los pasos previos que convendría dar o las soluciones alternativas que habría que estudiar para llegar gradualmente a un sistema de pagos multilaterales.

I. RESUELVE:

I. Invitar a los Bancos Centrales o en su defecto a la respectiva autoridad monetaria de aquellos países latinoamericanos que mantienen convenios bilaterales de pagos entre sí, a constituir un Grupo de Trabajo a fin de que estudie las posibilidades de establecer gradualmente un régimen de pagos multilaterales y sugiera las medidas pertinentes para alcanzar te objetivo. Dicho Grupo de Trabajo presentará los resultados de sus estudios a la brevedad posible al Comité de Comercio, que los considerará en un próximo período de sesiones. .

2. El Grupo de Trabajo contará con los estudios técnicos que proporcione la Secretaría Ejecutiva de la CEPAL y solicitará por intermedio de dicha Secretaría la asistencia técnica del Fondo Monetario Interancional. Asimismo podrá requerir la colaboración de la Organización Europea de Cooperación Económica en vista de su experiencia en la operación de la Unión Europea de Pagos, de otros organismos internacionales, de las autoridades monetarias de otros países miembros de la CEPAL y de expertos que a su pedido contrate aquella Secretaría Ejecutiva.

II. Toma nota de que los países latinoamericanos que mantienen convenios bilaterales de pagos entre si están dispuestos, en el período de transicion hasta el logro de los propósitos de multilateralidad contenidos en esta resolución, a tomar medidas con el objeto de dar mayor flexibilidad a sus actuales relaciones de pagos; y de que asimismo, para estos efectos, y como pasos conducentes a una progresiva multilateralidad, aquellos países consideran conveniente adoptar las siguientes bases concurrentes, en la oportunidad que juzguen adecuada:

a) Igualdad de cotización en los respectivos mercados de cambio de las monedas de cuenta con las de libre convertibilidad, para las mismas operaciones;

b) Comercio a precios no superiores a los del mercado internacional. De no haber términos de comparación, la cotización no será superior a los precios que abone cualquier tercer país en igualdad de condiciones:

c) Pagos a través de las cuentas-convenio que comprenda, entre otros: I) el valor de los productos que se intercambien; II) los fletes relativos alt ráfico directo; III) los seguros y reaseguros; IV) otros gastos accesorios del comercio; V) los demás rubros que convengan las partes contratantes;

d) Créditos recíprocos adecuados al desarrollo satisfactorio del comercio y que tengan en cuenta también sus variaciones estacionales;

e) Automaticidad de transferencia del excedente por sobre el monto de los créditos recíprocamente concedidos, a las cuentas de otros países que participen en el sistema de transferencia de saldos, mediante comunicación al Banco Central del país deudor;

f) Transferencia de saldos acreedores, dentro de los créditos recíprocos de una a otra cuenta de aquellos países mediante entendimiento previo entre los bancos centrales interesados.

III. Toma Nota igualmente de que los mencionados países están dispuestos a que, por intermedio de los respectivos Bancos Centrales, o en su defecto las autoridades monetarias, se intercambien informaciones periódicas y oportunas, sobre el estado de las cuentas de compensación que dichos países mantienen entre sí, a fin de facilitar la transferencia mutua y voluntaria de los saldos que se registren en estas cuentas; y de que, para el caso en que sea necesario establecer un mecanismo específico para facilitar dicha tarea, se solicitará la colaboración de las Secretarías de la CEPAL y del Fondo Monetario Internacional para que sugieran las bases de su funcionamiento.

Desde el exterior

Le entusiasman las huelgas al Uruguay

Traducimos algunos párrafos de un artículo aparecido en "Thuner Tagblatt", diario que se edita en Suiza. Vale como un testimonio de como nos ven en el exterior, dice, entre otras cosas, en su edición del 17 de enero último.

P. a. Buenos Aires, en el mes de Enero. El Uruguay, la pequeña República del Plata, que es gobernado por un Consejo Colectivo, por cuyo motivo le gusta comparar se con Suiza, se enorgullece de su tradición democrática. Su fanatismo por la libertad llega muchas veces hasta la anarquía, lo que no es exagerado decir, ya que la tradición anarquista está mas alerta en la clase obrera uruguaya que en otras partes. Al término del año 1956 se registraron, por consiguiente 292 conflictos obreros, siendo 41 de estos huelgas, 180 no más que "interrupciones de trabajo", 11 ocupaciones de fábricas, 10 paros, etc. etc. Las compañías marítimas consideran al Puerto de Montevideo como el más desacreditado, porque los obreros portuarios anarquistas solo hacen lo que les da la gana. No hay ninguna prescripciones. Continuamente hay paros en las instituciones públicas aunque la ley lo prohibe..

Durante una huelga de varios meses dentro de una institución estatal, se registraron 81 infracciones contra los códigos, tal como lo dió a conocer el Ministro del Interior en el parlamento. Lo que llamó la mayor atención fue la acción de centinelas de los huelguistas, que desnudaron a una mujer dispuestas a trabajar. Los lecheros huelguistas reprocharon a la policía y al ejército de rompe-huelgas, porque los militares habían ordeñado las vacas para facilitarles leche a los hospitales de Montevideo. A un rompehuelga se le echó desde una ventana ácido sobre manos y espalda en forma tal que tuvo que internarse en un hospital. En el Teatro Municipal de Montevideo, los actores luchan contra la politización. Dicen que se quiere dividir la comisión dirigente en partidos según el reparto ad ministrativo utilizado en todos los organismos, y que bien pronto seguramente se empezará a preguntar a los artistas por el partido al que pertenecen, para luego repartir los papeles en relación a ello.

En cambio, el afán de adelantar en la instrucción lo ha llevado a ese pequeño Estado a tal punto que los liceos y escuelas escasean, por lo menos, en la capital, donde se requieren 12 nuevos liceos, pudiéndose construir sólo 6. Los padres se ven obligados a pernoctar en las escuelas el día anterior a la inscripción con la finalidad de conseguirles a sus hijos un lugar en los liceos repletos.

Planteará reclamación el Directorio de AFE

El problema de la destitución del Directorio de AFE, dispuesta por el Consejo Nacional de Gobierno, en Mensaje enviado al Parlamento, acaba de tener una espectante derivación.

En efecto, el referido Directorio se ha dirigido al Ejecutivo, pidiendo se le notifique de la indicada resolución, —de la que soló tiene conocimiento en forma lateral—, para hacer valer los derechos que entiende le competen, de acuerdo al artículo 317 de la Constitución, pidiendo la revocación de aquella.

No obstante la Comisión legislativa ha continuado considerando el Mensaje del Ejecutivo, por el que se pide la destitución de aquel Directorio.

Hacia el homenaje a Menéndez y Pelayo

Con motvo de haberse cumplido el centenario del nacimiento del polígrafo español Don Marcelino Menéndez y Pelayo en noviembre ppdo. El Concejo Departamental por vía de la Sub—Dirección de Cultura, va a organizar una serie de actos, entre los que se encuentra una exposición de sus obras en las distintas ediciones, de obras por él seleccionadas y de fotografías, caricaturas, artículos periodísticos, libros y folletos que sirvan para reflejar su personalidad o sean ilustrativos de la época y del ambiente en que vivió.

Se ruega a todas aquellas instituciones oficiales y privadas, profesores de literatura e historia y personas que cuenten con material de esta clase y no tuvieran inconveniente en prestarlo para el mayor brillo de la exposición, lo comuniquen a las Ofs. de la Sub—Dirección (Plan de Extensión Cultural) a fin de tenerlo en cuenta en su oportunidad. U.T.E. 8.55.56 Dirección: Palacio Municipal, 3er. piso derecha.

El extraordinario triunfador de anoche

No cabe duda que la decisión del programa de preguntas y respuestasde anoche había concitado la más que justificada espectativa, tanto dentro como fuera del país: el niño Bernardo Ellefsen, de trece años, que recién va a ingresar al liceo, enfrentaba la pregunta por 20.000 pesos, en el tema de historia precolombina. Esa espectativa, que desbordó como expresamos dentro y fuera de fronteras, se vió extraordinariamente colmada. El niño Bernardo, con una seguridad magnífica respondió no solo a la difícil pregunta decisiva, sino que asimismo, como en un final de fiesta, dió respuesta a todas las otras preguntas que se habían preparado, dando la visión de una total seguridad, y de un cabal conocimiento de la obscura e intrincada historia incasica.

Comprendiéndolo así, el público asistente y el que concurrió en numerosos autos hasta la sala de Radio Carve, tributó al triunfador una extraordinaria ovación.

Preparan un informe sobre "El Tacoma"

Una Comisión Especial Mixta de técnicos-profesionales, — integrada al efecto, — se encuentra estudiando el informe detallado que elevarán al Directorio de la Administración Nacional de Puertos, el Comando y el Jefe de Máquinas del T S "Tacoma", sobre las anomalías que se fueron constatando en el Departamento de Máquinas, por su actual Oficialidad, una vez en navegación. Dicho estudio se realiza sin perjuicio del sumario técnico-administrativo que, abordo del T S "Tacoma", instaurará el señor Jefe de la Sección Talleres del Instituto, Capitán Ingeniero don Alberto Martorell, como ya se ha hecho público.

Prorrogan la inscripción para becarios de la Administración Pública

Con la finalidad de facilitar la inscripción del mayor número posible de funcionarios públicos, dependientes de la administración central, interesados en los Cursos de Capacitación en Administración de Personal y Organización y Métodos a realizarse en Puerto Rico, Estados Unidos de América y Costa Rica, se ha resuelto prorrogar hasta el 23 del corriente —inclusive— el plazo para recibir solicitudes, las que deberán presentarse en la Plaza Independencia 776 (piso 1º) Despacho de Secretaría de Comisiones.

Dejó nuestro país la misión estadounidense de Oklahoma

Luego de varios días de estada en el Uruguay, partió con destino a los Estados Unidos en un Super Constellation de Varig los integrantes de la misión de buena voluntad y comercio del Estado de Oklahoma Los viajeros, dejaron nuestro país gratamente impresionados por las características de nuestro país y de nuestro público. A su regreso a Oklaoma efectuarán una serie le actos para difundir las características del Uruguay en sus diversas faces.

En la era atómica

CANADA A LA VANGUARDIA DE LOS ESTUDIOS ATOMICOS

(Continuación)

La Canadian General Electri Compay Limited asumió la tarea del proyecto y construcción del reactor y al mimo tiempo, ofreció dos millones de dólares, como contribución propia para la compra del reactor. Las partes convencionales de las instalaciones (turbina generador, etc.) serán proyectadas y compradas por la Comisión de Energía eléctrica del Ontario organismo del Gobierno provincial del Ontario que además, administrará las instalaciones y proporcionará la energía producida en la red de distribución. La Comisión adquirirá el vapor, a un precio preestablecido, de las Atomic Energy of Canadá Limited y esta reembolsará la comisión el costo de funcionamiento del reactor.

Las instalaciones canadienses para la producción de energía atómica, conocidas bajo el nombre de "Chalk River" son administradas por el ente autónomo estatal, llamado "Atomic Energy of Canadá Limited".

Dichas instalación se encuentra a lo largo del río Ottawa, en la provincia del Ontario, a cinco millas de distancia de la localidad Chak River y aproximadamente a 130 millas de la ciudad de Ottawa.

La Atomic Energy of Canada Limited, que fué constituida en 1952 con el objeto de exonerar al Consejo Naconal de las investigaciones la dirección de las instalaciones atómicas, es administrada por un consejo de siete miembros, que representan a la industria privada, los productores públicos y particulares de energía eléctrica y las universidades. Los principales campos de actividad de la compañía soon cuatro :

1º — Investigaciones para la producción de la energía atómica a bajo costo.

2º — Investigaciones de carácter científico;

3 — Funcionamiento de reactores nucleares y escisión de los combustibles nucleares. PLUTONIO y URANIO 233):

4 — Producción de isotopos radioactivos y de instalaciones relacionadas con los mismos, como aparatos terapéuticos para la cura del cancer.

Los gastos para el desarrollo de la energía atómica que deberá enfrentar el gobierno canadiense en los próximos cinco años, se cree lleguen a los 124 millones de dólares. Dicha suma será utilizada en especial para financiar las investigaciones científicas, y finalizar la construcción del nuevo reactor NRU para las búsquedas y producción del plutonio. Al mismo tiempo, será también utilizada para la costrucción de una estación experimental de producción de energía atómica y para el estudio de un proyecto de una central con una capacidad de producción de 100.000 kws. de energía eléctrica.

La Energy Atomic of Canadá Limited tiene actualmente 1.900 empleados; además, un notable número de ingenieros y científicos empleados en Universidades, compañías eléctricas, públicas y privadas y en numerosos establecimientos industriales, están empeñados en estudios relacionados con el desarrollo de la energía atómica.

Canadá está en la vanguardia de los países dedicados a la producción de isotopos radioactivos de alta actividad específica, particularmente del Cobzlto—60 utilizado en aparatos para a cura del cáncer. Más de 100 isotopos son producidos y utilizados en la medicina, en la agricultura y en la industria y también se envía a muchas naciones.

La venta de los isotopos radioactivos producidos en Chalk River es efectuada por intermedio de la División de los Productos Comerciales de la Atomic Energy of Canada Limited. Esta División, tiene su propia sede central en Ottawa, Ontario, y allí se encuentran además sus laboratorios de producción.

En los mismos se fabrican los aparatos terapeuticos que utilizan los rayos cosmicos del cobalto—60 para la cura del cancer. Actualmente se producen dos tipos, y un tercero estará listo dentro de algunos meses. Los aparatos del primer tipo son conocidos bajo el nombre de "El dorado"; los aparatos del segundo tipo, mas grandes y con mecanismos rotativos y balanceadores, son denominados "Theratron El tercer tipo, llamado "Theratron Junio " se encuentra en fase de adelantada preparación. Hasta el momento, 29 unidades terapeuticas fueron instaladas en hospitales y otros centros de cura del Canadá, Estados Unidos, Inglaterra Brasil, Italia y Francia. En el curso del año pasado, la División de los productos comerciales efectuó 1.200 envíos de productos varios.

Las investigaciones científicas son efectuadas en Chalk River y están divididas en cuatro secciones: investigaciones concernientes el reactor; química y metalurgia; física; biología.

La sección de las investigaciones para el mejoramiento de los reactores atómicos está empeñada principalmente en los experimentos y en los cálculos necesarios pra la construcción de reactores para la producción de energía eléctrica.

El reactor ZEEP es utilizado para estudiar varios tipos y distintas colocaciones del combustible más indicado a los reactores para la producción de energía eléctrica. Un considerable número de muestras de combustible fueron ensayadas en el reactor NRX bajo condiciones análogas a las que probablemente se verifiquen en los reactores para centrales eléctricas.

Estos experimentos, efectuados en colaboración con otras secciones y a veces en colaboración con la Comisión para la Energía Atómica de los Estados Unidos y con el Instituto para la Energía Atómica del Reino Unido, proporcionan datos esenciales sobre la actuación e idoneidad de los diverso aspectos físicos del combustible, sobre las propiedades de los distintos tipos de revestimientos protectivos contra la corrosión o sobre las caracteristicas de la transmisión del calor. Otros experimentos tienden a hacer posible la extracción de cantidades mayores de energía del combustible.

La sección para la química y la metalurgia está empeñada en el estudio de los problemas concernientes la preparación y el tratamiento del combustible para los reactores. Se están perfeccionando elementos combustibles para el NRX y para el NRU, como así también para los reactores destinados a la producción de energía eléctrica. Las instalaciones especiales y los servicios de la división de las Minas del Ministerio de Minas y Comprobaciones Técnicas son utilizados para la actuación de este programa.

La misma sección está estudiando además como disponer de los residuos radioactivos, y varios proyectos ya están siendo estudiados al respecto.

HAY QUE HACER LO QUE FALTA PARA CUMPLIR LA REVOLUCION

Declaraciones del doctor Ordóñez sobre posición del Partido Demócrata - Cristiano

Sometido a un reportaje radial en una Audición de su Partido, el Dr. Manuel Ordóñez, efectuó algunas interesantes declaraciones que creemos util transcribir, como un aporte al esclarecimiento de la actual situación argentina.

OPINION DE ORDOÑEZ—

El Doctor Ordóñez, en oportunidad de la entrevista aludida respondió entre otras a las siguientes preguntas: "¿El Partido Demócrata Cristiano, es popular actualmente? ¿En línea, de deseo, debe serlo o no?— ¿Que es ser popular? ¿Amar al pueblo? un partido popular, por amarlo, pierde al pueblo; no lo es si se sirve del pueblo para su propio beneficio. Si se ama realmente al pueblo hay que arrostrar la aparente impopularidad de decirle la verdad. El demagogo, que es un tirano disfrazado de democrático, teme como el diablo esa inpopularidad: para el, el objetivo de la política no es el bien de la multitud, sino ponerse él siempre de candelero".

INOPERANCIA DE LA JUNTA CONSULTIVA—

"Cuál es su opinión —fue la siguiente pregunta— sobre la efectiva acción de la Junta Consultiva. ¿Sirve actualmente para algo?.—

"Sirve —respondió el doctor Orуóñez— para demostrar cuán acertado estuvo nuestro Partido al decir, que, enunciado el plan político y abierta prácticamente la campaña electoral, debía disolverse. Ello no hubiera evitado el debate sobre la ley electoral, tan desgraciado como inútil. También es de triste y arrastrado proceso, el tratamiento de la cuestión radial. Pareciera que la radio no entra dentro de la libertad de información, puesto que la suprime, al aconsejar que siga el monopolio del Estado hasta el próximo período constitucional, aparte de ratificarse el despojo que sufrieron coactivamente los broadcaster privados. O es que se quiere mantener una estructura fácilmente aprovechable por los que se creen el próximo gobierno?".

CRISIS DEL GABINETE—

A continuación se le formuló al doctor Ordóñez, la siguiente pregunta: "¿Cuál es su opinión sobre la reorganización ministerial? ¿Cambiará la línea de presidencia del gobierno de la Revolución? a lo que respondió: "No puedo aprobar el procedimiento epistolar con que se la ha provocado, a pesar de que no dudo de que la rectitud de intención con que se ha escogido. Los civiles tienen también su corazoncito y su pundonor. En cuanto a hombres han salido algunos buenos y entraron algunos otros muy buenos también. El "Púsilis" está en el objeto de la reorganización, pues según cual sea, será el juicio sobre su oportunidad y eficiencia ¿Es que el presidente quiere ministros cuya elección sea de su absoluta incumbencia, o ha pensado incorporar con algunos de esos ministros nuevos una sensibilidad para lo político mayor que la que antes existía? ¿Quiere demostrar su disconformidad con soluciones o grupos políticos que atacan a la revolución? Habría que saberlo para opinar. Desde mi punto de vista considero que con la Convención reformadora se ha clausurado un período para dar paso a otro, hacia la solución constitucional. En función de ella debe reestructurarse el gobierno: un gobierno son hombres y soluciones; hay que hacer un alto, analizar lo hecho y lo que falta para cumplir los fines revolucionarios. Pedir consejo a los que lucharon por la libertad: no son muchos, aunque como en todo, en esto también, ha inflacción, distribuir las soluciones en el tiempo, explicárselas al pueblo y seleccionar a los hombres que realicen esa tarea. No es muy difícil ni admite postergación.

Aramburu y Rojas, tienen condiciones para hacerlo y han demostrado que merecen la confianza del país.

SOBRE LA JUNTA MILITAR.

Al preguntársele su opinión sobre la Junta Militar, dijo el doctor Ordóñez: "Creo que debe desaparecer la Junta Militar. La revolución comenzó sin ella y debe terminar sin ella. Fué creada en noviembre de 1955, para prevenir las desviaciones presidenciales que ahora no pueden ni sospecharse. Las fuerzas armadas pueden volver satisfechas a sus cuarteles, con la gloria única en la historia americana de haber contribuído con el hecho de las armas al triunfo de la democracia. Vinieron para sacar a un gobierno totalitario; se retiran para que no haya ni la apariencia de que no sea el pueblo, y sólo el pueblo informado e ilustrado sobre la realidad, que decida su futuro".

Experto de buceo y salvataje marítimo actuará en Montevideo

goza el C. G. I. O. R. entre nuestros salvataje y de buceo suministrado por las Naciones Unidas a pedido del Gobierno del Uruguay llegó anteayer a Montevideo.

El Comandante Jack Neville Bathurat, del Reino Unido, ha sido el especialista que la administración Nacional de Puertos ha aceptado entre los candidatos presentados por la organización mundial para esta tarea dentro del programa ampliado de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas.

El Sr. Bathurst comandó el barco británico "Reclaim" en 190-1952, que es una unidad de buceo experimental que está especialmente equipada para actividades de entrenamiento en que ha servido a la Escuela de Buceo de la Marina Real. Esta Unidad obtuvo el récord mundial el año pasado con 6000 pies de profundidad de buceo con equipo flexible. Es el mismo barco que localizó en 4 meses de búsqueda el submarino británico "Afray" en el Canal de la Mancha en 1951. Por esos servicios el Comandante "Bathursta fue hecho miembro de la Orden del Imperio Británico.

En el día de ayer visitó, el Comandante Bathurst, la Administración Nacional de Puertos acompañado del representante de la Junta de Asistencia Técnica Dr. Miguel Albornoz y del Ing. Ernesto Katzenstein, delegado de la administración ante la Comisión Interministerial de Asistencia Técnica. Presentado al Capitán Italo Pastore, presidente de la Administración Nacional de Puertos quien impartió las órdenes necesarias para las facilidades de trabajo del experto, dentro del programa planea por la Administrción, para renovación de equipo, mejoramiento de servicios y capacitación de un curso de buzos y labores de salvamento

Boda Lewis - Bollo García de Zúñiga

Mons. Dr. Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, bendijo ayer, en la Iglesia de San Juan Bautista, la boda de la señorita Inés Bollo García de Zúñiga, con el Sr. Jorge Lewis Zanetti. La novia lució un modelo de Dior realizado en raso color tiza con amplio volado plisado en la falda. Un original tocado de hojitas de tal bordado en perlas y strass, tomaba el tul de ilusión. En la mano llevó rosario de filigrana de plata, de tradición familiar. Los novios con los padrinos de la ceremonia: el Sr. Carlos Bollo Silveira y señora Inés García de Zúñiga de Bollo, el señor David Lewis y señora Delia Zanetti de Lewis. Celebrándose el acontecimiento se realizó en la residencia de los padres de la novia, en la calle Solano Antuña, una recepción.

TORNEOS DE BRIDGE Y CANASTA

En el Hotel Casino Carrasco se llevó a cabo un torneo de "rummy canasta" dirigido por la señora Valentina Penco Illa de Buela, siendo ganado por la pareja integrada por la señora Margarita Tourreiles de Paullier Carvalho y señor Aníbal Méndez Previtali, obteniendo el segundo puesto la integrada por la señora Blanca S. de Spinelli y Srta. Emma Liprandi. Intervinieron las siguientes parejas:

Sras. BlancaGuillemette de Gurmendez y María Amalia Fonseca de Nicolich,Jacinta Requena de Muller y María Carlota Díaz Fournier, de Cortinas, Maruja Rissopatrón de Martínez Thedy y María Emilia Dermit, Tourreilles de Conti, Delia Vallarino de Campiotti y Margarita Schinca de Gómez, Amalia Nicloich de Hill Hamilton y señorita Elida Garderes Caselli, Sr. Lorenzo Sapino y señora María N. de Sapino, Julia. Durán de Mac Gregor y Blanca S. de Ferreira Srta Emma Ciganda y señor Federico Hughes Lussich, Sra Nene Perez Gorgoroso y señor Pablo Zufriategui, Sra Blanca Guerra de Hugues Lussich y Celia Morixe de Paz. Sra Margarita Corradi de Pollero y Sr. de Domínguez, Sra Collomoma Fontana de Elichiribety y Sra de Buela.

Para el martes 26 se anuncia otro torneo de "rummy" en un hotel de Pocitos dirigido por la señora María Elena Robido.

Por informes al 41.78.80.

TORNEO DE BRIDGE EN EL HOTEL CARRASCO—...

En el torneo del martes que se realizó como de costumbre bajo la dirección de las Srtas María Eugenia Piñeyro y Tatiana Lisiak y que nuevamente contó con un crecido núcleo de aficionados al bridge, resultaron vencedores en Norte Sur.

1º Sra Zoila Grove de Nieto y Srta Elvira Piñeyro Winterhalter 2º Sra Margarita Aguirre de Roosen y Sr. Julio Herrera Vargas. 2º Empatados Sra Rosina Montero de Sanguinetti y Sr. Wilfredo Aguirre con Srta Brigida Phillisthal y Sr. Conrado Quincke.

Este oeste: 1º Sr. Jorge Martín y Dr. José Cancela Feijoo. 3º Sra Intervinieron además: Sras. Elena Hughes de Moor Davie, Margarita Figari de Faget, Adela Frechou, de Capdeville, Gloria Alonso de May, María Carmen Regabliatti de Martín Valdez, Frida M. de Dorín, MargaritaGómez Guillot deNicola Reyes, Loly Piñeyrúa de Shaw Maruja Mondino Morales, Gretel Wolff , Teresa Arocena de Milburn, Mina Gottesman, Elia Laporte de Riviere, María del Carmen Favaro de olles, Vera Baer Perla Alvarez Risso, aría Elena Escande, Piaggio, Sr Arq. Alberto Serrato, José Pedro Capdeville, enrique Blixen, Ricardo Zumarán Fabiano Svirksy, Eugenio von Edelberg, JorgeBaer Billy Penadés, Gerardo Meyer.

Competencia de los Gob. Depart. en los reaforos

Una declaración del Comité Popular de Durazno

El Comité Popular Pro-Revisión de Reaforos de Durazno, declara: 1º Que los impuestos sobre la propiedad inmueble son de competencia exclusiva de los Gobiernos Departamentales, en consecuencia sólo éstos pueden modificar la base. —valor oficial o aforo— y/o la tasa impositiva. (art. 297 inc. 1º y art. 273 de la Constitución).

2º) Son por lo tanto Inconstitucionales los reaforos que realicen las oficinas técnicas dependientes del Poder Ejecutivo y las que éste decrete por violar los arts. 32,87, 273 y 297 inc., 1º de la Constitución.

3º) Solo mediante Ley pueden aumentarse los adicionales establecidos base, valor oficial, aforo, y/o impuesto aplicable —por así disponerlo el inc. 1º del art. 297 de la Constitución.

Fundamentos:

Admitida por los Organismos de gobierno la inoportunidad inconveniencia del reaforo esta Comisión cree conveniente dirigirse a la Opinión Pública, destacando la clara y evidente inconstitucionalidad de los Reaforos que se han realizado por las Oficinas de Catastro o que decrete en el futuro el Poder Ejecutivo.

El Estado de Derecho, Estado Constitucional nace cuando y porque nace el Derecho Tributario. La Carta Magna en Inglaterra es la primera demostración histórica de este. aserto. Solamente con la anuencia del Parlamento es posible la creación de impuestos. Es la esencia del Régimen Constitucional. El final del Absolutismo.

Así como no hay pena sin ley, en materia penal, no puede existir tributo si ley, en materia tributaria, siempre que el Estado sea Constitucional.

El Estado no es superior a las normas que establece, sino su sirviente. Nuestra Constitución es clara:

1) Dice art. 297: "Serán fuentes de recursos de los Gobiernos Departamentales... 1º) "Los Impuestos sobre la Propiedad Inmueble... con Excepción de los Adicionales Nacionales Establecidos o que se establecieren "Los adison, como todo hecho imponible la relación de dos elementos; capacidad contributiva, base, valor oficial; sobre la que se aplica el impuesto. De su liquidación resulta el tributo, el adicional que es inmodificable en su tasa y/o base, porque al alterar uno de ellos se altera el adicional en sí y se viola la constitución porque deja de ser el adicionales nacionales establecida

Solo la ley nacional puede establecer aumentos por tributación de adicional Las leyes de 4|1|1934 y modificativas han sido derogadas, en ese aspecto, por el texto Constitucional.

II) Pero aún no mediando este precepto constitucional, los reaforos de la propiedad inmueble; realizados de acuerdo a escalas pre-establecidas, con carácter general, impersonal, objetivo, compresci-

texto y su espíritu, que sin esas condiciones exigidas se altere ninguno de los elementos de la relación tributaria.

Si el Valor Oficial ha variado es porque aumentó la riqueza de un país o por que nuestra moneda se depreció. La riqueza de un país es su capacidad de producción y la nuestra está estancada, y disminuída en muchos casos. Nuestra moneda sí ha sufrido un proceso de depreciación asentuado en los últimos años. El Parlamento puede fijar, mediante la sanción de una ley, la relación de cambio de ese valor oficial de aforo, pero nunca el Poder Ejecutivo por Decreto. La Ley implicaría un aumento en los adicionales nacionales.

III) El reaforo por decreto o ley cambia acrecentando los recursos previstos para la amortización de Obras Públicas, prestaciones de servicios y leyes especiales que gravan la propiedad, obligaciones que para el Estado con inalterables, creando un superavit artificial sobre dichos rubros, que altera y desvirtúa el impuesto creado.

IV) Los Gobiernos Departamentales, en las formas requeridas laConstitución —art.s 273 Inc. 3º y 297 inc. 1º— pueden modificar el impuesto de Contribución Inmobiliaria alterando el aforo y/o la tasa impositiva. Pero si reafora, si aumenta el valor oficial de la tierra, ese aforo solamente es aplicable para el cobro de los Imupuestos Departamentales, pero nunca para los adicionales nacionales que no pueden variar de los establecidos al 16 de diciembre de 1951, en que fué ratificada nuestra Constitución que ordena tal cosa.

Durazno Feb. 18 de 1957.— José Alfonso Presidente, Walter C. Píriz, Pro-Secretario.—..

Mesa redonda sobre Educación Rural

Auspiciadas por el Consejo de Enseñanza PRIMARIA Y Normal, sus Inspecciones Regionales organizan sesiones de mesa redonda, que tendrán lugar en el Museo Pedagógico, entre el 25 de febrero y el 2 de marzo.

Asistirá el cuerpo de Inspectores, delegaciones de Maestros de Escuelas Granjas y Rruales, representantes de Centros de Misiones Sociopedagógicas, y los docentes que realizan un ensayo educacional en el "Primer Núcleo Experimental de la Mina", (Cerro Largo) cuya labor será presentada en es-

Bodas

RADICCIONI- GIRIBALDI .. CORREA—

Con motivo de esta boda circula entre las amistades de los novios la siguiente incitación: Laureana M. Correa de Giribaldi Oddo, participa a usted el casamiento de su hija Susana Laura con el señor José Pedro Radiccioni, y le invita a presenciar la ceremonia religiosa que tendrá lugar en el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro el 28 del corriente a las 19 horas.

Montevideo febrero de 1957.

BODAS DE ORO MARTINEZ-HERMIDA—

Ayer festejaron sus bodas de oro el matrimonio Martínez-Hermida, oficiándose con tal motivo una misa en acción de gracias en la capilla de las Esclavas del Sagrado Corazón.

De noche, festejando tan grato acontecimiento recibieron a sus familiares y amigos en su residencia de Pocitos, de Ramón Masini y Libertad

CIRIA MORERA - REYES TEJERA—

El 23 del cte. será bendecida la boda de la señorita Teresita del Carmen Reyes Tejera con el señor Carlos Ciria Morera. La ceremonia religiosa se llevará a cabo en la Cripta de María Auxiliadora y será bendecida por el hermano de la contrayente Presbítero Víctor Fermín Reyes Tejera S. D. B. Actuarán en ella de padrinos el señor Carlos Reyes Tejera y la señora Luisa Tejera de Reyes, el señor Juan Ciria y su esposa la señora Ercilia Morera de Ciria. Luego del acto religioso se realizará una recepción en la residencia de doña Florencia Debenedetti de Ciria, abuela del novio.

La graciosa niña, María Bernardita Monestier Sena.

El presidente del Consejo de Gobierno y Sra. serán agasajados

El sábado ofrecerán una comida en su residencia de Punta del Este, el Embajador de Cuba, Emilio Cancio Bello y su esposa Paula Martins, en honor del Presidente del Consejo Nacional de Gobierno Dr. Alberto Zubiría y su esposa Ana Lagulsquet. Será ésta una lucida reunión para la que han sido invitadas calificadas figuras del mundo diplomático y social.

Otras noticias

EXPONDRA TORRES GARCIA EN EL COUNTRY DE CANTEGRIL

Desde el 24 del corriente expondrá sus obras en los salones del Cantegril Country Club. Horacio Torres García. Después de permanecer dos años en París, la presentación de su muestra ha despertado mucho interés por lo que se verá muy visitada.

VIAJEROS.

—Para Buenos Aires después de pasar una temporada en ésta, la señorita María Teresa Alvarez Escalada.

—En La Floresta la señora María Pía Sención de Helguera.

—Para el Balneario Solís, el Ing. Raúl Costemalle, su señora María Angélica Bastos y su hija Olga

—Regresó de la estancia de Zielgler, la señora María Antonia Pareja Guani de Suárez.

—De Punta del Este donde pasaron una breve temporada, los Sres. Cont. Carlos Carvalho Arana, Elías García Méndez y Carlos M. Suárez y las Srtas. Lucinda y Zulma Carvalho Arana.

—También, el Dr. Juan Antonio Varela Fuentes y su esposa Blanca Dajás.

—Pasan unos días en Buenos Aires, el Sr. Eduardo Alonso, su esposa María del Carmen Martín Valdez y su pequeña hijita.

RIFA PARA OBRAS SOCIALES DE MALDONADO Y DEL DR. CARITAT

La rifa de un terreno en Punta del Este, que debía realizarse en combinación con la próxima lotería, para beneficiar las obras sociales de Maldonado y las del Dr. Caritat, ha quedado postergada para el sorteo a realizarse el 27 de abril.

La belleza del solar a sortearse, hará que sean muchas las personas que se apresuren a adquirir sus números cuyo valor es de $ 5.00.

ENFERMOS.

—Ha sufrido un accidente la señora Margarita Aznarez de Powers, que se asiste en uno de nuestros principales sanatorios.

—Algo enferma, la Sra. Victoria Carbonell de Grezzi.

—Restablecido el Arq. Pedro J. Gómez Antía.

—Es muy satisfactorio el estado de salud de la Sra. Margarita Corallo de Assuncao y su pequeña hijita Margarita.

—Mejorada del accidente sufrido, la Sra. Adela Bocage de Rachetti.

NACIMIENTOS

—Un niño que se llamará Gabriel ha nacido en el hogar del señor Raúl Selves y su señora Ofelia Carámbula.

CAMBIOS DE RESIDENCIA ..

—Después de pasar una temporada en La Floresta ocupan su residencia en el Br. España, el señor Alberto Patrone, su señora Isabel Damonte y sus hijos.

Punta del Este realizará una "Fiesta del cine americano"

En la Sala Artigas, del Cabildo, se realizó ayer, una reunión de prensa, con la Mesa del Comité Permanente de los Festivales de Punta del Este, en la cual el vice presidente de ese Comité, Arq. Juan A. Scaso y el secretario del mismo Arq. Ugalde dieron cuenta del estado actual de los trabajos en pro de la próxima muestra de cine americano.

El Arq. Scaso señaló, las características de este comité donde están representados diversos intereses capaces de trabajar con eficacia, por el progreso turístico de nuestro principal balneario del Este, bajo la vigilancia del Concejo D. de Maldonado que es el propulsor y el fundador de este organismo que además cuenta con el beneplácito del Consejo Nacional de Gobierno.

La finalidad principal de este Comité es la de estabilizar los festivales de cine, atracción turística fundamental, en la cual no se pueden comparar ninguna de las otras celebraciones propuestas para dar animación a Punta del Este. Los festivales por su repercusión en el exterior, y por la atracción de grandes masas de público sirven al Turismo en general y al de ese balneario en particular. Pero los Festivales deben ser preparados con la debida anticipación, evitando en el futuro todas las improvisaciones que han perjudicado el brillo de algunas reuniones anteriores.

El Comité espera que la muestra que prepara será una valiosa experiencia que se agregará a otras anteriores, y permitirá trabajar sobre bases firmes en el curso de este año para el próximo Festival Internacional de Cine. Esta muestra tendrá además una particularidad, y es que será televisado, lo cual agrega un nuevo interés como muestra efectiva de propaganda turística.

Terminada la exposición del Vice—Presidente, habló el Arq. Ugalde, quien señaló la preocupación desde de la creación del Comité de realizar esta muestra, que se denominara a pedido expreso de las autoridades de la Moction Pictures, "Fiesta del Cine Americano".

Destacó como factor importante de esta realización el trabajo de la Embajada de nuestro país en los EE. UU., y en particular del Embajador señor Julio Lacarte Muró, con quien se conversó telefónicamente hasta el momento mismo de decidir las fechas de la realización de la fiesta cinematográfica.

Diversos han sido los factores tenidos en cuenta para la elección de esta fecha, del 1 al 10 de marzo, entre las cuales se cuenta el hecho de que estando el balneario en el apogeo de su temporada, este será un motivo de mayor brillo.

Moction Pictures ha propuesto por intermedio de la Embajada Uruguaya en Washington, y el Comité ha aceptado la lista de integrantes de la delegación que fue la que ya ayer dimos a conocer, y que integran: Maureen O'Hara, Esther Williams, Greer Garson, Alexis Smith, Anita Ekberg, Joanne Dru, Yul Brynner, Van Heflin, Joseph Cottens, Anthony Steel, Craig Stevens, César Romero y posiblemente se agreguen los nombres de Linda Darnell, Sza Sza Gabor, Glen Ford, Igor Casiny. Acampañarán a la delegación, los directores Anatole Litvak (El Nido de las Víboras", "Ciudad de Conquista" y la reciente "Anastasia"). y Mithel Leisen, veterano realizador de la Paramount quien también ha realizado films para la Fox. La nómica agrega dos prestigiosos periodistas de cine de los EE.UU. También han sido invitados dos periodistas cinematográficos argentinos, asimismo como un crítico de cada uno de los órganos de la prensa oral y escrita de Montevideo.

Esa delegación saldrá de Nueva York en vuelo directo a Montevideo el 27 de febrero, para llegar a Carrasco el 28 en las primeras horas de la tarde. Descansará ese día y al siguiente se presentará en la inauguración de la Fiesta del Cine Americano" que se realizará en los cines Cantegril y "La Fragata" alternativamente en horas de la tarde y de la noche.

La programación no ha sido aun definitivamente arreglada, teniéndose por ahora los títulos de seis películas que viajarán con la delegación visitante, a los cuales se agregarán otros títulos mas, entres los cuales se espera incluir, a pedido del Comité: War and peace, Giant, y Moby Dick, de las cuales se tienen las mejores referencias.

Colaborarán en la ordenación de esa programación el Centro Cinematográfico del Uruguay y la Empresa Censa, con lo cual se espera eliminar muchos de los inconvenientes que entorpecieron la realización de anteriores festivales. Esto permitirá tenerse una información anticipada y una ordenación del programa, que no quedará sometida a improvisaciones ni variantes inesperadas.

Los títulos que ya se conocen, y cuyas escenas desfilarán sin duda por las pantallas de Cantegril, y La Fragata, son los siguientes: ATTACK, de Artistas Unidos, dirigida or Rboert Aldrich con Jack Palance, Eddie Albert y Lee Marvin. THE SOLID GOLD CADILLAC, de Columbia, dirigida or Richard Quinne, con Jydy Holliday, y Paul Douglas. THE KING AND I. de la 20th Centy Fox, dirigida por Walter Lang con Yul Brynner y Deborah Kerr. HIG SOCIETY, de la Metro, dirigida por Charles Walter con Grace Kelly, Bing Cosby y Frank Sinatra. THE MOUNTAIN, de la Paramount, dirigida por Edward Dmytryck, con Spencer Tracy y Robert Wagner. THE BRAVE ONE, de RKO, dirigida por Irving Rapper con Michel Ray, Rodolfo Hoyos y Elsa Cárdenas.

En el curso de esta semana quedarán ultimados los detalles que permitirán el ajuste general de la realización de esta muestra, que es por cuenta exclusiva de este comité designado por el Concejo Detamental de Maldonado y con el cual colaboran los casinos del Estado, San Rrael, Cantegril, La Camara de turismo de Punta del Este, la Comisión N. de Turismo. No posee grandes recursos pero administrará los que tiene con la cordura necesaria para que la muestra sea digna. Todas las fiestas y espectáculos, serán pagas, y no regirá la obligación del traje de etiqueta, con lo cual se evitarán muchos dolores de cabeza y se allanarán muchos inconvenientesLos precios de las entradas, de los abonos, también serán conocidos en el cuso de esta semana. Como la Fiesta durará 10 dias, y los títulos oficiales de ella serán solo siete, quedan tres dias para realizar una de estas tres cosas: agregar algún título, interesante, sobre si se agregan los pedidos, repetir alguno de los más exitosos, o realizar una retospectiva con títulos muy interesantes del cine americano.

Jul Bryner y Deborah Ker, principales intérpretes de "El rey y yo" que será presentada en la "Fiesta del cine americano" a realizarse en Punta del Este del 1º al 10 de Marzo.

"ANASTASIA" EN LOS ESTRADOS

LONDRES, 21 (ANSA).— Anastasia, la gran duquesa rusa que habría escapado en 1918 a la masacre de la familia imperial, se encuentra en el centro de una acción judicial en Londres.

Mientras que en Berlín se concentra el interés sobre la que afirma, desde hace ya veinte años de ser la verdadera Anastasia, o sea la señora Anna Anderson (Pero su solicitud para el reconocimiento de los derechos "imperiales" fué rechazada), en Londres la casa cinematográfica "Twentieth Century Fox" busca de proteger su propio film, basado sobre la historia de la señora Anderson.

Opinan nuestros críticos de cine

"La Mujer Robada" digna muestra para un museo de horrores

Título original: LOVE ME TENDER. Sello: 20th Centyr Fox. Año: 1956. Productor: David Weisbart. Director: Robert D. Webb. Guión: Robert Buckner. Fotografía: Leo Tover. Música: Lionel Newman. Intérpretes: Richard Egan, Elvis Presley, Debra Paget, Robert Middleton, William Campbell, Neville Brand, Bruce Bennet, etc. En Cinemascope. Estreno del cine Radio City. — Calificación moral: (1B) Admisible para todo público.

10 de Abril de 1865; llega a su término la guerra de Secesión y comienzan los albores del Rock and Roll. Tal parece ser el resultado de esta insólita amalgana en que

de los infanto juveniles, que en esta oportunidad intenta encarnar la figura de un muchacho bueno y trabajador que se casa con la no-

Panorama Teatral

EN EL TEATRO SOLIS donde actúa con sensacional éxito la Compañía de Arte Lírico Español, se reestrena esta noche a las 23 horas la zarzuela de Soutullo y Vert "La del Soto del Parral". Esta zarzuela tendrá por intérpretes principales a Margarita Sola, Alicia Armijo, Laura Blasco, barítono Jesús Gil, tenor Hispano Santos y actores Luis Bellido —a cuyo cargo está la dirección de la obra— Arturo Salvador, y Romano Vita. La orquesta a cargo del maestro Rafael Carretero.

DADO LA ENORME EXPECTATIVA creada por el estreno de "Juan Moreira", la Inst. teatral "El Galpón", de acuerdo con los organizadores del primer festival internacional del teatro independiente, resuelve ofrecerle al público este sábado y el domingo a las 23 r. en el Country Club de Atlántida. Para facilitar la adquisición de localidades y pasajes se ha dispuesto que estén en venta para las dos funciones en Mercedes 1633 (sede de "El Galpón") a partir del jueves desde las 18 a las 21 hs. y el sábado desde las 10 a las 14.

EL BALLET ESPAÑOL RICARDO SOLE que tan brillante éxito obtuviera en sus últimas presentaciones en el Teatro de Verano de la Exposición Nacional de la Producción, ofrecerá dos nuevos espectáculos de danzas españolas el sábado y domingo a las 21 y 30.

HOY SE PRESENTARA definitivamente "Club de Teatro" al Festival de Atlántida, con "La Fierecilla Domada" de Shakespeare, en traducción de Guillermo Macpherson. La obra es dirigida por José Estruch, y cuenta con vestuario de Domingo Cavallero, escenografía del Taller de la institución, iluminación de Gorgias Giancla y música incidental de Silvio Alem. El reparto es el siguiente: Batista, Francisco Murell; Vicencio, Mario Palant; Lucencio, Sergio Otermin; Petruchio, Roberto Fontana; Gremio, Nelson Mutarelli; Hortensio, Jorge Canessa; Tranio, Antonio Larreta; Biondelo, Ademar Rubbo; Grumio, Juan E. Ribeiro; Curtis, Justo Martínez Dómine, Héctor París; Catalina, Carmen Avila; Blanca, Elena Pereira Bustamante; Viuda, Estela Vera; Sastre, Bruno Musitelli; Criada, Henny Trayles.

LA ORQUESTA DEL COLON

TRIUNFA EN CORDOBA EL MAESTRO PROTASSI

Programa para hoy anuncia Saeta - TV

EL CLUB SODRE

1er. C. Internacional de Piano a realizarse en Rio de Janeiro

EL BALLET Y LA SINFONICA DEL SODRE

EXPOSICIONES

Inscrip. para cursos de oficial de reserva

EL BIEN PUBLICO Letras y Artes
MONTEVIDEO, VIERNES 22 DE FEBRERO DE 1957 • SEGUNDA SECCION

LOS GRANDES ESCULTORES CONTEMPORANEOS

MEDARDO ROSSO

por F. Messina

DURANTE muchos años la escultura europea fue oficialmente dominada por Augusto Rodin. Mas ello ocurrió hasta el momento en que se presentaron en el horizonte hombres de una talla superior al "mago" de la estatuaria francesa, que en este terreno y en su tiempo había logrado una fama de proporciones semejantes a la que gozara Víctor Hugo en literatura; estos hombres que eclipsaron a Rodin, se llamaban Edgard Degas, Auguste Renoir y Vincenzo Gemito.

En la pintura se había producido una revolución contra la tradición humanista, bajo el nombre de impresionismo. ¿Debía acaso la escultura permanecer cerrada e insensible a ese soplo renovador, provocado por el heroico gesto de los pintores franceses de las postrimerías del siglo pasado?

Rodin luchaba enfáticamente en un clima de fantasmas miguelangelescos; Degas, con repentina fortuna, entró al campo de batalla con sus danzarinas y sus bocetos, dando otra vez la escultura una faz vital, que hacía pensar en los egipcios o en Donatello; y todo ello sin sombra de efectos académicos.

Renoir, con sus Venus y sus bañistas, consigue arquitecturar una plasticidad poderosa, que pocas veces supo lograr en sus lienzos y que tanta influencia debía tener en la escultura de su tiempo y del nuestro. ¿No son acaso las estatuas de Renoir las que tienen de la mano a las niñas de Maillol? Durante un determinado período, hasta el mismo Rodin acató —equivocadamente— el lenguaje de Renoir. Este último y Degas son dos altos ejemplos aislados y la máxima expresión de la escultura francesa del siglo XIX.

Está por concluir un gran siglo, el más revolucionario que la historia del arte haya conocido y que —según Berenson— había de llevar la pintura de las grandes tradiciones a fatales experiencias más bien negativas que constructivas.

¿Acaso la escultura debía permanecer ajena al movimiento impresionista? Sí por cierto, si un italiano, establecido en París, no hubiese intervenido con su impetuoso aporte. Este italiano se llama Medardo Rosso.

Turinés de nacimiento (21 de junio de 1858); milanés por elección; internacionalista por instinto, Rosso consume el ansia de su fresca juventud en una Italia aparentemente desgarrada, y de escaso aliento, en un país cuyos artistas —hoy situados en la cumbre de la fama— eran incomprendidos.

Pero Rosso, en el ambiente lombardo, en el clima de Giuseppe Grandi, de los monumentos a Beccaria y de las "cinque giornate", crece y madura, y cuando se siente sólido de cuerpo y de mente, marcha hacia Francia, donde se alista al lado de Degas, Manet, Renoir, Lautrec, Cézanne, etc. Con ellos expone y con ellos comparte su gloria, que solamente muchos años más tarde debía llegar a Italia como un eco, y siempre discutida.

Ardengo Soffici es el único italiano que, en París primero y en Italia luego, constantemente, con firme clarividencia, divulga la grandeza de Rosso mediante escritos desbordantes de fervor polémico. De tal suerte, en la península se comienza a conocer el aporte que el gran italiano dió al arte llamado impresionista.

Es conocida la influencia que Medardo Rosso ejerce sobre Rodin y los celos del grueso estatuario, poseedor —y no por azar— de una de las más perfectas obras del maestro italiano, "La Rieuse", de 1889, que obtuvo a cambio de un torso suyo. Celos nacidos en el ánimo de Rodin, tal vez porque Rosso era entonces el único escultor elegido para exponer junto con los grandes pintores franceses, en las más importantes capitales de Europa.

No cabe hacer aquí la historia de sus aventuras. Al lector interesado en ellas, le aconsejamos recurrir al libro de Ardengo Soffici: Medardo Rosso (con 42 ilustraciones, Vallecchi-Florencia).

Séanos permitido, en cambio, hablar como escultores de las esculturas de Medardo Rosso, señalando aquello que, a nuestro entender, constituye la verdadera grandeza del maestro, ahora que nadie podrá ya borrar su nombre de la historia de la escultura moderna.

Es erróneo persistir en la creencia de que la grandeza de Rosso surge casi exclusivamente de sus ideas revolucionarias que geniales en su tiempo —pese a su residuo romántico— hoy han perdido valor. Como testimonio de ello quedan sus obras, que el tiempo va encasillando en la historia con gradual y serena eliminación de aquellas en que la polémica es más urgente y, en consecuencia, más perecedero su destino.

Sin ánimo de profetizar, creemos que la verdadera grandeza del maestro italiano reside principalmente en las obras que citamos a continuación y que, a pesar de todas las teorías y todos los hallazgos posteriores, enlazan perfectamente con la gran tradición mediterránea: "La riente" (pequeña), "La riente" (grande), "El travieso", "El niño enfermo", "La niña que ríe", "La rufiana", "El niño hebreo": obras en que la potencia plástica resplandece con prodigiosa poesía.

El misterio de esta escultura, llevada con violencia a la vida, en estado de éxtasis, trasciende la vida misma, hace pensar en algo sobrenatural, tan completamente ha sido vencida la materia. Si quisiéramos comparar las obras mencionadas con los sublimes ejemplos anteriores, diríamos que la pequeña "Rieuse", en la perfección de su dibujo, en la exaltación de los planos y en el juego de luces y sombras, puede ser comparada a las imágenes leonardescas, a las del Leonardo desterrado en las suaves y esfumadas luces de Lombardía.

Una comparación, quizás más apropiada y menos alarmante, podría hacerse inclusive con "La niña que ríe", hallándole un legítimo parentesco con los endiablados niños de Donatello.

Mas dejémonos de comparaciones. Sea suficiente considerar como de la misma familia a las demás obras citadas. Luego del escultor florentino, nadie supo expresar mejor ni más poéticamente la gracia de la infancia. También el sentimiento encuentra en este maestro un alto exponente, pese a que nada concede al sentimentalismo. El sujeto, si bien es interpretado como momento de vida, o sea en su más pobre y cruda realidad de significado, se mantiene por encima de estos elementos mezquinos y vuélvese elocuente en virtud de la vigorosa naturaleza del artista.

Creemos oportuno recordar que Rosso, junto con sus originalísimas esculturas, exponía también copias perfectas de obras antiguas.

A las restantes obras de Medardo Rosso, en donde la polémica urge los fines históricos de la ruptura entre la escultura tradicional y la suya, dominada exclusivamente por el credo impresionista —sobre el que hoy parece caer un velo, especialmente sobre las ya veladas damas, las impresiones callejeras y todas las artificiosas teorías del plein air— nosotros, que asistimos al rigor de la novelación, a los cincuenta años de su nacimiento, no podemos dedicarle nuestro entusiasmo y menos nuestras esperanzas.

Por consiguiente, Medardo Rosso no es para nosotros un artista rigurosamente impresionista, así como Claude Monet no es únicamente el artista de las fofas catedrales. La misma observación cabe para Manet, el de la "Olimpia", que tanto se diferencia de la restante parte polémica de su pintura, pudiendo aplicar la misma observación a muchos otros maestros del fin de siglo francés.

Medardo Rosso es y quedará como el escultor cuya raigambre se afianza profundamente en la tradición de los grandes artistas italianos, en la estatuaria que surge viva y se desliza como un río con el correr de los siglos. Si alguien experimentara la necesidad de documentarse sobre esta consideración, remóntese a los orígenes de la escultura renacentista italiana y siga su evolución posterior; y, sobre todo, estudie en Giovanni Pisano al precursor de las más atrevidas fantasías, al maestro de Miguel Angel, de Iacopo Della Quercia y, por último, de Medardo Rosso.

MEDARDO ROSSO: "LA DAMA DE LA SONRISA"

MEDARDO ROSSO: "NIÑO"

GIOTTO: "CRUCIFIXION"

Tres momentos estelares del célebre pintor Giotto

por SANTIAGO GASTALDI

¿Qué vale el arte sagrado de nuestra época?

ES muy difícil ver uno mismo claro en esa cuestión del arte sagrado que inquieta a tantos hombres de buen juicio. "La nueva querella de las imágenes..." dice, con una exacta ironía, Madeleine Ochse. Verdadera batalla en la que, como es regla, lo que se litiga se pierde frecuentemente de vista. Y como ocurre en general en este género de luchas, cualquiera que se esfuerce por conservar la medida, por formular un juicio medio, se ve enseguida atacado simultáneamente por los dos lados.

Sin embargo, confieso que es la posición que me parece más atinada. Sin ser, en manera alguna, un defensor del conformismo estético y del academismo "saint-sulpicien", me niego a ser un turiferario de un cierto arte sagrado de vanguardia que se pretende presentarnos como el clasicismo de mañana. Admiro determinadas realizaciones, pero quiero ser libre para no situar en el mismo plano a Rouault y Fernand Léger, una creación meritoria y una tentativa abortada.

Claro está que para cualquiera que tenga un mínimo de buen sentido, las tentativas de los promotores del Arte Sagrado actual sólo pueden encontrar una calurosa aprobación. Los responsables de Assy, Vence, Audincourt, Ronchamp, han querido hacer cesar el divorcio que, desde hace más de un siglo, se ha manifestado demasiado entre el Arte verdadero, el que marca y caracteriza los tiempos, y la Iglesia. ¿Aparte de Delacroix y de Puvis de Chavannes, qué gran artista, en el siglo XIX, ha sido invitado a decorar una casa de Dios? Es indudablemente para honrora al Señor por lo que se ha deseado apelar al genio. Volver a una tradición que ha sido constante en la historia de la Iglesia, hacer participar el arte del impulso de la fe, pedir a sus mejores representantes el expresar y alimentar juntamente la plegaria de los fieles, es un deseo que merece toda simpatía.

Es necesario, pues, descartar los argumentos que más usualmente se oponen a los promotores de estas tentativas. Se les reprocha frecuentemente su partidismo de "avanzados", es decir de elegir los artistas que llaman a trabajar en la Iglesia teniendo en cuenta sus cualidades de "vanguardia". De hecho, es todo el problema del arte "moderno", del arte contemporáneo el que se encuentra planteado al mismo tiempo. Es indudable, se quiera o no, que sólo cuentan verdaderamente en el capítulo actual de la historia del arte los creadores que se identifican a esa corriente de vanguardia, Matisse, Rouault, Chagall, Lurcat. Desde el momento en que se trata de obtener la colaboración de los hombres de primer plano, no se ve a quienes otros se hubiera podido elegir.

¿Es necesario decir que sería absurdo criticar las tentativas actuales en nombre de cualquier tradición que, en la Iglesia, debiera regir las obras de arte? Porque el principal carácter del arte religioso desde hace más de un siglo es precisamente el ser rutinario sin ser tradicional, el multiplicar los "erzats" del romano, el bizantino o del gótico sin añadir nada de nuevo y de verdaderamente creador. En la gran época de la Edad Media el genio renovaba indefinidamente sus formas; no se construía en 1.150 como en 1.050, ni en 1.250 como un siglo antes; solamente que ese cambio, esa evolución no culminaban en una cacofonía porque existía una verdadera tradición, que permitía encadenar con el pasado, prolongarle sin serle llanamente fiel. Es esta tradición viva lo que el arte sagrado del siglo XIX ha dejado perder, únicamente en beneficio del más desolador conformismo. Es bastante lógico que para romper con cien años de mediocridades y de insipideces, el arte se vea obligado a demostrar agresividad.

Pero en manera alguna esto significa que todo sea admirable en las diversas realizaciones que se nos proponen hoy como obras maestras del arte sagrado vivo, Si nos referimos a las propias intenciones de los protagonistas, hay que formular serias reservas. Hacer servir el genio para servir a Dios y testimoniar las más auténticas aspiraciones espirituales, es de elogiar, pero con condiciones: que se trate verdaderamente de una obra genial y que el impulso de la fe sea auténticamente expresado. ¿Se puede decir que, en los ejemplos que tenemos ante nuestros ojos, se cumplen las dos condiciones? Según...

La primera ante todo. En términos modestos, nos preguntamos si Assy, Vence, Audincourt son éxitos, sin llegar incluso a ser obras maestras geniales. Una de estas obrac goza del hecho de que ha nacido de un sólo artista y tiene, por consecuencia, una unidad natural: la capilla de Vence, que concebida y realizada completamente por Matisse, se impone al espíritu con toda la fuerza de este gran artista. Pero en lo que se refiere a Assy, es diferente. Esa iglesia merece ser admirada por muchas razones, por su arquitectura tan sobria, tan bien adaptada al ambiente y al clima, por sus maderajes y sus viguerías, por determinadas partes de su ornamentación, las vidrieras sublimes de Rouault principalmente, e incluso —bajo la reserva que haremos después— por los tapices de Lurcat; pero considerada en su conjunto, sufre gravemente de un desacuerdo fundamental; parece "una muestra". La prueba es administrada por el *Saint-Dominique* de Matisse, que tan bien en su lugar en Vence, en Assy da la impresión de estar desarraigado y que, en todo caso, no equilibra en nada el Bonnard que le hace juego. Ocurre también que determinadas obras que pretenden ser un testimonio del genio, son de una insigne mediocridad: el mosaico chillón de Fernand Léger en la fachada es un ejemplo perfecto.

Discutibles en cuanto al testimonio puramente estético que dan, ¿estas realizaciones tienen el mérito de traducir verdaderamente la aspiración espiritual de los fieles y de ayudarles a exaltarse? Nada hay más desagradable que dar una respuesta a semejante cuestión. En Vence, una de las religiosas "usuarias" de la capilla me ha dado esta respuesta: "Hemos tardado bastante en aclimatarnos, pero ahora oramos bien". En Assy, el Padre Regamey asegura que numerosos fieles encuentran un clima espiritual extremadamente favorable, y que son frecuentemente los más sencillos, los más humildes los que son más sensibles. En semejante terreno sólo un testimonio personal puede aportarse; confesaré, pues, que en Vence he experimentado una impresión de calma, de plenitud y de transparencia indudables; por el contrario, en Assy, a pesar de la atmósfera realmente piadosa y meditativa de la nave, no sé qué molestia me deja inquieto, quizás, por encima de todo, la gran tapicería de Lurcat, admirable en sí, pero que aplasta con su masa todo el coro, hace casi olvidar el altar y cuyos temas apocalípticos, las armonías de colores, tienen algo de excesivo y casi satánico. Diré incluso que siento en esa Iglesia, de la que no dejo de conocer sus méritos, una impresión de falso.

Pero quizás esa impresión tiene un sentido más general. El arte cristiano del siglo XX obedece a los mismos imperativos que el arte profano y que todos los medios de expresión de nuestra época. Una civilización que está ella misma sin apoyo, incierta de sus fines y de sus medios, sólo puede suscitar un arte ordenado, realizado, "clásico" en el sentido profundo del término. Y la propia Iglesia del siglo XX, por muy fuerte que esté de las certidumbres sobrenaturales que son las suyas, se ve obligada a buscar su ruta entre el caos de rocas y de temibles espesuras. ¿Por qué el arte, donde quiere manifestar su impulso, puede escapar a esa especie de incertidumbre fundamental? Más tentativa que realización definitiva, el arte sagrado a mediados de este siglo XX anuncia quizás una era de plenitud —quizás—, pero no lo sabemos todavía.

DANIEL-ROPS
de la Academia Francesa

VALORACION CRITICA ACERCA DEL LLAMADO "HUMANISMO INTEGRAL" DE JACQUES MARITAIN

por P. A. MESSINEO S. J.

EN sistema de humanismo, en el campo específicamente católico, ha sido construído por el filósofo francés Jacques Maritain, cuyas líneas han sido expuestas en un justo volumen, con el expresivo título de "Humanismo integral", y luego mantenidas en sucesivas publicaciones menores. No nos parece fuera de lugar exponer y examinar tal sistema, no sólo por la audacia de su impostación filosófica y de sus conclusiones, sino también porque no pocos miran hacia ellas como hacia un punto de referencia, al cual luego buscan adecuar su modo de concebir la vida social. Comencemos, pues, la exposición desde un concepto que consideramos fundamental.

Es el concepto de la historia, en el cual se descubren evidentes los influjos de la teoría bergsoniana sobre la evolución creadora. El discípulo no ha olvidado a su maestro. Según Maritain, en efecto, la historia consiste esencialmente en un proceso evolutivo incesante, que se desenvuelve sin jamás sujetarse a retornos o a ciclos involutivos, por sucesivas etapas, en cada una de las cuales la humanidad consigue nuevas conquistas, aun si aparentemente a la superficie pueda parecer que atraviese un período de decaimiento ideológico y moral. Sobre el plano real de la historia cada extravío incluye siempre algún aspecto positivo; hasta el error lleva implícita una afirmación en su misma negación. (1).

La historia, como proceso humano, es particularmente refrendada por una siempre más profunda conciencia refleja, que el hombre adquiere lenta y progresivamente en las diversas épocas o, como él se expresa, la historia procede por sucesivas y siempre más claras **tomas de conciencia**, y encuentra la demostración de esta proposición fundamental a su sistema humanístico, en el estudio comparativo de las diversas etapas por las cuales han pasado y la especulación filosófica y la actitud del pensamiento ante los problemas de la religión, del hombre y de la libertad.

Punto muerto, del cual partiría el proceso evolutivo hacia las sucesivas tomas de conciencia, sería el medievo, época en que el hombre habríase olvidado completamente a sí mismo, no reflexionando sobre su naturaleza y sus exigencias, porque habría sido absorbido en Dios y se habría dedicado con todas las fuerzas a la actuación de su reino sobre la tierra (2). El medioevo es, por tanto, en la valoración de Maritain, todo lo opuesto de una época refleхiva, representante de un pensamiento objetivo, que no se ha replegado sobre el sujeto y al cual ha escapado el significado importante de la subjetividad. Para convencerse cuán tendencialmente poco objetiva sea esta valoración del pensamiento medieval y de su actitud hacia los problemas humanos, bastará recorrer a vuelo de pájaro la **Summa** de Santo Tomás y la especulación de su maestro, Alberto Magno, en los cuales la antropología ha arribado a vetas bien luminosas, no sólo por cuanto toca al orden sobrenatural, sino también sobre el plano de la indagación natural, psicológica, moral y jurídica del sujeto humano. Por amor del concepto evolutivo de la historia y de su presupuesto proceder por sucesivas profundizaciones de la conciencia subjetiva, se ha deformado, con una visión unilateral, la verdadera alma medieval, que, si fue vibrante de fe y por la fe creó monumentos inmortales, no por […]

[…] mejanzas externas, ciertamente, pero que dejan pensando.

Con la teología antropocéntrica mitigada, él continúa, de la cual Molina será el portaestandarte y el tipo más representativo, la toma de conciencia alcanzaría un grado de mayor profundidad. En ella expone Maritain, esquematizando a modo suyo y sin duda inexacto un movimiento ideológico y doctrinal, refrendado por caracteres muy diversos, de aquél a éste gratuitamente prestados, el hombre reclama en el orden del bien y de la salud una parte de iniciativa primaria, en oposición a la época precedente, señaladamente la medieval, que se atribuía solamente una iniciativa secundaria. Dios y el hombre vendrían configurados como dos causas, a las cuales pertenecería una parte del acto. El hombre del humanismo antropocéntrico disputaría así a Dios el terreno, reclamando para sí una parte de iniciativa primaria en su posición (4).

Respecto al problema de la libertad, la misma teología habría considerado la gracia como un simple **frontón** que corona la naturaleza, a la cual se le reconoce el poder de llegar a ser perfecta por virtud propia, de modo que la gracia no tendría otra función y efecto si no de barnizar de sobrenatural los actos que la razón del hombre honesto podría emitir con perfecta rectitud. Sería alejarse demasiado del argumento poner de relieve cómo cada proposición, contenida en la descripción apenas referida, no corresponda a la objetividad histórica y sea una patente deformación, un fruto de reconstrucción fantástica de un pensamiento, que ha sostenido lo opuesto de cuanto Maritain le atribuye. Otros han puesto el punto sobre tal cuestión, sobre la cual no es el caso de detenerse. A nosotros interesa ver cómo la historia, también en este período, ha tenido sus conquistas.

El hombre, nos dice Maritain, no obstante la falsa impostación de la teología antropocéntrica, ha progresado en la conciencia refleja de sí, en cuanto se ha afirmado como centro de actividad, ha atribuído a la naturaleza un valor autónomo y ha asignado a su libertad un campo de acción más extenso en la posición de actos naturalmente perfectos, que la gracia después cubrirá con su barniz. (5).

De las posiciones alcanzadas con la teología humanística mitigada era fácil el paso a las posiciones sostenidas por la teología humanística absoluta. Esto fué dado por el pensamiento agnóstico contemporáneo, en las variadas formas con que se ha presentado. Ha bastado abatir el frontón de la gracia para alcanzar un humanismo total y conseguir una más extensa afirmación de la libertad, con una relativa toma de conciencia aún más profunda de aquella de las épocas precedentes (6). Estas graduales manifestaciones no han dado ningún desmentido a la ley evolutiva de la historia formulada por Maritain, ya que él nos asegura cómo, no obstante el humanismo absoluto no pueda ser definido un verdadero humanismo, bajo su influjo habría llegado a un gradual descubrimiento práctico de la dignidad de lo que se esconde en el misterio del ser humano (7). […]

[…] lismo agnóstico y por el subjetivismo antropocéntrico.

No se quiere insinuar con esto que Maritain apruebe las tendencias agnósticas del pensamiento contemporáneo, antes bien él critica las actitudes del humanismo absoluto; pero no se puede no permanecer muy perplejos ante su cuadro histórico, no sólo por las pinceladas de estilo futurista que lo vuelven incomprensible al cultor serio de la historia, pero sobre todo porque excluye, en modo práctico, el cristianismo y su mensaje de las causas que han conducido al hombre a la profundización de su interioridad. El hombre del medioevo, en efecto, sería un hombre alienado en Dios, para usar un término empleado por Marx, y en cuanto alienado en Dios, no se habría plegado sobre sí mismo […]

[…] De cuanto se ha dicho hasta aquí no aparece claramente si el proceso evolutivo de la historia arrastre en su incesante devenir progresivo, además de los aspectos contingentes de la realidad, también los principios […]

La palabra de las cosas

Y yo quise librarme de mi mismo
y conquistar el reino de las cosas;
apartarme del íntimo espejismo,
la fuente de las lágrimas,
de las pasiones y de los recuerdos;
irrumpir en los ciegos elementos:
la piedra, el fuego, el agua...

Y entrar en la familia de las cosas
con mis cinco sentidos:
vista, tacto y olfato; gusto, oído;
y en los dones de la naturaleza:
mi pan, mi sangre; tierra, mar y cielo.

Confundirme en las luces y en las sombras;
en la caverna y el relámpago;
el barro y el metal lapidario;
el hecho, la verdad y las reglas.
Y tomar, de la mano de Lucrecio,
posesión del objeto.

Y en la inmovilidad y en el silencio,
el inmóvil silencio de los muros,
refugio inelectable de las cosas,
madreperlas, guijarros y cristales
por el duro hontanar de la experiencia,
y el tránsito de los colores y las formas,
el marco de la expresión impenetrable.

¡Y escuché la palabra de las cosas!
del "bibelot" a los monstruos de granito;
los espejos, la llama, las esferas.
Quise violar, con la evasión del arte,
a la naturaleza muerta.

Y habló la piedra, el agua...
¡Oh magia de los mundos abolidos
de la abolida infancia!
Y yo escuché la música del cosmos
en el espacio humano,
clave y lenguaje auténticos.
Y más allá del polvo de las cosas
se iluminó el paisaje ilimitado
en los ojos del alma.
Remontando los ecos inertes
el hondo palpitar del sentimiento.

Y sorprendí en la entraña del objeto
esencias y estructuras infinitas:
tras el lenguaje de los elementos
al Número, las Figuras y los Símbolos;
la voluntad divina.
Y al centro de las fugas radioactivas;
y del magma del globo original
y de todos sus bloques materiales,
un eco del espíritu;
la presencia de la eterna verdad.

JOSE G. ANTUÑA

ABRIL Y LOS RECUERDOS

[…]

CRISTOBAL GARCES LANEV (Ecuatoriano)

¿TIENEN ESTILO LAS IGLESIAS DE NUESTROS DIAS?

EL problema más grave del arte sacro contemporáneo es ciertamente el de la construcción de sus templos. Es por otra parte el más disimulado por mayor número de prejuicios y de ideas falsas y sobre el que pesa más gravemente el pasado.

Las realizaciones religiosas contemporáneas son raras a no ser que se trate de construcciones puramente utilitarias. Pero precisamente aquí el problema reside: por modesta que fuera antiguamente ninguna iglesia era "indiferente". Hoy día al contrario, lo que no es estrictamente indiferente, escandaliza. El estilo de nuestros días se realiza en las fábricas, o los hangares, en los apartamentos o los edificios públicos, en los puentes, o las usinas. Y esos edificios son frecuentemente admirados, y con razón. En estos casos la idea ejerce un claro dominio sobre la […]

[…] cuales no sabemos concebir nada nuevo.

Si la liturgia es sumamente estricta en lo que se refiere al arquitecto de sus templos, no lo es con todo en lo que se refiere al estilo arquitectónico.

No debe despertar inmediatas sospechas todo intento en busca de un estilo nuevo. Pero nos pasa que el hábito nos impide ver las novedades del pasado, con respecto a un pasado más pretérito aún.

Que revolución artística no significó el gótico y el ojival para quienes estaban habituados al arco romano?. Y los grandes vitrales de las catedrales no fueron siempre, empezaron un día, y quizás con asombro de muchos.

Vivimos la era del cemento, del acero, del cristal, ¿en nombre de qué ley o de qué tradición impediremos a los hombres de hoy, construir sus templos con los materiales de hoy y las for[…]

ALOIS NORAND

Un pequeño gran libro: "Flor de nuestra tierra y tiempo"

por Raúl Montero Bustamante

ESTE pequeño libro del que es autor el P. Fray Agustín de Savona, o. F. M. Cap, recientemente editado por el Secretariado Femenino de Ejercicios Espirituales, acaso esté destinado a pasar inadvertido ante el gran público en estos días que vivimos, tan despreocupados de todo aquello que se refiere a la vida espiritual del hombre y de la sociedad, y tan afanado, en cambio, por cuanto tiene relación con los intereses materiales.

Este libro nada tiene que ver con tales intereses, ni siquiera lo tiene con el orden práctico o uti[…]

[…] heroica a los ojos de Dios". No es esta una novela ni una exaltada biografía, es la serena relación de una vida simple pero inefable, cuya historia, sin apartarnos de la realidad, nos vuelve a las páginas de la "Leyenda de Oro" y a las confiden[…]cias de los grandes místicos cuyos nombres no nos atrevemos a estampar. Y abonan la veracidad de esta historia, que es más de un alma que de una vida, la autoridad del autor y las confidencias de la propia protagonista desprendidas de su diario íntimo y de sus cartas, que el biógrafo reproduce y comenta en las páginas de la obra.

La materia es elemental, casi primaria; además, no necesita de ella el autor; lo que le interesa, sobre todo, es la vida interior de su modelo, Dolores Olivera Gó[…]

[…] te privada constante motivo de elevación espiritual. Sus males físicos le cerraron las puertas del claustro, pero abrieron ampliamente las de su santificación personal. Luego de un largo proceso que agudizó su sensibilidad religiosa, hizo votos privados de pureza, obediencia, pobreza y amor, votos que renovó hasta hacerlos perpetuos el año 1946.

Se dió así el caso de una doncella que profesa ante sí misma, sin que nadie lo advierta, y practica, en el seno del hogar, las supremas virtudes que constituyen sus votos. Solamente su diario íntimo y su director espiritual conocieron la existencia y la actividad interior de esta santa mujer, que consagró su vida al amor de Dios y de sus semejantes; y que fue pura y limpia ante los asaltos de la sensibili[…]

[…] general.

Abrazó la pobreza con la sencillez y el íntimo gozo del santo de Asís "Qué hermoso es ser pobre, —escribió—, y vivir así llena de privaciones. Si algún día me quitaran esta pobreza sufriría mucho, envidiaría a los demás pobres".

Esta sumersión en Dios no la apartó de la realidad contingente; al contrario, la llevó al apostolado de la acción, del que fue instrumento la enseñanza que siguió impartiendo, en el hogar, a sus pequeños alumnos, a quienes formó también en el orden moral y religioso, como lo hizo con los rapazuelos del barrio del cual fue silenciosa y desconocida Providencia.

Al apostolado de la caridad, que ejerció con ardoroso empeño, agregó el íntimo apostolado de la oración, que fue en ella constante ejercicio. Oró por todos, y por todos ofreció las más dolorosas expiaciones; pero lo hizo, sobre todo, por la Iglesia militante, por sus operarios, por cuya virtud y celo practicó heroicas penitencias. Retenida por sus males en el lecho y privada de la Eucaristía experimentó terrible soledad y acerba congoja; pero, el propio desamparo espiritual le sirvió de consuelo y ofrenda propiciatoria. La oración fue su récipe y defensa.

Sus males se agravaron; los dolores se hicieron más crueles e invadieron la columna vertebral y la red nerviosa de los brazos; el corazón desmayaba y le pro[…]

zo de una dulzura que la siento, pero no sé explicar".

Cuando sus males la postraron sin remedio su espíritu resplandecía en medio del dolor y de las miserias de la carne. Los órganos de la vida estaban heridos de muerte; la tuberculosis había invadido los pulmones; sin embargo sentíase serena, su verdadero dolor eran los suyos, su madre, sobre todo, a quien había que ocultar la gravedad de su estado y engañar con un supuesto nombramiento en una escuela rural, su necesario traslado al Hospital Saint Bois.

Se despidió de su madre, de sus hermanos, de su casa, de sus ni[…] el influjo de aquella alma; todas le llamaban "la madrecita del Saint Bois".

Sufrió heroicamente dos operaciones; aun cuando cedió la tuberculosis, el corazón desmayaba a cada instante. Vivió cinco meses con la máscara de oxígeno puesta. Cuando hablaba la ahogaba la fatiga. "La sentencia está dictada", murmuró un día y pidió la Extremaución. Apuró el cáliz hasta el fin, sin desmayar, puestos los ojos en la Cruz. El tránsito fue sereno. El 6 de mayo de 1948 cerró lentamente los ojos para no volver a abrirlos en la tierra.

Tal es la breve y ejemplar historia que se narra en este libro, a la cual el autor agrega las reflexiones y comentarios que le sugieren su ciencia teológica, su vasto conocimiento de la mística y su larga experiencia en la cura y dirección de almas. El humanista pone también en sus páginas, como lo decimos al principio, el interés literario de que debe ser dotado todo escrito para que el lector halle en él, además de provecho, deleite espiritual.

La crisis moral que atraviesa la sociedad ha menester de estos ejemplos de virtud heroica, del influjo que ejercen estas hermosas almas que, en la oscuridad y el silencio, oran por los que se olvidan de Dios, sufren por los que gozan, se ofrecen en holocausto por los que delinquen y abdican de su calidad de hombres. Por eso hemos calificado de pequeño gran libro éste en que el ilustre religioso narra la vida de Dolores Olivera Gómez.

Hablemos del idioma

por Héctor Balsas

EL PRONOMBRE PERSONAL SUJETO

La lengua española presenta algunas características dignas de mención, que, frente a otros idiomas actuales, son ventajas de excepción. El caso del pronombre personal empleado en función de sujeto es una de ellas.

Pese a que en la conjugación de los verbos decimos, invariablemente,

yo canto — nosotros cantamos
tú cantas — vosotros cantáis
él canta — ellos cantan,

no se necesita la inclusión del pronombre, porque las desinencias verbales indican claramente cuál es el sujeto. No sucede lo mismo en inglés ni en francés, idiomas que forzosamente deben llevar el sujeto expreso, ya que las desinencias del verbo se confunden por su similitud o no existen.

Así, tenemos:

[…]

Adolfo Bécquer, periodista

ES probable que el periodismo haya nacido, en Europa, con Daniel Defoë, el creador del inmortal Robinson Crusoe. Extraño tipo de escritor, mezcla de aventurero y marino, tan pronto espía como sombrerero, Defoë fundó en 1704 una revista, The Review, en la cual, junto a los diversos problemas de orden general, se incluían páginas de índole literaria. Fue en esto un verdadero precursor del más moderno periodismo. Esa modalidad se impuso mucho tiempo después en los periódicos del siglo XIX: era el diario íntimo, una forma de coloquio —o soliloquio— cotidiano, entablado por cronistas cultos, de estilo elegante. Los lectores se complacían con esos escritores, anónimos muchas veces; gustaban participar de su vida diaria a través de una simple narración, sentimental a veces, irónica otras, y en ocasiones, impregnadas de fino humorismo. De esta manera, el periodismo arraigó profundamente en la vi[…]

Gustavo Adolfo Bécquer, en el romántico retrato pintado por su hermano Valeriano.

[…] visibles en la forma, en la mano, como suele decirse, en la estructura periodística, en fin, no sólo de los relatos, sino de las mismas: en la manera de hilvanar una frase, de constreñir un pensamiento, de concluir con elegancia. El Bécquer periodista posee una personalidad interesante que, puede afirmarse, complementa la del Bécquer poeta. El lector de las Rimas llega a forjarse la idea de un artista fatigado, enfermo y desilusionado, infortunado y lleno de amargura. Pero un Bécquer humorista —por ejemplo— sería muy difícil de concebir. En cambio, también él fue amigo de humoradas, aunque a disgusto, tal vez, y acaso sólo para satisfacer a sus lectores. También él experimentaba la satisfacción de un "hallazgo" humorístico o el placer de escribir una frase brillante. No ignoraba que el lector prefiere sonreír antes que llorar, divertirse antes que dejarse abatir por la melancolía.

El amor —se sabe— no congenia con el humorismo, y menos aun, con el ridículo, su más acérrimo enemigo. Las carcajadas no concuerdan con los versos inspirados en un beso o en el perfecto óvalo de un rostro femenino. Vincular ambas cosas habría sido un juego sacrílego, imperdonable en el siglo pasado. […]

[…] siste en afirmar a sus lectores (los del diario para el que escribe sus cartas), que carece de un argumento que pueda contribuir a colmar ese abismo de cuartillas que se llama periódico, especie de tonel que, como el de las Danaides, siempre está vacío. Comienza luego a describir su viaje en el tren que parte como caballo de raza impaciente hasta ver que cae al suelo la cuerda que lo detiene en el hipódromo. (¡Oh romántica fantasía de poeta! Nosotros conocemos los lentos, bufantes, asmáticos trenes españoles). Entre los viajeros, el periodista distingue a una joven de diecisiete años, de clase elevada, acompañada de una institutriz. Hablan en francés. No falta el consabido turista inglés con quien contrasta un aragonés, de Zaragoza, que anima por sí solo todo el vagón. Bécquer se detiene complacido en ambos personajes, maneja un humorismo que jamás hubiéramos sospechado en el poeta de las Rimas, pasa del inglés al de Aragón, sin dejar entre tanto de mirar a la muchacha. Afuera, se deslizan los árboles, esfúmanse las colinas... Cae la tarde. Entonces, con un arranque pleno de lirismo, el poeta prevalece sobre el periodista: Yo he oído decir a muchos, y aun la experiencia me ha enseñado un poco, que hay horas peligrosas, horas lentas y cargadas de extraños pensamientos y de una voluptuosa pesadez, contra la que es imposible defenderse; en esas horas, como cuando nos turban la cabeza los vapores del vino, los sonidos se debilitan y parece que se oyen muy distantes, los objetos se ven como velados por una gasa azul, y el deseo presta audacia al espíritu que recobra para sí todas las fuerzas que pierde la materia...

La primera carta Desde mi celda, continúa. Pero nosotros podemos detenernos aquí. Lo que nos habíamos propuesto puede concluir en este punto. Bécquer periodista permanece en la actualidad modernamente vivo. Sus cartas hallarían siempre lugar en cualquier periódico, porque podrían hacernos oír —aun a muchos años de distancia— una voz pura y sincera.

Pero, ¿dónde reside mejor, en […]

[…] el Bécquer siempre presente—, el poeta de las Rimas está cerca de nosotros, no sólo con su mejor producción poética, sino con aquella menos conocida, diseminada en los periódicos de su tiempo.

La procesión

Es el atardecer - de este dos de febrero;
vamos hacia la Punta - con la Virgen a cuestas.—
Con sangre de cien pueblos - van los pulsos nocheros
florecidos de cirios, - celebrando la fiesta.

Con su escolta de rocas - el mar noctiluquero,
sigue la procesión; - enciende sobre crestas
de espuma sus pabilos - el sublime antorchero,
y corona la Punta - con sus perlas enhiestas.

Ondula por la noche, - Via Láctea de candelas;
sentimos más ligera - nuestra eterna cadena
al rogar a la Virgen - Madre Descubridora.—

Sube a la Candelaria - Santísima Patrona
espuma, pirotecnia - y mística canción;
y el mar, une a la nuestra - su preclara oración.—

UMBERTO T. PEREIRA

"Poemas de Punta del Este".

Hechizo y atracción eterna ofrece siempre la histórica Pompeya

por ETTORE ZOCARO

[…]

SOBRE LAS RUINAS DE LA POMPEYA PAGANA

[…]

UNA VISTA DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE POMPEYA

MOLIERE ALUMNO DE ACTORES ITALIANOS

por ANTON GIULIO BRAGAGLIA

TODO el mundo sabe que Moliére nació del arte napolitano de Tiberio Fiorilli: Scaramuccia. En la Vie de Scaramouche, publicada en 1695 por Angel Constantini, comédien ordinaire du Roi, en la parte de Mezzettino, debajo del retrato de Fiorilli hay estos versos:

cet illustre comedien
Atteignit de son art l'agréable manière,
Il fut le maître de Moliére
et la nature fut le sien (1).

Tal vez para Constantini, Moliére llegó a actor; Scaramuccia había nacido tal. ¡Y la opinión del autor de esta Vida es notable, pues el escritor no es un memo! Su libro es sutil y sabe adónde quiere llegar con las anécdotas y los chismes con que está entretejido. Hay quienes afirman que esta noticia acerca de la enseñanza impartida a Moliére por Tiberio Fiorilli es una exageración y significa solamente la admiración que el francés tenía por Scaramuccia. Pero en el Elomiro Hipocondre de Boulanger de Chalussay se lee claramente cómo Moliére tomara de Fiorilli verdaderas lecciones de mímica y cómo le debía sus progresos de actor. No traduciremos el texto francés, para conservar el valor documental del mismo:

... ...Per exemple, Elomiro.
Veut se rendre parfait dans l'art de faire rire:
Que fait-il le matois, dans ce hardi dessein?
Chez le grand Scaramouche il va soir et matin
Là, le miroir en main et ce gran homme en face
il n'est contorsion, posture, ni grimace
que ce grand écolier du plus grand des bouffons,
ne fasse et ne refasse en cent et cent façons:
Tantot, pour exprimer les soucis d'un ménage ...

MOLIERE, —Juan Bautista Poquelin—, en uno de los más fieles retratos de la época.

... français et italiens, depuis soixante ans. Peint en 1671".

En Le livre sans nom, publicado en 1695 y atribuido a Cotolendi, se lee: "Si los comediantes no hubiesen aparecido nunca en Francia, sería posible que ...

... lianos no hubieran llegado a Francia, Moliére no hubiera llegado a ser lo que fue".

Como hemos visto, Moliére no ocultaba su imitación, aunque, por ejemplo, traducía sin falsear el nombre napolitano español de ...

... nas el instinto de la Comedia del Arte. Lo que Goldoni admiraba tanto en Moliére, no era más que el resultado de la admiración que Moliére sentía por la forma vivaz de interpretación italiana... En realidad, los tipos de nuestras máscaras eran siempre los mismos, pero ¡qué vida los transformaba todos lo día nuevamente! Y de esto nada toma en cuenta, cuando critica la Comedia del Arte, que no halla medio de valorar. "En todos estos personajes (de Moliére) se siente la vida", escribe Dal Cerro. Mas ¿dónde había aprendido esta vitalidad, si los actores y las tragedias francesas se habían fosilizado en la imitación de los clásicos?

"Entre los personajes de las comedias de Moliére, escribe Moland (pag. 112), la soubrette es siempre la misma: ved a Samia de la Calandra de Bernardo Divizio; ved a Ulivetta del Hortensio de los Atolondrados de Siena. Como la Franceschina de los Gelosi, le ganaría a Marinette y a Dorina del teatro francés: sobre todo, es siempre menos prudente que éstas. Desciende, como los sirvientes sus colega, en línea directa de las cínicas esclavas de la comedia latina. Ya sea que improvise o recite, nada pierde de su lenguaje infantil y de su desparpajo".

"Moliére —reconoce en otro pasaje Moland— debe a los italianos el movimiento de su teatro, sobre todo. La acción dramática no parece haber sido nunca espontánea para el espíritu francés, inclinado en cambio a los discursos. En nuestros escenarios (los franceses), el diálogo tomó desde su origen un desarrollo que perjudicaba a la acción". "En cambio, en Italia, el movimiento la acción reinante soberanos en la escena... Mas qué tesoro abundante de hallazgos escénicos, de ingeniosas tramas, de golpes de escena repentinos y sensacionales nos ofrecen! ...

ESQUINA PUNTUAL

por A. RODRIGUEZ DE LEON

VALORACION CRITICA DEL LLAMADO...

LA MUSICA EN CERVANTES

... das del mar, no menos ahora en el sosiego de tierra le combatían aunque por diferente causa; que si entonces no dormía por pobre, ahora no podía sosegar de rico; que tan pesada carga es la riqueza al que no está usado a tenerla, ni sabe usar de ella, como lo es la pobreza al que continuo la tiene".

¡Pobre Carrizales! Pensaba encerrar a Leonora, olvidando que para el sagaz perturbador del género humano no hay puertas, cerraduras ni candados que valgan. Y así, llevado a cabo su propósito, que no era otro que el de tomar por esposa a Leonora, abrió las puertas de su casa a la desdicha y a la muerte. Vinieron la música y Loayza a echar por tierra la honra del viejo Felipo. Es significativo, por lo demás, el hecho de que Cervantes utilice la música como elemento disolvente en el ánimo del negro Luis, portero de la casa de Carrizales. La obra toda de Cervantes está llena de músicos y de cantores, y siempre la música que se toca en las novelas y entremeses de Cervantes es dulce y armoniosa. emos de recordar como añadidura, que el mundo de don Miguel es noble, ancho, espacioso. Las comidas, limpias, abundantes y sabrosas; maravillosos los silencios de los caminos y casas solariegas. ¿Será música —nunca olvidada— simple italianismo, infuencias adquiridas por el novelista en sus viajes a través de Italia, o muestra del fino temperamento artístico del "regocijo de las musas"? Lo último, probablemente.

No sólo la música y el amor airean de renacentismo las páginas de **El celoso extremeño**. Hay un mundo nuevo superior al de **La Celestina**, en el desenfado de las criadas, en la actitud de Leonora, que recobra su libre albedrío al rechazar a Loayzá para luego irse a un convento, en la postura escéptica frente a la honra y en el desenlace de la novela. Mientras la honra, en lo que atañe al concepto biológico de ésta, se hace motivo de muertes y quebrantos en el teatro clásico español, Cervantes, a través de los juramentos falsos de Loayza, la mira con fina, tolerante y humana ironía. El final de la novela robustece la profunda humanidad de Cervantes y ratifica lo que al principio dijimos: que nadie como él se había proyectado hacia el futuro. Un escritor de mentalidad medieval habría obligado a Carrizales a perpetrar un doble homicidio cuando sorprendió, abrazados y dormidos, a Loayza y Leonora. Cervantes, que vió y pensó siempre en poeta, recuerda a don Felipo que él mismo fué el asesino de su propia honra, pues no ha habido ni habrá doncella de catorce años que soporte un marido de setenta. Por eso Carrizales reflexiona de esta manera:

"La venganza que pienso tomar desta afrenta no es ni ha de ser de las que ordinariamente suelen tomarse; pues quiero que, así como yo fui extremado en lo que hice, así sea la venganza que tomare, tomándola de mi mismo, como del más culpable en este delito; que debiera considerar que mal podían estar ni compadecerse en uno los catorce años desta muchacha con los casi ochenta míos. Yo fui el que, como el gusano de seda, me fabriqué la casa donde muriese".

Sopla en esas palabras un viento buído de melancolía, el mismo que atraviesa los consejos y pláticas de otros muchos personajes de Cervantes. Melancolía de hombre que harto ha vivido y caminado. Carrizales llega en su desdichada vida, en el saber que las lágrimas de Leonora eran falsas, y, sobre todo, en aquel su desgarrado fin, a rozar los límites de la tragedia del sujeto que en todo momento vivió fuera de sí, el plano de anti-héroe. Aquí radica la fuerza y la vigencia permanente de **El celoso extremeño**, novela en la cual brillan la humanidad profunda y el estilo incomparable de Miguel de Cervantes.

JOSE FABBIANI RUIZ.

... iluministas de la razón triunfante, que reformaron la vida social y política, desalojando cuanto quedaba del feudalismo medieval y de los medievales privilegios del clero y ahuyentando espesas tinieblas de supersticiones y de prejuicios y encendiendo un nuevo ardor y un nuevo entusiasmo por el bien y por lo verdadero y un renovado espíritu cristiano humanitario, y, detrás de ello, los revolucionarios prácticos, que desde Francia extendieron su eficacia en toda Europa, y luego los filósofos, que procuraron de dar forma crítica y especulativa a la idea del Espíritu, sustituída por el cristianismo al antiguo objetivismo" (19).

El lector nos excusará la larga cita, pero ella era necesaria para demostrar cómo las actitudes de un filósofo cual Croce, inmanentista, negador de toda trascendencia, religiosamente escéptico, aun notoriamente hostil a la Iglesia, coincida con las de otro filósofo que se profesa católico y creyente. Para ambos son y pueden llamarse cristianos cuantos admiten algunos valores humanos o han contribuído en cualquiera manera a su desarrollo histórico; para ambos, para decirse cristianos, no es necesaria la fe en un depósito doctrinal inmutable, la adhesión total a un complejo de verdades reveladas, ni es necesaria la purificación de la gracia regeneradora, sino basta con haber trabajado en el llamado progreso de la civilización humana en el arte, en la política y en las instituciones sociales.

Como aún enseña Maritain, siguiendo quizás inconscientemente la falsa ruta de Croce, lo que importa a la vida política del mundo y a la solución de la crisis de la civilización no es el "cristianismo como credo religioso y como camino hacia la vida eterna", sino "el cristianismo como fermento de la vida social y política de los pueblos", no "el cristianismo como tesoro de verdad divina conservada y propagada por la Iglesia, sino el cristianismo como energía histórica en acción dentro del mundo". El cristianismo, él agrega para aclarar mejor el sentido de las proposiciones precedentes, "actúa en esta forma no en las alturas de la teología, sino en las profundidades de la conciencia profana y de la existencia profana, no frecuente- ...

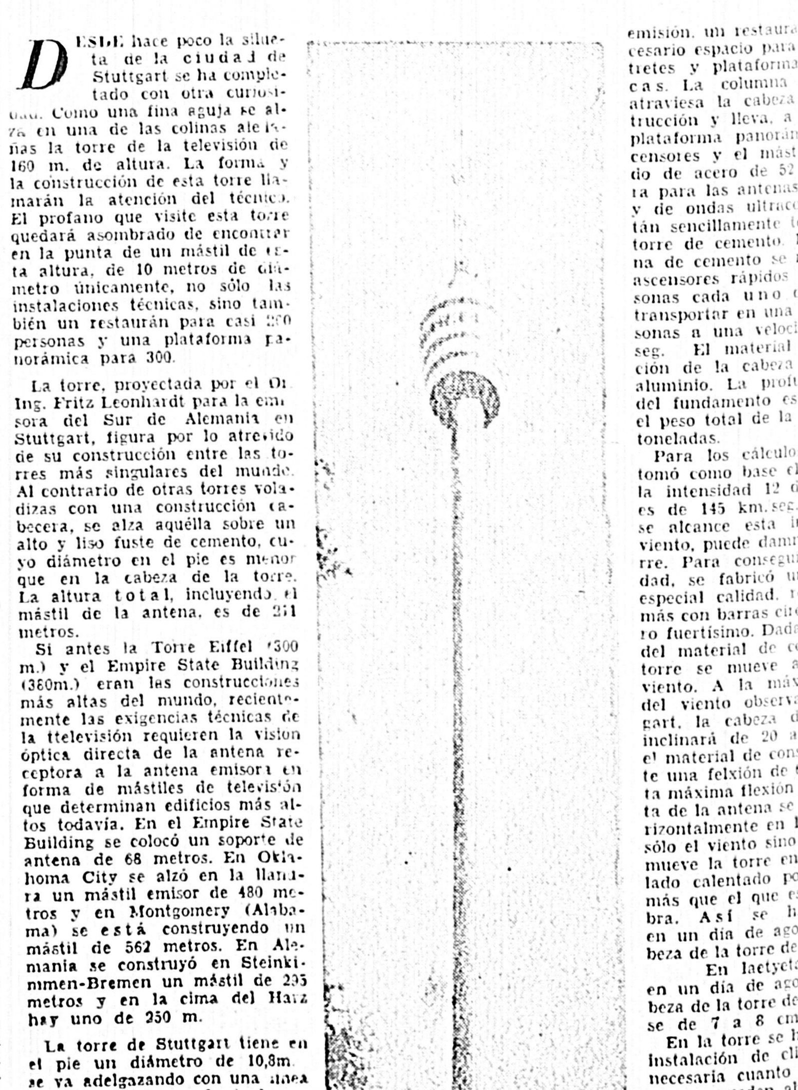
El arte y la técnica construyen una maravillosa torre de Radio-Televisión

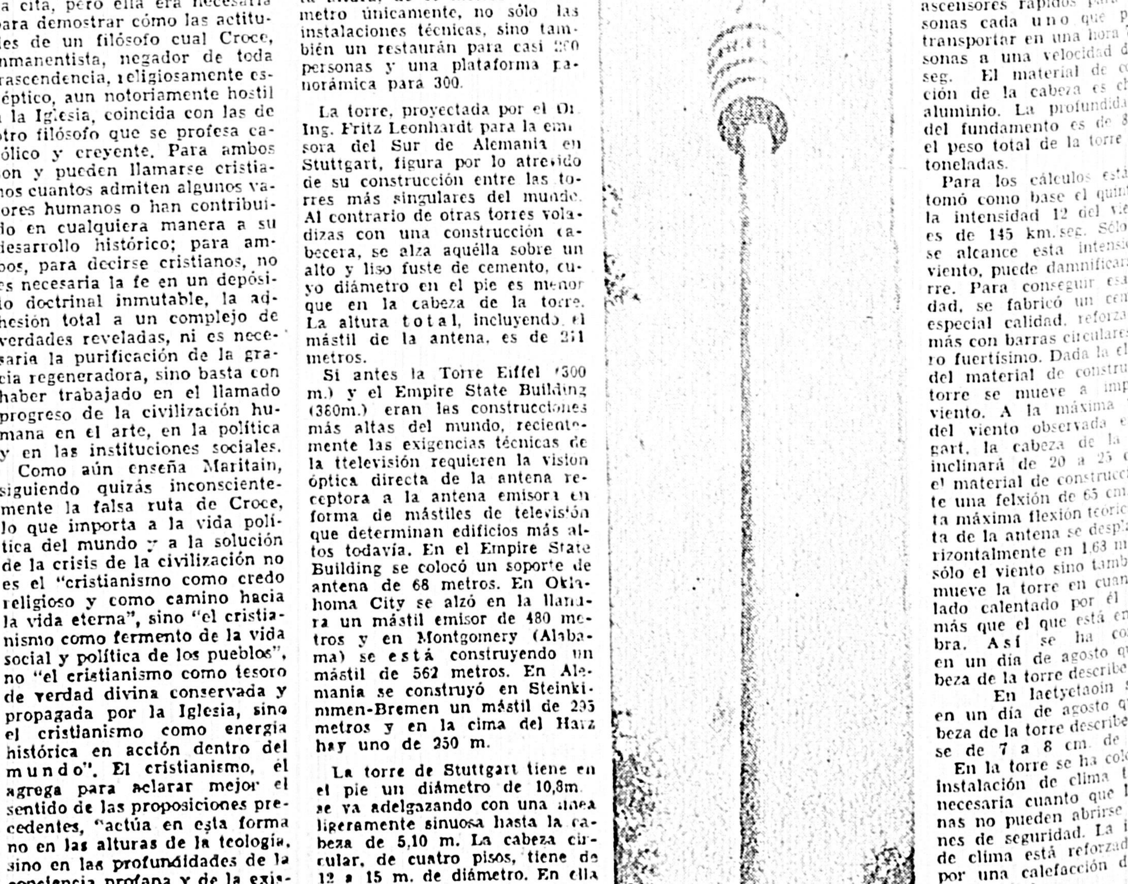
DESDE hace poco la silueta de la ciudad de Stuttgart se ha completado con otra curiosidad. Como una fina aguja se alza en una de las colinas alemañas la torre de la televisión de 160 m. de altura. La forma y la construcción de esta torre llamarán la atención del técnico. El profano que visite esta torre quedará asombrado de encontrar en la punta de un mástil de esta altura, de 10 metros de diámetro únicamente, no sólo las instalaciones técnicas, sino también un restaurán para casi 250 personas y una plataforma panorámica para 300.

La torre, proyectada por el Dr. Ing. Fritz Leonhardt para la emisora del Sur de Alemania en Stuttgart, figura por lo atrevido de su construcción entre las torres más singulares del mundo. Al contrario de otras torres voladizas con una construcción cabecera, se alza aquélla sobre un alto y liso fuste de cemento, cuyo diámetro en el pie es menor que en la cabeza de la torre. La altura total, incluyendo el mástil de la antena, es de 211 metros.

Si antes la Torre Eiffel (300 m.) y el Empire State Building (380m.) eran las construcciones más altas del mundo, recientemente las exigencias técnicas de la ttelevisión requieren la visión óptica directa de la antena receptora a la antena emisora en forma de mástiles de televisión que determinan edificios más altos todavía. En el Empire State Building se colocó un soporte de antena de 68 metros. En Oklahoma City se alzó en la llanura un mástil emisor de 480 metros y en Montgomery (Alabama) se está construyendo un mástil de 562 metros. En Alemania se construyó en Steinkimmen-Bremen un mástil de 295 metros y en la cima del Harz hay uno de 250 m.

La torre de Stuttgart tiene en el pie un diámetro de 10,8m. se va adelgazando con una línea ligeramente sinuosa hasta la cabeza de 5,10 m. La cabeza circular, de cuatro pisos, tiene de 12 a 15 m. de diámetro. En ella están las instalaciones para la





emisión, un restaurán con el necesario espacio para cocina y retretes y plataformas panorámicas. La columna de cemento atraviesa la cabeza de la construcción y lleva, a través de la plataforma panorámica, los ascensores y el mástil de acero de 52 m. de altura para las antenas de televisión y de ondas ultracortas que están sencillamente tendidas en la torre de cemento. En la columna de cemento se montaron dos ascensores rápidos para 16 personas cada uno que pueden transportar en una hora 700 personas a una velocidad de 4 m. seg. El material de construcción de la cabeza es chapa de aluminio. La profundidad del fundamento es de 8.4 m. y el peso total de la torre de 2.500 toneladas.

Para los cálculos estáticos se tomó como base el quintuplo de la intensidad 12 del viento que es de 145 km.seg. Sólo cuando se alcance esta intensidad del viento, puede damnificarse la torre. Para conseguir esa seguridad, se fabricó un cemento de especial calidad, reforzado además con barras circulares de acero fuertísimo. Dada la elasticidad del material de construcción, la torre se mueve a impulso del viento. A la máxima velocidad del viento observada en Stuttgart, la cabeza de la torre se inclinará de 20 a 25 cm, por el material de construcción resulta una felxión de 65 cm. Con esta máxima flexión teórica la punta de la antena se desplazará horizontalmente en 1,63 m. Pero no sólo el viento sino también el sol mueve la torre en cuanto que el lado calentado por él se dilata más que el que está en la sombra. Así se ha comprobado en un día de agosto que la cabeza de la torre describe una elipse

En laetyctaoin shrdluaz en un día de agosto que la cabeza de la torre describe una elipse de 7 a 8 cm. de diámetro.

En la torre se ha colocado una instalación de clima tanto más necesaria cuanto que las ventanas no pueden abrirse por razones de seguridad. La instalación de clima está reforzada además por una calefacción de irradiación cenital

Jornadas interamericanas de poesía en Piriápolis

PIRIAPOLIS, 21 (ANI) — Continúan los preparativos para las Jornadas interamericanas de poesía, que tendrá lugar en Piriápolis.

La Comisión Preparatoria ha recibido la confirmación de participar en estas jornadas, por parte de los poetas rgentinos: Horacio Esteban Ratti, Amelia M. Biagioni, Patricio Gannon, Ricardo E. Molinari, Julio, Díaz Usandivaras, Roberto Ledesma, Carlos Mastronardi y Alberto Claublasetti.

Esta Comisión considera que en los próximos días recibirá la respuesta a invitaciones cursadas a poetas chilenos y otros argentinos.

Por otra parte, se asegura la presencia de los poestas uruguayos: Carlos Sabat Ercastey, Pedro Leandro Ipuche, Humberto Zarrilli, Vicente Basso Maglio, Ernesto Pinto, Manuel de Castro, Paulina Medeiros, Juvenal Ortiz Saralegui, Alfredo Mario Ferreiro, Arisnoe Moratiolo, Mariano Olivera Ubios, Pedro Montero López, Gladys Bucio, Walter González Panelas, Uruguay González Poggi, Margarita Muñoa, Héctor Silba Uranga, Generoso Medina, Mireya Dotti y Artigas Milans Martínez.

La Asociación Uruguaya de Ecritores estará representada por su presidente, señor Pedro Leandro Ipuche, que pronunciará una alocución en el homenaje que se tributará a Gabriela Mistral, en el desarrollo de las referidas jornadas

También ha asegurado su presencia en Piriápolis, el escritor Leopoldo Benítez Vinueza, embajador del Ecuador y el poeta peruano Xavier Abril.

Aspiraciones de pueblo Guichón Paysandú— Con motivo del cincuentenario del Comité de festejos de Villa Guichón, ha elevado una nómina de aspiraciones a diferentes entidades públicas, la misma se sintetiza como sigue: pedidos a OSE: solución del fondo para el problema del saneamiento de la villa solución definitiva para el abastecimiento de agua, luz para ampliación de la red de agua y colocación de nuevos postes surtidores: colocación de redes en la zona de futuras obras de pavimentación.

Pedidos a UTE: Ampliación de la Central, y de la red telefónica, ampliación o cambio de categoría de la Usina de la Villa, Luz para Piñera, Merinos y Algorta, ampliación de la red hasta el Barrio Sineu.

Pedidos para AFE: Traslado del embarcadero de ganado; puente de alto nivel en la prolongación de Calle 18 de Julio,; servicio diario de motocar en la línea Tacuarembó Piedra Sola.

Pedidos al Ministerio de Obras Públicas: que se realicen este año como adhesión al cincuentenario las siguientes obras incluídas en el plan nacional, continuación de la ruta 90 de Algorta a Piedras Colorada (Partida destinada 160 mil pesos); puente de Juncal en ruta 90 (126 mil pesos); puente del Guayabos chico en ruta 90 (137 mil pesos); terminación de la policlínica de Piñera (20 mil pesos); construcción de la policlínica de merinos (igual suma). Asimismo, se solicita que el Ministerio efectúe los depósitos correspondientes para encarar en 1957 la realización de las obras siguientes por convenio: arreglo de los caminos Buichón-Piñera, Piñera, Merinos, Tres Arboles, Merinos y el Rama Tres Arboles-Tiatucura, como puente sobre ese arroyo.

Pedidos al Directorio del Banco de la República: lacristalización este año de la iniciativa de erigir un granero en Villa Guichón. Asimismo, en nota cursada al director de la Universidad del Trabajo y en otra al Director de Enseñanza Primaria, se solicita lo siguiente: en el primer caso la donación de una parte de la manzana que ocupa la escuela industrial y en el Segundo, la donación de algunos de los terrenos propiedad de Primaria, para que constrya enu uno u otro, por parte del Consejo del Niño, la Casa cuna urgentemente reclamada en la Villa.

Cursos de verano en Paysandú— Interesantes cursos de verano auspicia la Comisión Municipal de Cultura en la sede del Taller Municipal de obras plásticas. Los mismos abarcan enseñanza en Dibujo, pintura y cerámica, y están a cargo del artista José Cziffery.

Numerosos alumnos asisten a estos cursos, que en algunos temas se dictan al aire libre en plazas y otros lugares públicos.

Remate feria-ganadera en Paysandú— Se realizó un nuevo remate feria ganadero en el local Piedras Coloradas, subastándose haciendas por la suma total de 128.074 pesos, operándose con mercado ágil y precios sostenidos. Algunos de los precios registrados fueron estos: Novillos gordos a 173 a 197 pesos; novillos de invernada de 135 a 176; vacas gordas de 135 a 215; vacas de invernada de 67 a 118; piezas de cría de 54 a 111 pesos, vaquillonas de 81 a 185 pesos, en lanares se pagaron los siguientes precios: Capones gordos de 18 a 23 pesos: capones de invernada de 13.60 a 15 pesos, ovejas de 12 a 19 pesos: borregos de 13 a 15 pesos.

Lucha contra el abrojo grande en Paysandú— Nuevas Comisiones funcionan en este departamento de lucha contra el abrojo grande Las mismas lo hacen en Piedras Coloradas, bajo la presidencia del juez de Paz señor Omar Rodríguez y el Chapicuy, presidiéndola el juez de Paz señor Sosa Lagos.

Asamblea de Vinicultores en Las Piedras— El próximo domingo realiza Asamblea anual ordinaria la organización nacional de vinicultores en la Criolla Artiguista de Las Piedras.

En el orden del día figuran como puntos de gran interés el cambiode autoridades de la entidad biode autoridades de la entidad y la discusión general de los problemas que afectan a la industria.

A mediodía se servirá el tradicional al muerzo de camaradería.

Eligió Mesa la Junta de Salto. La Junta Departamental, que había fracasado en dos oportunidades en el intento de elegir mesa, se reunión ayer logrando su propósito. Fue designado presidente ad hoc, el edil Andrade Ambrosoni, quien procedió a tomar la votación correspondiente, el doctor J. Carlos Rocca (nacionalista independiente) resultó electo con doce votos apostados por los distintos sectores nacionalistas, al dispersarse los votos del batllismo entre los señores Pedro B. Solari que tuvo once sufragios (provenientes del batllismo catorcista, del sector quincista disidente en lo local y del blancoacevedismo) y Carlos E. Abarno, que reunión seis, correspondientes a ediles quincistas. No votaron los ediles cívico y socialista. El doctor Rocca no se hallaba en sala, por lo que se tomó la votación para primer vice presidente. Los nacionalistas y el cívico votaron por el señor Juan H. Coronel (herrerista) que tuvo 12 votos, los batllistas catorcistas y el blancoacevedista por el señor Pedro Solari, que reunión ocho sufragios, los quincista por el señor Fusco que totalizó seis y los quincista disisdentes en lo local, por el doctor Di Carlo que tuvo tres votos. No votó el edil socialista. Proclama vicepresidente el Señor Juan M.Coronel e invitado a presidir se rehusó y sugirió que continuara hciéndolo hasta el fin de la sesión, el señor Andrade Ambrosini, lo que así se resolvió. Para la segunda vice Presidencia se reprodujo la división de los sectores en la misma forma: el Doctor J. M. Delgue (M. P. N.) recibió doce votos; el señor Solari ocho: el Contador Ripa 5, el doctor Hernandez 3 y el señor Lima 1.

Se resolvió luego sesionar el primer y tercer juevesdel mes a las 19 horas y constituirse el jueves próximo treinta minutos antes en Comisión General para proceder a la designación de miembros de las Comisiones Asesoras.

Se dió cuenta de los numerosos asuntos entrados, entre ellos la solicitud del Concejo de efectuar una sesión extraordinaria el viernes para tratar el proyecto de ampliación del hormigonado, pero la Mesa indicó que el Edil Cazaban, Miembro informante, tiene en su poder el expediente respectivo y no se halla en Salto, por lo que se sugirió que se conviniese con el Concejo el aplazamiento, lo que así se acordó.

Llama a aspiraciones la Inspección Nal. de Práctica

La Inspección Nacional de Practica cita a los maestros presentados al llamamiento a aspiracioes para ocupar ayudantías de primero y segundo grados, en Escuelas de Práctica del departamento de Montevideo, para que concurran el días jueves veintiocho (28) del corriente mes de febrero, a las ocho y treinta (8 y 30) horas, al local del Grupo Escolar "Jacobo Varela" sito en a calle Piedra Alta N5 1882, a los efectos de participar en la elección de cargos que se realizará en al oportunidad.

Se comunica además, que desde Se comunica además que desde la fecha y hasta el día veintidós del corriente, deberán concurrir a nuestras Oficinas, calle Santiago de Chile Nº 1182, a fin de notificarse del valor de prioridad que les ha correspondido y la nómica de cargos a elegirse.

Montevideo, 18 de febrero de1957

Exp. de miniaturas persas realizará la U.N.E.S.C.O.

El Comité Ejecutivo uruguayo de UNESCO, dentro de su programa de actividades culturales, realizará próximamente la exhibición de la "Exposición de Reproducciones de Miniaturas Persas" que por primera vez sera expuesta en el Uruguay.

La colección está compuesta por cuarenta magnificas piezas que muestran las pinturas que ilustraban libros de epopeyas como el Shahnamé de Ferdusi o de fábulas como el Kalila y Dimma, y otros pertenecientes a los siglos XV, XVI y XVII de nuestra era.

Cursos de italiano en el I. Italiano de Cultura

El Instituto Italiano de Cultura (organismo oficial del Gobierno Italiano) comunica que están abiertas en su sede (calle Soriano 1252, tel. 8.61.50) las matrículas para los cursos cuadrienales y quinquenales de idioma y conversación italiana correspondientes al Año Académico 1957

Dichos cursos, que se efectuarán de mañana, tarde y noche, tendrán comienzo el lunes 18 de marzo, de acuerdo a horarios, programas y modalidades vigentes en la institución.Con esta misma fecha y de acuerdo al nuevo plan de estudios que regirá a partir del presente año académico, serán inaugurados dos nuevos cursos: de especialización y superior de traducción, para alumnos que hayan conseguido el diploma oficial del instituto o para personas que demuestren tener suficientes conocimientos de la lengua italiana.

Los exámenes de la sesión de otoño, para candidatos internos y libres, tendrán lugar del 12 al 15 de Marzo.

Inscripciones, programas e informes en la Secretaría de la Institución, en horas hábiles.

Pago de Jubilaciones y P. Rurales y a la Vejez

La Caja de Jubilaciones y Pensiones de los Trabajadores Rurales y Domésticos y de Pensiones a la Vejez, ha fijado el orden en que se efectuarán los pagos de haberes correspondientes al mes de febrero.

Jubilaciones Rurales — Local: Av. Uruguay 978

DIA 25 DE FEBRERO (Lunes)
Del Nº 1 al 450 de 8 a 9 hs.
Del Nº 451 al 1000 de 9 a 10 hs.
Del Nº 1001 al 1500 de 10 a 11 hs.
Del Nº 1501 al 2000 de 11 a 12 hs.
Del Nº 2001 al 2500 de 11 a 13 hs.
Del Nº 2501 al 3000 de 13 a 14 hs.
Del Nº 3001 al fianl de 14 a 15 hs.

Jubilados Serv. Doméstico Local: Av. Uruguay 978

DIA 26 DE FEBRERO (Martes) Local Avda. Uruguay Nº 978
Del Nº 1 al 350 de 8 a 9.30
Del Nº 351 al 700 de9.30 a 11
Del Nº 701 al final de 11 a 12.30

Pensiones Rurales y Domésticas. —
DIA 26 DE FEBRERO (Martes)
Del Nº 1 al 250 de 13 a 14 horas
Del Nº 251 al final de 14 a 15 horas

PAGOS ATRASADOS DE RURALES Y DOMESTICOS EL DIA 11 DE MARZO (Lunes) de 8 a 10 Hs.

Nota: Sólo se pagará a los que concurran en el horario establecido

Pensiones a la Vejez — Oficina Central

DIA 1º DE MARZO (Viernes)
Del Nº 1 al 71.300 de 8 a 10
Del Nº 71.301 ol 83.000 de 10 a 12
Del Nº 83.001 al 90.200 de 12 a 14
Del Nº 90.201 al 100.000 de 14 a 16

DIA 6 DE MARZO (Miércoles)
Del Nº 100.001 al 104.200 de 8 a 12
Del Nº 104.201 al 111.750 de 10 a 12
Del Nº 111.751 al 117.100 de 12 a 14
Del Nº 117.101 al 129.000 de 14 a 16

DIA 7 DE MARZO (Jueves)
Del Nº 129.001 al 133.500 de 8 a 10
Del Nº 133.501 al 137.500 de 10 a 12
Del Nº 137.501 al 142.000 de 12 a 14
Del Nº 142.001 al 147.400 de 14 a 16

DIA 8 DE MARZO (Viernes)
Del Nº 147.401 al 150.760 de 8 a 10
Del Nº 150.761 al 154.120 de 10 a 12
Del Nº 154.121 al 157.400 de 12 a 14
Del Nº 157.401 al final de 14 a 16

AGENCIAS

MALVIN — Local Dr. Decroly 4971 de 8 a 11 horas
Del Nº 1 al final día 1º de marzo (viernes).

CARRASCO — Local Cno. Carrasco Nº 5503 de 14 a 16 horas
Del Nº 1 al final día 1º de marzo (viernes).

CERRO — Local Carlos María Ramírez Nº 1507 de 13 a 16 horas
Del Nº 1 al 125.500 día 1º de marzo (viernes).
Del Nº 125.501 al final, día 6 de marzo (miércoles).

CERRITO — Local Avda. Gral. Flores Nº 3391, de 13 a 16 horas.
Del Nº 1 al 103.000, día 1º de marzo (viernes).
Del Nº 136.601 al final día 7 de marzo (jueves).

UNION — Local Comercio Nº 2475 de 13 a 16 horas
Del Nº 1 al 91.240 día 1º de marzo (viernes).
Del Nº91.241 al 112.400 día 6 de marzo (miércoles).
Del Nº 112.401 al 138.410 día 7 de mrazo (jueves).
Del Nº 138.411 al final día 8 de marzo (viernes).

PASO DE LA ARENA — Local Simón Martínez Nº 6609 de 13 a 16 hs.
Del Nº 1 a l final, día 1º de marzo (viernes).

PASO DEL MOLINO — Local Agraciada Nº 3700 de 13 a 16 horas.
Del Nº 1 al 118.500 día 1º de marzo (viernes).
Del Nº 118.501 al final día 6 de marzo (miércoles).

SAYAGO — Local Camino Propios Nº 4925 de 13 a 16 horas
Del Nº 1 al 125.500 día 7 de marzo (jueves).
Del Nº 125.501 al final día 8 de marzo (viernes).

IMPORTANTE. — Los pagos se efectuarán rigurosamente en las fechas y horarios establecidos. Los que no puedan concurrir en las fechas y horarios indicados, deberan hacerlo el día 11 DE MARZO (lunes), a los respectivos locales a excepción de los pensionistas de Malvín, Carrasco y Paso de la Arena, que lo harán en la Oficina Central Avenida Uruguay Nº 978.

Los pedidos de pagos a domicilio justificados, se recibirán hasta el día 15 de marzo (viernes) en la Oficina Central.

Asig. Familiares Rurales pagan en Tacuarembó

Para el Departamento de Tacuarembó se han establecido los siguientes fechas para pago de Asignaciones Familiares Rurales: Martes 26 San Gregorio, Jueves 28 Ansina, Marzo Viernes 1. Paso de los Toros, Sábado 2 Achar. Miércoles 6 y Jueves 7 pagos finales en las Oficinas de la Caja.

Folleto sobre el Planetario Municipal

Hemos recibido dos folletos destinados a divulgar la obra que cumple el Planetario Municipal. Uno de ellos editado en cuatro idiomas: castellano, francés inglés y brasileño, contiene todos los datos necesarios para su ubicación por parte de los turistas y las características de las sesiones y del planetario.

En el otro folleto se detalla el programa desarrollado en las sesiones públicas que tienen lugar en dicho edificio y que como se renuevan mensualmente se editará uno por mes.

Dichos folletos serán repartidos con profusión en nuestro país y en el extranjero lo que significa una importante labor de divulgación de las actividades del Planetario Municipal ubicado en el interior del Jardín Zoológico Municipal Parque Pereira Rosell (Villa Dolores). Cabe destacar que este centro docente es el único de su tipo en Sudamérica y el segundo en importancia mundial.

Hemos recibido

Revista del Automovil Club del Uruguay (Diciembre 1957): El automovil Club por dentro; como nacieron las alas uruguayas; Salon del automovil 1956—1957 en Paris; Accidentes de transito.

Du Pont. Enero Feb. 1957; La Habana, cudad que crece; Bodas de Plata del neopreno; Aerosoles, una gran industria ; la alimentación por inyección; la fotografia de lo ignorado.

CEPAL: Informe que eleva el Comité de Comercio a la Comisión Económica para America Latina. (Primer preiodo de sesiones, Santiago de Chile, 19 al 29 de nov. 1956) Resoluciones aprobadas: establecimiento gradual de un regimen de pagos multilaterales en América Latina; Estudios preliminares pra la creción de un mercado regional;

Relativo a los acontecimientos en Chipre. Relación documentada e ilustrada gráficamente con fotografías sobre los acontecimientos de la isla de Chipre y su lucha denodada por su libre determinación y gobierno.

Laboremus. Organo oficial de la Asociación de Empleados de Correos y telegrafos del Uruguay (Diciembre 1956 y Enero 1957) Primer Congreso Interamericano de la Internacional de Correos, Telegrafos y Teléfonos; El II Congreso de Empleados de Correos del Uruguay; la Internacional del Personal de los Servicios de Correos, Telégrafos, Teléfonos y Radio Academia Telradio.

DECLARACION DE LA FEDERAC. OBRERA DE LA I. DE LA CARNE

"La Federación Autónoma de la Carne y Afines, resolvió por intermedio de su Congreso Nacional de Delegados, lo siguiente;

1 — Reafirmar la posición adoptada por el Consejo Federal de la Federación con todos los puntos expuestos en el comunicado de Prensa, de fecha 17 del cte;

2 — Hacer pública declaración que esta organización gestionará ante las autoridades correspondientes, la derogación del Decreto Ley que autoriza a la Comisión de Subsistencias a expropiar ganado o sub productos existentes dentro de las plantas industriales frigoríficas;

3 — Por considerar una violación a la Ley de cuotas para abasto, llegará también ante quienes corresponda, solicitando que la doble cuota otorgada por intermedio de los Consejos Departamentales de San José y Canelones, a los mataderos de esas localidades sea abolida por ser ese Decreto, quien deja la puerta abierta para la introducción de carnes faenadas, a Montevide, que es donde el mercado negro hace su verdadero "agosto" expoliando a la población".

Comisión Directiva del tablado Avda. Italia y Avda. Propios

Reunidos los Vecinos de Avenida Italia y Propios resolvieron nombrar la Comisión Directiva que regirá los destino del Tablado a levantarse en dicha esquina durante el carnaval 1957.

Presidente, Arnoldo Corbo, Vice Presidente Carlos Martinez, Secretario Ruben Robello, ProSecretario Leandro Cabezas, Secretario de Prensa, Alberto Calabrese Tesorero Luis Fuentes Pro Tesorero, Enrique Martinez Vocales: Rodolfo Fco Calabrese, Marcial Echandía, Pidel Verdes Blanco, Fructuoso Espiga Bastida y Marcial Carvia.

Levantarán tablados en los barrios de la Capital

Seran erigidos los tablados en Montevideo en vista de una resolución de la Comisión Municipal de Fiestas mediante la cual decidió revocar el decreto que establecía la obligación de el deósito de $ 900.— por parte de las comisiones de tablados.

En lugar de dicho decreto luego de las conversaciones mantenidas con los presidentes de tablados se aceptó el régimen de contratación libre de conjuntos carnavalescos, existiendo solamente la obligación de que la misma alcance al cincuenta por ciento de la totalidad de las agrupaciones dentro de su grupo específico.

También se aplazó hasta el miércoles 27 la inscripción para los Tablados de Montevideo con el fin de colaborar en un mayor éxito de nuestro Carnaval.

LA PROXIMA FERIA DE MILAN

Aproximándose la apertura de una nueva edición de la Feria Internacional de Milán, la Cámara de Comercio Italiana del Uruguay se permite llamar la atención del comercio y de la industria en general sobre tan magno acontecimiento.

La Feria de Milán, considerada hoy en día por los expertos como el máximo mercado muestrario internacional, ha alcanzado ya la meta de su completa madurez, y se ha hecho elemento insustituible en los cambios comerciales mundiales. Desde su origen hasta el día de hoy, la han visitado unos 70 millones de hombres de negocios, de manera que se puede afirmar que las personalidades mas representativas de la industria, del comercio y de la agricultura, —éstos para citar los principales ramos de la actividad humana, —han atravesado, por lo menos una vez, los umbrales de esta pequeña ciudad, en la cual el trabajo presenta sus mássobresalientes realizaciones.

La Feria de Milán es una feria mediterránea. Lo es, no solamente en sentido geográfico, sino también en su armonioso aspecto, puesto que, además de mantener una rígida ortodoxia ferística, confiere a la presentación de los productos un carqcter especial de elegancia, haciéndola casi semejante a una exposición. Así en un esmerado marco, cuidado hasta en sus más mínimos detalles, se prepara todos los años en el mes de abril, en un frente de exposicón de 6 kilómetros aproximadamente, una fantástica exposición de millares y millares de muestras.

Nacida en el 1920, se impuso rápidamente a la atención de los hombres de negocios, pero interrumplida por la guerra, en los años 1943-1945, y reorganizada al terminar el conflicto, la Feria de Milán ha celebrado en el año 1956 su trigésima cuarta edición, con un balance difícilmente superable: 400 mil metros cuadrados de superficie del barrio de exposicón 13.000 expositores, de los cuales casi la tercera parte extranjeros en representación de 50 Naciones, más de 900 mil muestras expuestas, más de 4 millones de visitadores provenientes de 12 Paises y Territorios de todo el mundo.

La historia de la Feria Internacional de Milán, puede subdividirse en tres períodos enteramente distintos: el primero, llamésmosle así, heroico, que la vió surgir en 100 barracones de madera alineados en el españolesco Bastión de Puerta Venecia, el segundo, de consolidación y de afirmación que coincide en el año 1923, con el traslado del mercado muestrario al actual territorio y se concluye en el 1943, cuando la Feria interrumpe, como se ha dicho, la serie de sus manifestaciones con motivo de la guerra; el tercer período de la reconstrucción y del gran desarrollo que se inicia en el año 1946, debe considerarse como la expresión de la tenaz voluntad del pueblo italiano, de resurgir del abismo al cual lo había precipitado la segunda guerra mundial. La Feria de Milán surge así rápidamente a un puesto de honor entre las reseñas muestrarias internacionales, mientras la industria del País realiza verdaderos milagros para alcanzar el alto nivel de calidad y técnica que caracterizan actualmente su producción. El secreto de la fortuna del gigantesco mercado muestrario, está sobre todo en la ciudad que lo acoge con tanta hospitalidad.

A la víspera de tan magna realización y en vista de la segunda participación oficial del Uruguay, la Cámara de Comercio Italiana del Uruguay pone a disposición de los interesados las cartas de legitimación que como siempre confieren a sus posecdores grandes ventajas.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

EL COMENTARIO

La obra de las Escuelas Industriales Agrarias y de estudios agronómicos

Hace muy pocos días recibimos una alentadora impresión al visitar la Escuela de Enología de Las Piedras, donde se realiza una gran obra docente técnico-práctica de mucha trascendencia para la explotación científica de la industria vitivinícola.

En nuestro número de ayer dimos publicidad a una feliz iniciativa de la Facultad de Agronomía por la que la Universidad se establece el título profesional para "Técnicos Agrarios" que se puede obtener por méritos de aplicación en las prácticas de la materia.

Ahora hemos recibido con gran beneplácito una serie de pequeñas notas de la Escuela de Silvicultura establecida en Maldonado, por la que se trata de divulgar los beneficios que proporciona el interesante centro docente de la ciudad Fernandina.

Por lo que vimos en Las Piedras, que nos llenó de asombro y por lo que nos dicen las notas que acabamos de recibir y de las que hacemos referencia, podemos apreciar que entre las incuestionables virtudes de estas dependencias de la Universidad del Trabajo y de la de Estudios Superiores, existe también un error serio que se hace necesario eliminar: el silencio, la obra callada; que si puede ser hasta cierto punto natural por una a nuestro juicio equivocada idea de modestia de los Directores y Profesorado, nada conviene a los intereses del ambiente agropecuario y al país.

Así como fuimos de sorpresa en sorpresa cuando visitamos la Escuela Enológica llevados por una invitación colectiva a la A.U.P.A. que agremia a todos los periodistas agrarios del país, esperamos nos ocurra lo mismo en próximas visitas que individual o también en conjunto haremos a la de Silvicultura de Maldonado y a la Agronómica de Bañados de Medina en Cerro Largo.

Se hace necesario que la opinión pública y, de manera especial quienes puedan recibir los beneficios directos de esas aulas abiertas en el interior del país, especializadas en aspectos de la producción rural, conozcan ampliamente algo que no debe quedar ignorado o reducido a lo que sepa el pequeño núcleo que reside en su alrededor.

Quienes vivimos decepcionados por lo poco que se hace por el agro en la capital, donde una falsa y nefasta política absorbe todo el tiempo y aniquila los esfuerzos económicos, alimentamos una gran esperanza en lo que puedan hacer las dos Universidades de la República, felizmente ajenas a todo lo que no sea la noble disciplina del estudio y las investigaciones científicas.

De la poco conocida Escuela de las cercanías del Colorado han egresado desde su creación 90 enólogos; no sabemos los técnicos en silvicultura que habrá entregado al país la Escuela de Maldonado; así como tampoco cuantos peritos agrónomos —desde mañana Técnicos Agrarios titulados por la Universidad— habrán culminado sus estudios técnicos prácticos en los dos centros docentes.

Creemos, repetimos, que se hace imprescindible para bien de la familia campesina principal beneficiaria de la enseñanza positiva que se irradia desde las escuelas a que nos referimos y otras que permanecen olvidadas e ignoradas en Paysandú y Salto para bien también del país que necesita personal apto y preparado en sus fuentes de producción, descorreremos ese velo que el silencio aprieta sin beneficio para nadie.

Será una de las tantas funciones de nuestra prensa especializada en lo que se refiere al agro donde se debe orientar loando virtudes y también haciendo crítica constructiva cuando se hace necesario.

ACTUALIDAD RURAL

ESTA ENTRANDO MAS GANADO DE ABASTO. — Aun cuando no en la medida que se necesitaría para normalizar la entrega de carnes al consumo, las buenas medidas de pago y precios tomadas por el Directorio del Frigorífico Nacional están dando resultados prácticos y efectivos.

Ayer, en una oferta de 992 reses vacunas registrada en el mercado de la Tablada, entraron 657 animales, entre novillos y vacas —523 de los primeros y 134 de las segundas— aptos para los servicios de abastecimiento.

Como viene ocurriendo desde el momento en que se adoptaron los procedimientos mencionados, ha quedado como único comprador, excepción hecha de los industriales de elaboración porcina, el Frigorífico Nacional. Las empresas particulares o no actúan o se concretan a la adquisición de los animales del tipo de conserva.

Confirmándose el ambiente que informamos a partir de las operaciones del lunes último en la Tablada de porcinos, ayer estuvo pesado ese centro de ventas, habiéndose cotizado tanto cerdos como lechones con una baja aproximada a los $ 0.10 por kilo.

Como lo indicábamos en la fecha mencionada, los industriales actuaron con el desgano propio de quienes tienen excedentes por colocar. Se pagaron, respectivamente, por cerdos y lechones hasta $ 1.30 y $ 1.20.

LOS CURSOS EN LA ESCUELA DE SILVICULTURA.— En la nota de hoy nos ocupamos con los demás establecimientos docentes agrarios, de este centro de enseñanza forestal de Maldonado.

Creemos que al cerrarse las matrículas de inscripción para asistir a los cursos, se puede notar que no se dan a los mismos la gran importancia que tienen.

En el país se hace necesario abordar el problema de los bosques talados y no repuestos por imprevisión, ignorancia de quienes los usufructuaron y por descuido de las autoridades oficiales.

Los técnicos especializados en esa materia están llamados en un futuro bien cercano a prestar servicios de mucho interés en las explotaciones.

Por eso es de suponer que se prestará atención al período de inscripción que se ha fijado entre el 6 del mes entrante y el 10 de mayo.

Este año los cursos comenzarán el 13 de mayo; un mes más tarde que en años anteriores, debido a que se cambió el régimen de las vacaciones.

Para solicitar cualquier informe los interesados deben dirigirse al Director del establecimiento en la dirección postal: Escuela de Silvicultura. Maldonado.

PRECIOS DE PRODUCTOS AGRARIOS Y PECUARIOS. — En la información que damos diariamente de los precios de comercialización de los frutos del país, obramos siempre tratando de dar los promediales, porque cada una de las operaciones que se formaliza, especialmente en lo que se refiere a los subproductos de la ganadería, puede por razones de una u otra índole, variar esa cotización.

Es indudable, que dentro de los promediales que informamos, se registran negocios a mayor o menor precio, de acuerdo a la condición de cada lote, su volumen, etc.

En el caso de las pieles lanares, por ejemplo, damos el precio comprendido entre $ 25.00 y $ 26.00. Pero sabemos que hay casas exportadoras de gran volumen de compras que no pagan en este momento ni siquiera los $ 25.00. Otras, en cambio, si necesitan alguna partida determinada pueden llegar hasta a sobrepasar los $ 26.00

Pero, como a los productores y en general, a todos los interesados, lo que les conviene es saber la real situación de la plaza, nuestra información tiene que basarse en los promedios, sin tener para nada presente los extremos, que sólo pueden ocasionar, por demasiado altos o excesivamente bajos, una verdadera confusión.

Alta producción de leche en los EE. UU.

SECCION RURAL DEL BANCO LA CAJA OBRERA

SUCURSALES PAYSANDU Y FRAY BENTOS

Rematará el martillero: Ricardo F. Mela

MIERCOLES 27 DE FEBRERO DE 1957

LIQUIDACION PARCIAL

EN SU ESTABLECIMIENTO "EL POR QUE NO"

4.000 VACUNOS 4.000

4.000 LANARES 4.000

A TODOS LOS CONCURRENTES SE LES SERVIRA ALMUERZO AL MEDIO DIA

TELEFONOS 455 EN PAYSANDU Y 186 EN FRAY BENTOS

Sigue entrando más ganado tipo abasto

Con ambiente flojo se operó ayer en porcinos

Inscripciones para C. de Auxiliares de Radiografía

De la modificación de la ley de las licencias anuales se ocupó la Asoc. Rural del Uruguay

Se reunió la Junta Directiva de la Asociación Rural del Uruguay. Presidió el señor Dr. Alberto Gallinal Heber, asistiendo los Directores Sres. Dr. Algorta Mouriño Carlos, Bonino Vidart Reynaldo J., Dr. Eccher Giordano B., Cr. Hareau Fernando, Ing. Medero Benito, Dr. Quagliotti Juan Carlos, Ing. Seré del Campo Jorge, Touron Juan y el gerente Dr. V[illegible] entre otros, se trataron los siguientes asuntos:

Entre otros se trataron los siguientes asuntos:

Por un millón de hectáreas de praderas mejoradas y cultivadas — El Sr. Presidente da cuenta que había visitado esta Asociación el Ing. Bernardo Rosengurt, miembro de la Comisión creada por decreto de fecha 20 de noviembre de 1956, para que estructurara un trabajo tendiente a la obtención en el país de un millón de hectáreas de praderas mejoradas y cultivadas, con el fin de invitar a la Asociación Rural para designar un delegación a efecto de cambiar ideas acerca de la influencia que tienen sobre el mejoramiento y cultivo de praderas los precios de los productos pecuarios (animales lana, carne). Luego de un cambio de ideas se acuerda nombrar a tal efecto a los Sres. Ing. Seré del Campo, Ing. Medero y Bonino Bidart.

Ley sobre licencias y la recuperación de la producción — Visto la declaración pública de caracterizadas instituciones comerciales e industriales, aparecida en la prensa el 17 del cte., en la que expresa que "El comercio y la industria requieren del Parlamento la urgente sanción del proyecto elevado por el Poder Ejecutivo el 24 de enero pasado, a fin de que pueda aplicarse a las licencias del corriente año evitando así los graves perjuicios que el régimen actual ocasiona a la economía nacional, al turismo y a los propios empleados y obreros de la actividad privada", el Sr. Presidente recuerda el despacho telegráfico que con fecha 18 de diciembre de 1956 esta Institución dirigió al Senado de la República. Dicho documento expresaba textualmente: "La Asociación Rural del Uruguay ha considerado el proyecto de licencia anual aprobado por la Cámara de Representantes. Considera que las circunstancias particularmente difíciles por las que pasa el país que no encuentra un programa adecuado a la imperiosa recuperación de nuestros valores de producción y rendimiento de la mano de obra, hacen totalmente equivocado e inoportuno cualquier planteamiento de feriados y licencias o disminución de horarios de trabajo". Después de deliberarse se resuelve enviar nota a las entidades firmantes de la declaración transcribiéndoles el telegrama aludido y como consecuencia y apoyo del mismo expresarles que la Junta Directiva de esta Asociación se adhiere al requerimiento que las instituciones comerciales e industriales postulan por la urgente sanción del proyecto mencionado.

Venida de un experto de genética — El Sr. Presidente da cuenta que al pedido del Instituto Anglo Uruguayo de que se le proporcione a la brevedad posible un programa para enviar a Inglaterra, había confeccionado con el Ing. Seré del Campo un esquema, el que comprende los puntos siguientes: Experto en Genética (criador de leguminosas). 1º Visita jira. Para apreciar los distintos ambientes y observar el comportamiento de las diversas especies de gramíneas y leguminosas. 2º Estado de la producción de semillas. Posibilidades de dicha producción. Visita a Semilleros del Estado y particulares. Conocimiento de la sespecies importadas y autóctonas. Formación [illegible] la hibridación. 3º Informe sobre la técnica a emplearse en el mejoramiento de las leguminosas y gramíneas. Especies a utilizarse. Seminario de Enseñanza a especialistas. Mesa redonda para planear las soluciones futuras. Se cambian ideas y se resuelve de conformidad.

Exportación de semillas de lino — En conocimiento del decreto aprobado por el Consejo Nacional de Gobierno por el que se declara libre la exportación de semillas de lino; se fija para el productor el precio de dicha semilla en $ 45 por cada cien kilógramos de grano sano seco y limpio y que en función de ello el Banco de la República determinará el tipo de cambio, etc., se resuelve recabar informe del Sr. Juan C. Figoli

El Frigorífico Nacional sigue adquiriendo en el mercado de haciendas novillos y vacas gordas

En forma corriente se llevaron a cabo las transacciones en el día de ayer, en el Mercado de Haciendas, correspondiendo al Frigorífico Nacional el porcentaje mayor de ganado adquirido, en su número mas elevado para el abasto de Montevideo.

Avisa la Caja de Compensación No. 19

Precios de comercialización de la producción agropecuaria

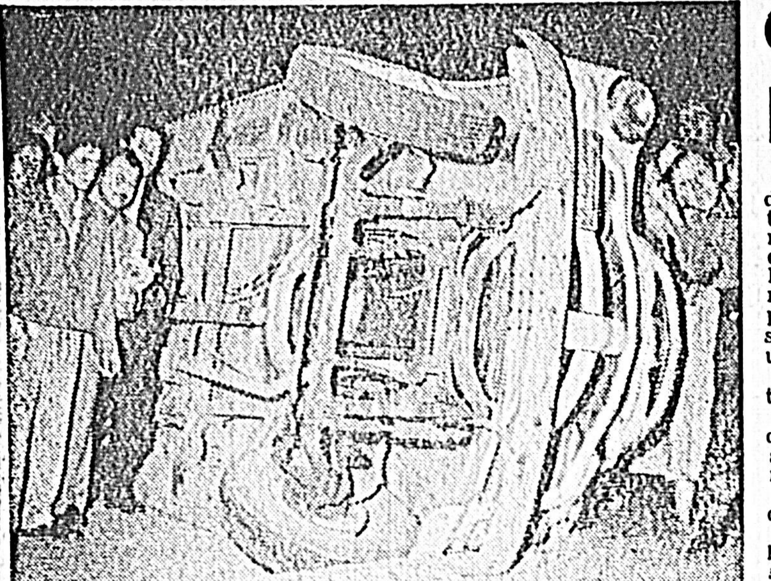
PRODUCTOS PECUARIOS

PRODUCTOS AGRICOLAS

Sorgos híbridos de gran rendimiento

AVISOS BREVES

BUDAPEST HOTEL



Espectacular volcada

En un choque ocurrido ayer en Av. Larrañaga y 8 de Octubre entre la ambulancia del Ministerio de Salud Pública Nº 2992 guiada por Alfredo Musto, oriental, soltero, de 41 años de edad y el ómnibus de Cutcsa 192012, conducido por Amilio Sáenz. A consecuencia de la colisión la ambulancia chocó al taxímetro matrícula 195184 guiado por Angel Levratto, y luego volcó tal como lo documenta el grabado. El chofer Musto resultó con leves lesiones en el tórax y una vez curado pasó a asistirse a su domicilio.

El Consejo decretó la suspensión de los reaforos

Se fijó el precio de la uva para vinificar

Se reunió ayer el Consejo de Gobierno, aprobando diversos asuntos entre ellos el que corresponde a la suspensión de los reaforos. — *Se suspende la aplicación de los reaforos:* Se aprobó por unanimidad el proyecto presentado por al Ministro de Hacienda interino, Dr. Vasconcellos, quien realizó una amplia exposición sobre el problema.

Examinó los textos constitucionales que se refieren al reaforo, y estudió la competencia de los gobiernos departamentales en su aplicación, supeditada a la aprobación del Ejecutivo, para señalar luego que la solución que se arbitra es jurídica y de interés general, ya que sin poner en tela de juicio la corrección y el acierto de las tasaciones efectuadas, ordena los medios para la intervención de los C. Departamentales, del Ejecutivo y en definitiva del propio contribuyente. Señaló sin embargo que los aforos se rigen por las leyes de 1934 y 1935, tanto en las propiedades rurales como urbanas.

Texto del decreto aprobado. — **VISTOS:** El problema planteado con motivo de los reaforos efectuados por la Dirección G. de Catastro y elevados para su aprobación al Poder Ejecutivo con fecha 7 de noviembre de 1956.

RESULTANDO: Que los reaforos fueron efectuados en función de lo que disponen la ley Nº 9189 de fecha 4 de enero de 1934 y artículos 1º y 2º de la Ley Nro. 9470 de 13 de mayo de 1935.

RESULTANDO: que además de la existencia de dichas disposiciones legales los aforos fueron solicitados por varios Gobiernos Departamentales;

RESULTANDO que el Poder Ejecutivo previó las dificultades que pudieran surgir de la aplicación de la Ley Nº 9470 en cuanto establece que la Contribución Inmobiliaria debo pagarse sobre el aforo del 80 por ciento del valor real de la propiedad raíz y sometiió en tiempo soluciones legislativas a estudio del Poder Legislativo, las que hasta la fecha no han sido consideradas.

RESULTANDO que el Legislador previó en el inciso primero del artículo 53 de la ley Nº 12079 de fecha 11 de diciembre de 1953 en forma expresa la intervención de la Dirección General de Catastro estableciendo:

CONSIDERANDO: que la Dirección General de Catastro, ajustando su conducta administrativa a las disposiciones legales en vigencia, elevó el reaforo practicado a resolución del Poder Ejecutivo, el que aún no ha emitido pronunciamiento conforme a lo dispuesto por el artículo 4º del decreto de 24 de junio de 1935, reglamentario de la Ley Nº 9470, por lo que no es posible darle carácter de validez al reaforo practicado en lo que tiene relación con los impuestos nacionales hasta tanto no exista esa aprobación.

CONSIDERANDO: que además de con impuestos nacionales el aforo tiene relación con el asiento imponible de recursos departamentales (Art. 297, numeral 1º de la Constición de la República) lo que hace necesaria la intervención del titular de ese derecho a gravar, debiendo en consecuencia someterse los reafores practicados a la aprobación previa de los Concejos Departamentales, atento a que la titularidad de ese derecho a gravar que poseen hace que, sin que medie su aprobación, no puede admitirse la vigencia de los mismos.

Por los fundamentos expuestos, El Consejo Nacional de Gobierno, decreta: Artículo 1º — Déjase sin efecto la aplicación de los reaforos a que se refiere el artículo 2º del presente decreto.

Hasta tanto se de cumplimiento a lo dispuesto en los artículos 2º y 3º se proseguirá percibiendo los impuestos conforme a los aforos vigentes.

Art. 2º — La retasación efectuada por la Dirección General de Catastro y elevada para su aprobación por el Poder Ejecutivo con fecha 7 de noviembre de 1956 será remitida a este mismo efecto a los Gobiernos Departamentales dentro de los treinta días del presente decreto.

En cada caso se adjuntarán los elementos de juicio que se han tenido presente por dichas Oficinas para la determinación del reaforo.

Art. 3º — A medida que se vaya expidiendo cada Gobierno Departamental o al vencimiento del término de 90 días de haber remitido los antecedentes su resolución o la constancia de no haber mediado ésta será elvada al Poder Ejecutivo conjuntamente con los antecedentes relacionados con los reaforos efectuados.

"El pronunciamiento del Poder Ejecutivo sobre reaforos tendrá validez en lo que tiene relación con los impuestos nacionales que se cobran en función del valor del aforo".

Art. 4º) Los contribuyentes que hubiesen abonado los impuestos de contribución inmobiliaria y adicionales y de sobretasa inmobiliaria conforme al reaforo puesto en vigencia, desde el año 1957, tienen el derecho de repetición por el excedente abonado en más por las diferencias de aforos, el que deberán reclamar dentro del plazo de 30 días a partir de la fecha de este Decreto; vencido el cual, si no hubiera reclamación, el referido excedente se acreditará a las futuras obligaciones tributarias de contribución inmobiliaria y adicionales, y de sobretasa inmobiliaria.

Art. 5º) Comuníquese, etc.

Precio del trigo. — El Ministro de Ganadería informó que técnicos del Ministerio estudian las bases para el precio y comercialización del trigo. Se traería el decreto en la primera quincena de marzo.

Preco de la uva para vinificar. — Se fijaron los siguientes precios para una sana y limpia de base glucométrica que se establece: $ 4.00 los 10 kilos para Harriague, Vidella, Barbera, Bonarda, Cavernet Sauvignon y similares. $ 3.40 para blancas Semillón, Trebbiano, Saivignon, Gamay Malvaciá y similares, $ 3.10 para Frutilla, Fecunda Piriápolis y similares.

Sanidad Militar. — Se elevará mensaje en el que se establecen normas para ampliar y modernizar los servicios referidos, basado en los principios del mutualismo.

COMPLETAN DETALLES EN PAYSANDU PARA LA DISPUTA DEL C. NACIONAL

PAYSANDU, 21 (ANI).— Los dirigentes de la Liga Departamental de basquetbol de Paysandú (zona D convocaron a los cronistas deportivos a una conferencia de prensa. Se cumplió en el propio estadio municipal de basquetbol, escenario que será de la próxima gran jornada del baloncesto nacional con sorpresa se pudo apreciar cuanto se ha hecho en tan poco tiempo, en tan solo 17 días se han levantado terraplenes, instalado bancadas, tribunas, bancadas oficiales y para los periodistas, líneas telefónicas subterráneas para servir a radio y prensa; construido escalinatas, servicios higiénicos, vestuarios y baños y una terraza destinada a la cantina.

La conferencia de prensa permitió ratificar la información adelantada y recoger otros detalles que se detallan a continuación:

Se han establecido abonos cuyo valor es de ocho pesos y que dan derecho a localidades en bancadas y tribunas del sector "este". Son asientos numerados. El valor de la entrada por espectáculo, para el mismo sector numerado es de dos pesos.

En el sector "Oeste" hay amplias bancadas y tribuna y la entrada de acceso a ese lugar, sin numerar es de un peso veinte centésimos.

Finalmente se encuentran los sectores "Norte" y "Sur", que son los que quedan tras los tableros y donde hay taludes cuyas entradas se venderán a sesenta y cinco centésimos.

Es de destacar que la colocación de abonos ha venido registrando en forma intensa, así como los pedidos de plateas numeradas para la jornada inaugural del próximo sábado.

Por otra, parte, la sub comisión encargada de los alojamientos ha cumplido en magnífica forma.

Dentro de las posibilidades todas las delegaciones tendrán alojamientos de primera categoría. Todas se alojarán en los "hoteles Concordia" y "París" cercanos al Estadio Municipal, céntricos y bien dotados de comodidades.

Para las autoridades de la Federación uruguaya de basquetbol, e invitados especiales se han reservado alojamientos en el "Nuevo Hotel Paysandú".

Y para los árbitros se les ha reservado alojamiento en el hotel "El Aguila" Se reitera que dentro de las posibilidades son excelentes alojamientos.

Se señala que muchos profesionales sanduceros ofrecieron su concurso de prestar asistencia, en caso necesarios, a los integrantes de las diversas delegaciones.

La Liga departamental, de basquetbol, dispone entre otros de los servicios de los doctores Marcelino Pino, Juan Antonio Rizzo, Roberto Buenaventura y Edelberto Fortunato.

El acceso a todas las localidades se hará por la entrada que siempre ha existido sobre la calle 33 orientales.

Para la salida del sector "Oeste" que es el que mayor cantidad de público tendrá, se habilitará una puerta sobre la calle 25 de Mayo pero será, únicamente puerta de salida.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 22 de Febrero de 1957

EL TIEMPO

Estado del tiempo, a las 15 horas de ayer. — Cielo cubierto y nuboso; vientos del norte al este algo fuertes en Punta del Este y suaves y moderados en el resto del país.

Pronóstico hasta las 18 horas de hoy. — Estado general: Inestable. Cielo: Semi - cubierto. Temperatura: En ascenso. Vientos: Del E. al Norte, moderados.

Pronóstico para la navegación. — Río Grande del Sur: Vientos del del E. al N., moderados y algo fuertes. Río de la Plata: Vientos del E., al N., moderados y algo fuertes. Costa de la Provincia de Buenos Aires: Vientos del E. al N., moderados y algo fuertes.

Análisis continental. — El anticiclón dominante se retira hacia el Este.

Perspectivas para mañana. — Bueno.

Temperatura. — Máximas: Al abrigo, 27º a las 13.10. A la intemperie, 29º0 a las 13. — Mínimas: Al abrigo, 15º7, a las 6 y 30. A la intemperie, 14º5 a las 6.10.

Estado de los caminos. — Buenos en todo el país.

MUNICIPALES BIBLIOTECAS

Dr. J. DE SALTERAIN. 8.30 22.30. Sábados de 8 a 12 y de 14 a 18. Palacio Municipal. (Planta baja).

F. A. SCHINCA, 7.45 a 12.45, 18.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2569.

M. S. DE MUNAR. 14.45 a 19.15. Sábados de 8 a 12. Castillo Parque Rodó.

PRADO. 7.45 a 12.45, 15 a 20. Sábados de 8 a 12. 19 de Abril 1179. (Jardín Botánico)

ING. MONTEVERDE (Colón) 7.45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Plaza Vidiella. 5638.

H. QUIROGA. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Av. Gral. Flores Nº 2751.

CERRO. 7.45 a 12.45: Sábados de 8 a 12. Maracaibo 1806.

PEÑAROL. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Moltke. 1403.

S. VAZQUEZ. 7.45 a 12.45. Sábados de 8 a 12. Simón Martínez Nº 314.

VILLA DOLORES. 7.45 a 12.45, 18 y 20 a 22.30. Sábados de 8 a 12. Fco. Muñoz, 3400.

ARTE Y CONSULTA. 7.45 a 12 y 45, 18.30 a 22.30. Sábados de 8 a 12. 8 de Octubre, 2346

BELVEDERE. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Carlos María Ramírez, 120.

MALVIN. De 7 y 45 a 12 y 45. Sábados de 8 a 12. Michigán, 1555.

Cincuentenario del Grupo de Artill. No. 2

Preparan los festejos para celebrar el cincuentenario del Grupo Nº 2 de Artillería, que actualmente tiene asiento en la ciudad de Porongos (Flores). Esta unidad que cumple la referida fecha de su fundación el 26 del corriente se llamó antes de tener la actual denominación, Batería de Artillería Nº 2 y Regimiento de Artillería Montada Nº 2.

Concursos en la Facultad de Medicina

El Decanato de la Facultad de Mediina ha dispuesto el llamar a aspirantes para la provisión interina de los siguientes cargos: Asistente del Servicio de Física Médica, y un ayudante de Labortorio de Clínica Urológica, con plazo de inscripción hasta el 26 de febrero.

Sobre el precio de papas y kerosene

Estando enterado este Consejo de que los minoristas venden a mayor precio el querosene y las papas, se previene al comercio que desde el día de hoy se ha dispuesto que todo el personal inspectivo se dedique exclusivamente al contralor de dichos precios, sancionándose a los infractores con las máximas penalidades establecidas por la ley.

Se recuerda a los consumidores que no deben pagar en ningún caso por dichos artículos, otros precios que los siguientes:

$ 0.21 el kg. de papas.
$ 0.145 el litro de querosene.

No hubo yachting ayer

No hubo actividad ayer por los Certámenes Sudamericano y Panamericano de Yachting. La Asociación Uruguaya aprovechó la inactividad para realizar un viaje a Punta del Este, mientras algunos competidores, como lo documenta el grabado, se dedicaron a la preparación de sus embarcaciones para la jornada de hoy.

REAPARECE WALDEMIRO TORRES FRENTE AL CHILENO HERNAN ROJAS

Julio Pérez, en semi-fondo a 10 rounds, con el argentino Benjamín Ferreyra

Esta noche los aficionados del deporte de los puños tienen programada una velada en donde actúan dos figuras promisorias de nuestro boxeo rentado.

Reaparece Waldemiro Torres, recientemente designado campeón de la categoría mosca, y el welter Julio Pérez que en la temporada pasada cumplió proficua campaña al punto de presentarse 10 veces sobre el ring en menos de siete meses.

Waldemiro Torres enfrenta a diez vueltas en el combate de fondo al chileno Hernán Rojas y Julio Pérez en semi-fondo pero también a 10 vueltas al argentino Benjamín Ferreira.

Tiene el pupilo de Mañana una buena oportunidad para afirmar su promisoria personalidad pugilística que nublaron sus dos últimas peleas donde su desempeño a pesar de retirarse vencedor no fue totalmente eficiente.

El rival elegido para esta noche es un púgil joven que siempre ha militado en el peso gallo en donde reina en el concierto sudamericano su homónimo Oscar Rojas, alternando también en la categoría inferior que tiene en su patria como máximo exponente a Pardo y como challenger a nuestro conocido Moreyra.

Es un boxeador de técnica agresiva, de los que gustan jugarse el todo por el todo pero sin perder postura pugilística, que está además en plena carrera pugilística sin grandes horizontes, pues ha perdido mucho y seguido con los ases de mosca y gallo pero que tiene todavía mucho por delante en base a su juventud y a lo necesario que son los boxeadores de su categoría para ir haciendo los escalones de los que ascienden o para formar programa con los ases para mantener a éstos en actividad sin riesgo para sus títulos.

Pelea de este último tenor acaba de efectuar Hernán Rojas en el Paraguay ante Pascual Pérez que lo derrotó por fuera de combate y que sirvió también de antecedente para que nuestra Comisión Nacional de Boxeo no autorizara en ésta la presentación del Campeón del Mundo ante él.

Puede con todo generar un buen combate con nuestro Waldemiro, de quien mucho debe esperarse, siempre y cuando pueda dar el mosca, ya que su físico excesivamente pequeño no creemos sea el adecuado para el gallo. — Guante Chico.

LOS DETALLES

4 rounds: Walter Rodríguez (debutante) v. Pedro Díaz (argentino).

6 rounds: Ramón Torena (urug.) v. Pedro Quiroga (arg.).

10 rounds: Julio Pérez (urug.) v. Benjamín Ferreyra (arg.).

10 rounds: Waldemiro Torres (urug.) v. Hernán Rojas (chil.).

Precios: Ring side $ 6.00. Platea baja $ 5.00. Alta $ 3.00. Generales, $ 1.50.

Comienza hoy la venta de entradas

Para el match que mañana sostendrán Nacional y Flamengo

Comenzará esta tarde, desde las 14 a las 20 horas, la venta de entradas para el cotejo internacional de mañana en el Estadio Centenario entre los representativos de Nacional y Flamengo.

La venta continuará mañana, en las boleterías del Estadio, a partir de las 9 horas.

Esta tarde, dentro del horario ya indicado, se expenderán entradas en el Parque Central en la boletería situada en la calle Cibils.

VENTA DE ENTRADAS PARA LOS SOCIOS

Los socios de Nacional para adquirir las entradas deberán presentar la tarjeta del corriente mes de febrero. Se advierte que los cobradores del club estarán hoy en el Parque Central y mañana en el Estadio Centenario durante el horario establecido para la venta de localidades

LOS DETALLES DEL ESPECTACULO

Hora 20 y 20 con 10 de tolerancia: (Preliminar) 5ª División de acional vs Club Sportivo Caracas. El Club Sportivo Caracas, afiliado a la Liga Deportiva Valparaiso de excelente trayectoria y poderío ha formado para enfrentar la 5ª División de Nacional el siguiente equipo:

Walter Rótulo, Luis ambasco y José Rótulo, Juan J. Millers, Luis Carpentino Carpelino y Otto Baranzano; Julio Decaux, José Ramos, Hugo Castro, Jacint Rótul y Ricard Pereyra.

Suplentes: Sergio Decaux, Lucas Castro Juan C. Macsado, Alfieris Di Bartolomeno, y Hugo Nieves.

Hora 21 y 50 con 10 de tolerancia: (match intenacional Nacional vs Flamengo).

LOCALIDADES

Taludes: socios y no socios: $ 0.80. Tribuna Amsterdam y Colombes: socios $ 0.80, no socios, $ 1.30. Tribuna Olímpica: socios, $ 1.80, no socios, $ 2.50. Platea Olímpica: socios, $ 2.00, no socios y 3.00. Tribuna América (numerada) $ 2.50 y 3.50 Platea América (numerada) socios, $ 3.00 y $ 5.00. Menores: Tribuna América (numerada) socios 0.50 no socios $ 1.00. Platea América (numerada) socios $ 0.50 no socios, $ 1 00. Los menores que encurran acompañados a las localidades no numeradas tendrán libre acceso.

H. Rojas

el dinámico púgil chileno que esta noche será rival de riesgo para nuestro compatriota W. Torres.

Resultados de el Federal

Nueva jornada del Certamen Federal de Basquetbol se disputó anoche, obteniéndose los siguientes resultados:

TABARE: 62 - EL FARO: 46
MONTEVIDEO: 80 - SAYAGO 66
WELCOME: 69 - GOES: 55
COLON: 61 - ATENAS: 42

En reservas: Tabaré: 56 - El Faro: 46; Montevideo: 49 - Sayago: 36; Colón: 63 - Atenas: 61; y Welcome: 72 - Goes: 43.

Falleció el padre de J. C. Abaddie

En el día de ayer falleció el señor Julio Abaddie, padre del player Julio César Abaddie, actualmente en Italia, donde defiende al Club Génova.

La enfermedad del Sr. Abaddie, que motivó varias operaciones hizo crisis y sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio de Pan de Azúcar.

Ciclistas de Florida en próximas competencias

FLORIDA 21 ANI) — Jesús Díaz Valdéz, corredor del Club Ciclista Libertad de Isla Mala, será el único Floridense en la competencia "Mil Millas Orientales".

Por otra parte, para la "Vuelta Ciclista del Uruguay" se organiza un equipo que representará a la Federación Ciclista de Florida, habiéndose integrado la pre selección con los corredores Francisco Pérez, José Savino, Lirio de los Santos, José Corujo, Lindelmar Miquero, Alberto Alanis, Julian Alzugaray, Juan Luzardo, Carlos Martínez, Mario Menjou, Luis Ruiz, Luis Salinas, Jesús Díaz Valdéz, Ramón Caetano y Juan R. Centena.

MISIONES YA LOGRO EL TERRENO DONDE LEVANTARA SU CANCHA DE FUTBOL

Al conseguir el comando de Misiones un predio en el Parque José Batlle y Ordóñez, donde levantará su estadio propio, logra la vieja entidad de los Pocitos un anhelo acariciado por más de treinta años, lapso en el cual debió recurrir a diversas canchas para poder actuar reglamentariamente.

Recordamos los viejos fields que utilizó la entidad: Parque Ricci, luego Arrayán y camino Carrasco, así como la utilización de una cancha concedida por la Cerámica Artigas en Colón para disputar los partidos de locatario en la Divisional Extra donde permaneciera el Club por siete años.

Desde 1936 Misiones luchó con la dificultad de no disponer de un predio donde ubicar su cancha.

Por otra parte la barriada de Pocitos y la zona adyacente al Parque Don José Batlle y Ordóñez por el lado sur, forma un conglomerado de entusiastas partidarios del Club Misiones, sin contar además las muchas personas aficionadas al deporte que recuerdan a este Club, no solamente dentro de estos límites sino también del interior del país donde existen instituciones que llevan su mismo nombre.

La actual Comisión Directiva de Misiones, presidida por el señor Juan Américo Gutiérrez, apoyada por un núcleo de socios contribuyentes estableció a principio del año 1955 su Sede Social en la calle Rivera y P. Campbell a efectos de brindar a sus asociados y simpatizantes un lugar de reunión donde rememorar antiguas campañas dentro del deporte nacional al cual brindara tan destacados elementos como: Eduardo Martínez, llamado el Olímpico 23, Juan Carlos Calvo, José Ma. Ibarra, Elbio Fierro, Igarzábal, etc. habiendo defendido también a Misiones: José Leandro Andrade, Enrique Ballesteros, Atilio y Homero Fernández, Isabelino Gradín, Delbono, Cholo Riccino, Bado, Olivera, Bernínzoni, Villagra, Eiras y otros.

Siguiendo su orientación hacia un nuevo y trascendental esfuerzo, se inició una etapa que luego de largas y fatigosas gestiones culminó con la obtención del campo de juego, colaborando en esta conquista el consecuente y prestigioso asociado, Cap. de Novío don Mariano Perona, la Comisión Nal. de Educación Física y el Consejo Departamental de Montevideo.

Dicho predio inmediato a la Pista de Atletismo y con frente al Estadio Centenario (Tribuna América) fue acordado por resolución del Concejo Departamental de fecha 30 de octubre de 1956, amparado en la finalidad de creación del Parque José Batlle y Ordóñez o sea para la práctica de deportes en general.

Ante la nueva perspectiva y llamados a colaborar en todo lo relacionado para la habilitación de su cancha, Misiones F. C. constituyó una Comisión pro field propio, que está integrada por viejos y nuevos asociados del Club.

La institución lleva más de 50 años de actividad ininterrumpida siempre afiliada a la Asociación Uruguaya de Football y es su deseo brindar a sus asociados y también al público en general, un lugar de esparcimiento que tenga carácter deportivo y también cultural y social.

Es por ello que la entidad está abocada a la construcción dentro de su predio de:

a) Vestuarios; b) sede social; c) gimnasio; d) baños públicos; e) pileta de natación; f) parque infantil; g) canchas de básquetball, volleyball y bochas; h) pista de patinaje; i) biblioteca popular.

Además es su intención brindar espectáculos teatrales, musicales y de box.

Toda la obra esbozada cuenta con el beneplácito del Concejo Deptal. de Montevideo y la Comisión Nal. de Educación Física bajo cuyos auspicios se realizaría, tomando en cuenta que la utilización de la misma tiene carácter eminentemente popular.

Por otra parte, en las primeras etapas a realizar y, que llenaría una necesidad imperiosa, es la organización de una competencia de cebollitas y juveniles que comenzaría dentro de breve plazo.

Otro de los puntos a estudiarse sería la organización de un campeonato liceal de fútbol con la intervención de los liceos de toda la república, a finalizar en Montevideo conjuntamente con las competencias que realiza anualmente la Comisión Nacional de Educación Física.

LIGA ORATORIO F. SAN PEDRO

RESULTADOS DE 2ª DIVISION

3ª FECHA

Buena Vista 1 - La Plaza 0.
Juez: Wáshington Savia.
Gol de Enrique Moreira.

Carolino 4 - Realce 1.
Juez: Alejandro Villar. Goles del Carolino: M. Bachino (3), y Ferreyra (1). Gol del Realce: Cirilo Camejo (1).

—Tiro Federal 5 - Siré 1.
Juez: W. Savia. Goles del Tiro Federal: A. Ramírez (1), C. D. Paulo (1), F. Pose (1), E. Debenedetti (1), H. Gómez (1). Gol de H. Siré: Barrios.

—Relámpago w.c. - Doniver 0.
—Dogo 0 - Plutarco 0.
Falta aún disputarse el tiempo complementario.

4ª FECHA

Tiro Federal 4 - Dogo 4.
Juez: Luis Giuliani. A pesar de lo delicado del encuentro y la rivalidad de los dos conjuntos que encabezan la tabla de posiciones el arbitraje fue inobjetible.
Goles del Tiro Federal: H. Gómez (2), A. Ramírez (2). Goles del Dogo: A. Da Silva (4).
Tiro Federal formó con: O. Pereyra; C. Paz y E. Debenedetti; W. Tuccelli, A. Ramírez y H. Prieto; P. Larraura, H. Gómez, J. C. Falero, Fco. Pose y L. Mozo.
Dogo formó con M. Ahonessián; R. Lucchi y H. Tassano; L. Ac... O. Calderón y M. Villodre; M. Alén, N. Estela, A. Da Silva, ... Burgheno y H. Dávila.
Comentario: Un encuentro extraordinario. El Dogo, puntero en la tabla de posiciones e invicto, tuvo un serio adversario en el conjunto del Tiro Federal que por momentos pareció que ... doblegarlo. El empate premia la labor de ambos.

La Plaza 6 - Realce 0.
Juez: Pedro Mantegazza: Muy buena actuación.
Goles de La Plaza: Tavelli (1), Montes de Oca (1), W. Turra (1), R. Valle (1), C. Ibarra (2).
El ganador formó con: C. Luzuriaga; H. Erburo y Fco. de ...; R. Soboredo, N. Rebollo y D. Tavelli; H. Montes de Oca, Turra, R. Valle y C. Ibarra.

Plutarco 1 - Carolino 0.
Juez: L. Giuliani.
Gol de Plutarco: M. Giampietro.
Plutarco formó con: A. Jancich; E. Antonini y M. Acosta; ... Graña, C. Beltrán y H. Alberti;, R. Rodríguez, I. Catalá, M. Giampietro, J. Pérez y O. Piriz.
Carolino: I. Rodríguez; R. Pagani y C. Sabattino; R. Bachino, Rosales y A. Islas; A. Ferreyra, M. Bachino, J. Sánchez, M. Fernández y A. Bogado.
Comentario: Un partido ardorosamente disputado. El Plutarco sigue firme en su racha de éxitos. Un empate quizás hubiera sido resultado lógico.

Buena Vista (w.c.) - Doniver (Aus.)

Huracán Siré 1 - Relámpago 0.
Juez: Mario Pereira: Muy buena actuación.
Gol de Siré: Luis A. Barrios.

PARTIDOS AMISTOSOS

El campeón oratoriano de 1ª División: Charrúa, se impuso a Malbajar Unión por el abultado score de 11 a 2.

A la orden del juez Roberto Mayobre los conjuntos formaron así:
Charrúa: A. Menéndez; M. Martínez y H. Rodríguez; C. Gervasio, M. Menéndez y N. Cabrera; N. Benítez, E. Benoyt, W. Savia, C. Martínez y A. Da Silva.
Malbajar Unión: E. Aguilar; N. Aguero y A. Pende; L. Artía, C. Rodríguez y W. Fernández; A. Veronesi, A. Olivera, M. Castro, V. La Rosa y L. Granopa.
El Charrúa en el segundo tiempo efectuó los siguientes cambios: Deus por Menéndez, Míguez por M. Martínez, Doldán por Rodríguez, Cabrera por Benítez y Mantegazza por Benoyt.
Goles del Charrúa: Da Silva 1, Savia 1, Benoyt 1, Benítez 1, Menéndez M. 3 y Mantegazza 2.
Goles del M. Unión: M. Castro 1, y L. Granapa 1.
Comentario: Un partido que al comienzo prometió ser un gran encuentro. Luego al entenderse los ágiles del Charrúa se adueñaron de la situación y el juego les resultó totalmente favorable.

Sportivo América 1 - Buena Vista 1.
Juez: L. Giuliani.
Gol de Sportivo América: W. Berreta. Gol de Buena Vista: Moreira.
El Sportivo América (visitante) formó con W. Dopazo; R. Carrasco y J. Carrasco; L. García, S. Borda y D. Pastorino; A. Arrúa, A. Buscasso, C. Davanzo, D. Motta y W. Berreta.

EL CAPITAN DEL C. A. CHARRUA MARIO MENENDEZ,

Mañana 23 parte para España el correcto capitán del C. A. Charrúa, Mario Menéndez. Por varios meses se verá privado el Charrúa de este elemento de gran solvencia.

La Liga Oratoriana augura al joven Menéndez un feliz viaje y estadía en su grande y noble patria.

EL GRAN ESPECTACULO "NACE UNA CIUDAD" SE DA HOY EN LAS CANTERAS DEL P. RODO

Evocación histórica de la ciudad de Montevideo

Finalmente esta noche, desde las 21.30 horas, habrá de exhibirse "Nace una ciudad", el extraordinario espectáculo organizado por la Comisión Municipal de Fiestas con motivo de conmemorarse un nuevo aniversario de la fundación de nuestra capital.

"Nace una ciudad" constituye una evocación histórica de Montevideo, desde sus primeros instantes, cuando don Bruno Mauricio Zabala, y su progreso y engrandecimiento hasta los momentos precursores de la gesta artiguista.

En lo tocante, a la responsabilidad del tema y su puesta en escena, el proyecto, Dirección, escenografías y vestuarios están a cargo del plástico Luis Alberto Fayol: la supervisión histórica estuvo al cuidado del Dr. Mateo Magariños; el libreto fue realizado por el escritor Alfredo Mario Ferreiro; el montaje y guión de sonido tiene su responsable al Sr. Raúl Artagaveytia, Asesoría Histórica del Dr. Gabriel Bentos Pereira; Luminotecnia por Hugo Viñals; Luz negra por Emilio Lacombe; realización escenográfica de Ferre y vestuarios del siglo XVIII de D. Danyans de Buenos Aires.

El escenario: La gestión de las 288 personas que tienen parte activa en "Nace una ciudad" se desarrollará en un inmenso escenario natural y artificial ubicado en las canteras del Parque Rodó, detrás del Teatro Municipal de Verano del Parque Rodó.

Merced al lago de dichas canteras y a la elevación dada por el talud de la cancha del Club de Golf, en donde estarán colocadas las escenografías representativas de las murallas de Montevideo, la ciudadela, y las casas primitivas, los espectadores tendrán como una visión de nuestra ciudad vista desde el estuario.

El espectáculo— La evocación histórica, se cumplirá en nueve cuadros y 36 secuencias alegóricas que responden a épocas sucesivas del desarrollo de Montevideo, tomado como un índice de la plaulatina formación del Uruguay como Estado soberano.

Los temas individuales de cada estampa, y los años en que tienen lugar son las siguientes:

1726 1 Indios misioneros 2 Fortín de San José 3.Llegada de los colonizadores. 4 Acto de la fundación de Montevideo, 5.Transición.

1750 6 Entrada de proveedores a la ciudad. 7 Milicias ciudadanas, 8. Paseo del Recinto, 9 Feria de la ciudad, 10 Transición.

1790 11 Cabildantes — 12 Bailes de salón 13 Transicción.

1800 14 Remate de esclavos 15 Carretas, gauchos, fogones y juegos. Bailes de negros "La Calenda".

1806 17 Transición 18 Preparación de la reconquista de Buenos Aires 19 Salida de las milicias 20 Honor a la "muy fiel y reconquistadora ciudad de Montevideo" 21 Transición.

1807 22 Resistenciade la ciudadela. La brecha 23 Cambio de banderas. 24 Pregonero. Fin de la dominación inglesa. 25 Transición.

1808 26 Cabildo abierto. Elío. 27 Formación de la Junta 28 Trasición.

1811. 29 Conspiradores y chasques revolucionarios 30 Banco anunciando la revolución de los pueblos, 31. Batalla de Las Piedras 32 Regreso de las tropas españolas derrotadas. 33 Sitiadores de Montevideo 34 Artigas Pregón y revolucionarios. 35 Bandera de Artigas. 36 Coro de libertad Gran final.

El espectáculo entra en la categoría de los intentos de "teatro de masas" con núcleos numerosos de actores que darán vida a los distintos momentos señalados, correspondientes a diversas épocas la unidad de conjunto de las escenas será lograda con escenas de primer plano que vincularán, así, una época con otra de suerte tal que la evolución histórica resultará un proceso orgánico accesible a todos los públicos.

La presencia del público espectador— El extraordinario espectáculo de esta noche contempla la asistencia de millares de espectadores. Tanto por lo que intrínsecamente representa aquel como por el hecho de que, en general la entrada será libre. Unicamente serán instaladas algunos pocos miles de sillas, cuyo derecho de uso determinará el pago de $ 1.00 por cada una.

En lo relacionado con los servicios de transporte, en atención al desplazamiento de gran cantidad de público, logicamente superior en virtud de la expectativa creada por el extraordinario espectáculo, se espera que las disposiciones de las empresas de transporte colectivo de pasajeros contemplen todas las exigencias tanto para la hora fijada para el comienzo 21.30 horas, como para aquella de su finalización estimada en aproximadamente 24 horas.

Los pagos para hoy

CAJA DE LA INDUSTRIA Y COMERCIO

Oficina Central

Retenciones y anticipos de 8 a 10 y 30 horas.

JUBILACIONES:

73.300	al	75.299	de	7.30 a
75.300	al	final	de	9.— a
300.001	al	307.199	de	10.30 a
307.200	al	312.599	de	14.— a
312.000	al	316.799	de	15.30 a
316.800	al	321.099	de	17.— a

Agencia Belvedere

JUBILACIONES:

1	al	14.999	de	7.30 a
15.000	al	23.999	de	8.30 a
24.000	al	31.999	de	9.30 a
32.000	al	38.499	de	10.30 a
38.500	al	43.099	de	11.30 a

Agencia General Flores

JUBILACIONES:

1	al	14.499	de	7.30 a
14.500	al	24.999	de	8.30 a
25.000	al	32.599	de	9.30 a
32.600	al	38.299	de	10.30 a
38.300	al	41.499	de	11.30 a

Agencia Unión

JUBILACIONES:

1	al	12.599	de	7.30 a
12.600	al	23.599	de	8.30 a
23.600	al	29.999	de	9.30 a
30.000	al	34.999	de	10.30 a
35.000	al	39.999	de	11.15 a

ENSEÑANZA PRIMARIA
(San José 1130)

Presupuesto de enero: de 8 a 11 horas.

ENSEÑANZA SECUNDARIA
(Cuareim 1264)

Presupuesto de enero. de 8 a 11 horas.

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Local de Ciudadela 1281
Horario de 13.30 a 17.30: Retirados Jefes y Oficiales del Ejército del Nº 7000 al 7.210.

Local de Colonia esq. Ciudadela
Horario de 13.30 a 17.30: Retirados Jefes y Oficiales del Ejército del Nº 7211 al final.